

**LAPORAN INDIVIDU**  
**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**Lokasi: SMP Negeri 1 Ngemplak**

**Alamat: Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Sleman, Yogyakarta**



**Disusun Oleh:**

**Ayu Wulandari Arum Melati**

**14207241004**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN KRIYA**  
**FAKULTAS BAHASA DAN SENI**  
**UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA**

**2017**

## HALAMAN PENGESAHAN

Yang bertandatangan di bawah ini, menyatakan bahwa :

**Nama** : Ayu Wulandari Arum Melati  
**NIM** : 14207241004  
**Jurusan/Prodi** : Pendidikan Seni Rupa/Pendidikan Kriya  
**Fakultas** : Fakultas Bahasa dan Seni


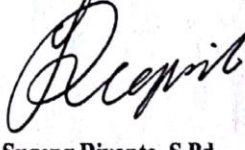
Telah benar-benar melaksanakan kegiatan Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) di SMP Negeri 1 Ngemplak dari tanggal 15 September s.d 15 November 2017 dengan hasil kegiatan tercakup dalam laporan ini.

Yogyakarta, 15 November 2017

Mengetahui,

Dosen Pembimbing Lapangan	Guru Pembimbing
	
<u>Drs. Iswahyudi, M.Hum.</u>	<u>Supriyanto, S.Pd.</u>
NIP. 19580307 198703 1 001	NIP. 19600607 198403 1 011

Mengesahkan,

Kepala SMP Negeri 1 Ngemplak	Koordinator PLT SMP Negeri 1 Ngemplak
	
<u>Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.</u>	<u>Sugeng Riyanto, S.Pd.</u>
NIP. 19610126 198303 1 005	NIP. 19641224 198903 1 004

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya ucapkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, sehingga saya dapat menyelesaikan penyusunan laporan ini.

Dalam menyelesaikan penyusunan laporan ini tidak lepas dari dorongan dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu pada kesempatan ini saya mengucapkan terimakasih kepada:

1. Bapak Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A. selaku Kepala Sekolah SMP N 1 Ngemplak yang telah memberikan izin kepada kami untuk melaksanakan PLT di SMP N 1 Ngemplak.
2. Bapak Drs. Iswahyudi, M.Hum. selaku Dosen Pembimbing Lapangan Kelompok dan Dosen Pembimbing Lapangan Program Studi PLT yang telah membantu dan membimbing kami dalam pelaksanaan PLT sehingga segala sesuatu bisa terlaksana dengan lancar.
3. Bapak Sugeng Riyanto, S.Pd. selaku koordinator PLT SMP N 1 Ngemplak yang telah memberikan bimbingan dan arahan kepada kami.
4. Bapak Supriyanto, S.Pd. selaku guru pembimbing mata pelajaran Prakarya yang telah banyak memberikan bimbingan dan pengarahan dalam melaksanakan kegiatan PLT.
5. Bapak/Ibu Guru dan Karyawan SMPN 1 Ngemplak yang telah memberikan bimbingan dan kerjasamanya selama PLT.
6. Seluruh siswa-siswi serta segenap organisasi dan kegiatan kesiswaan SMPN 1 Ngemplak yang telah membantu terlaksananya seluruh kegiatan PLT.
7. Teman-teman seperjuangan Kelompok PLT SMPN 1 Ngemplak 2017 (Ariyo Bagiastomo, Atika maharani, Etma Fatma Milasari, Grenita Indah Susanti, Ika Khomsatun, Nisa Amelia Rosa Pratiwi, Pingkan Anjar Camara, Rahmawati Ulfah Oktavia, Ratri Budiwati, Reni Nuryyati dan Rey Junay Hasan Saputra) yang telah bersama-sama merasakan suka dan duka selama dua bulan lebih dalam melaksanakan PLT.
8. Kedua orang tua beserta keluarga yang senantiasa mendoakan agar PLT berjalan dengan baik dan lancar.
9. Semua pihak yang telah membantu dalam pelaksanaan kegiatan PLT, yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu.

Praktikan menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam pelaksanaan program maupun penulisan laporan PLT ini. Oleh karena itu, praktikan mohon maaf

dan mengharapkan adanya saran serta kritik yang membangun bagi praktikan khususnya dan bagi peserta PLT pada masa yang akan datang pada umumnya

Demikian laporan ini praktikan susun. Semoga apa yang telah praktikan lakukan dalam PLT ini membawa manfaat bagi diri kami khususnya, dan bagi pihak sekolah pada umumnya.

Akhirnya hanya kepada Allah SWT kita beribadah dan minta pertolongan serta mohon ampunan-Nya. Semoga apa yang telah praktikan lakukan dapat memberikan banyak manfaat dan bernilai ibadah disisi Allah SWT.

Yogyakarta, 15 November 2017

Penyusun,

Ayu Wulandari Arum Melati

NIM. 14207241004



DAFTAR ISI

Halaman Judul..... i

Halaman Pengesahan ..... ii

Kata Pengantar ..... iii

Daftar Isi..... v

Daftar Lampiran ..... vi

Abstrak ..... vii

BAB I. PENDAHULUAN

    A. Latar Belakang ..... 1

    B. Analisis Situasi ..... 2

    C. Rumusan Program Kegiatan PLT ..... 10

BAB II. PERSIAPAN, PELAKSANAAN DAN ANALISIS HASIL

    A. Persiapan Praktik Lapangan Terbimbing ..... 12

    B. Pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing..... 15

    C. Analisis Hasil Pelaksanaan dan Refleksi ..... 17

BAB III. PENUTUP

    A. Kesimpulan ..... 19

    B. Saran..... 19

Daftar Pustaka ..... 21

Lampiran ..... 22

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1. Hasil Observasi Pembelajaran di Kelas
- Lampiran 2. Hasil Observasi Kondisi Sekolah
- Lampiran 3. Matriks Pelaksanaan Program Kerja PLT
- Lampiran 4. Catatan Harian PLT
- Lampiran 5. Kartu Bimbingan PLT
- Lampiran 6. Kalender Akademik Tahun Ajaran 2017/2018
- Lampiran 7. Jadwal Pelajaran
- Lampiran 8. Daftar Tenaga Pengajar dan Tata Usaha SMP Negeri 1 Ngemplak
- Lampiran 9. Daftar Presensi Peserta Didik
- Lampiran 10. Silabus
- Lampiran 11. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)
- Lampiran 12. Daftar Nilai Peserta Didik
- Lampiran 13. Dokumentasi Kegiatan PLT
- Lampiran 14. Rekapitulasi Dana Kegiatan PLT

**ABSTRAK**  
**LAPORAN KEGIATAN**  
**PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING**  
**DI SMP NEGERI 1 NGEMPLAK**

**Oleh:**

**Ayu Wulandari Arum Melati**

**NIM: 14207241004**

Universitas Negeri Yogyakarta (UNY) merupakan perguruan tinggi negeri berbasis pendidikan yang mempunyai tugas untuk menyelenggarakan pendidikan dan pengabdian kepada masyarakat serta membina tenaga kependidikan. Untuk mewujudkan hal tersebut, maka UNY memberikan pengetahuan dan keterampilan kepada mahasiswa program studi pendidikan pada salah satu mata kuliah yaitu Praktik Lapangan Terbimbing (PLT). Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan kesempatan bagi mahasiswa untuk mengaplikasi ilmu yang telah dipelajari di bangku perkuliahan serta menjadikan mahasiswa untuk mendapatkan pengalaman nyata dan langsung dalam pemberian ilmu Pendidikan Kriya.

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) dilaksanakan di SMP Negeri 1 Ngemplak, tepatnya di Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Sleman dimulai pada tanggal 15 September 2017 dan diakhiri pada tanggal 15 November 2017. Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) merupakan kegiatan pembelajaran di sekolah. Pelaksanaan PLT ini dilakukan dengan mengajar di kelas selama kegiatan pembelajaran di sekolah tersebut sesuai jadwal yang sudah ditentukan.

Dengan adanya kegiatan PLT ini dapat dijadikan sebagai sarana untuk menjadikan diri sebagai guru atau pendidik yang professional yaitu guru yang mempunyai nilai, sikap, kemampuan dan ketrampilan yang memadai sesuai dengan bidangnya masing-masing.

Kata kunci : *PLT, SMP Negeri 1 Ngemplak, Pendidikan Kriya*

# **BAB I**

## **PENDAHULUAN**

### **A. Latar Belakang**

Sesuai dengan Tri Dharma Perguruan Tinggi yang ketiga yaitu pengabdian kepada masyarakat, maka tanggung jawab mahasiswa dalam pendidikan adalah melaksanakan tugas-tugas yang diberikan di kampus secara akademik. Tanggungjawab mahasiswa setelah mendapatkan ilmu dari kampus ialah mentransfer, menginformasikan dan mengaplikasikan ilmunya kepada masyarakat pada umumnya dan lingkungan kependidikan khususnya. Dari hasil pengaplikasian itu seorang mahasiswa dapat diukur mengenai kesiapan dan kemampuannya sebelum akhirnya menjadi bagian dari masyarakat luas. Beranjak dari hal itu maka diadakanlah program PLT sebagai implementasi dari pengaplikasian ketrampilan dan ilmu pengetahuan yang dimiliki kepada masyarakat khususnya dalam lingkungan pendidikan.

PLT adalah mata kuliah praktek yang dilaksanakan dalam rangka pengabdian masyarakat, disamping itu program ini juga sebagai proses pengasahan ketajaman kemampuan mahasiswa yang kelak nantinya akan diaplikasikan kepada lingkungan masyarakat secara menyeluruh. PLT dijadikan sebagai pengalaman yang nyata bagi mahasiswa dalam upaya mempersiapkan seluruh potensi diri (SDM) sebelum terjun langsung menjadi bagian masyarakat luas termasuk di dalamnya lembaga edukatif seperti sekolah dan institusi pendidikan lainnya.

Program PLT dilingkungan sekolah merupakan ajang mahasiswa dalam memberikan sumbangan nyata dalam rangka meningkatkan dan mengembangkan seluruh potensi sekolah. Mahasiswa dengan bekal ilmu yang telah diperoleh sesuai dengan bidang studinya, diharapkan dapat menyumbangkan sesuatu yang berharga di sekolah saat melaksanakan PLT. Oleh karena itu mahasiswa diharapkan mampu mengaktualisasikan potensi akademis, tenaga dan skills yang dimilikinya dalam upaya peningkatan potensi sekolah.

Guru sebagai tenaga profesional bertugas melaksanakan dan merencanakan pembelajaran, menilai hasil pembelajaran, melakukan bimbingan dan pelatihan, melakukan penelitian, membantu pengembangan dan pengelolaan program sekolah serta mengembangkan profesionalitasnya (Depdiknas, 2004 : 8). Maka dari itu, persiapan tenaga guru merupakan hal yang harus diperhatikan sebelum memasuki proses belajar mengajar.

Praktik Lapangan Terbimbing (PLT) yang dilaksanakan oleh Universitas Negeri Yogyakarta merupakan salah satu sarana yang digunakan sebagai latihan

mengajar bagi mahasiswa calon guru setelah lulus nanti. Dalam praktik di lapangan, mahasiswa diharapkan menerapkan teori - teori pengajaran yang telah diberikan saat kuliah. Dan diharapkan keluaran dari PLT ini adalah mahasiswa sudah memiliki pengalaman mengajar dan siap untuk menjadi guru setelah lulus dari Universitas.

Lokasi PLT adalah sekolah atau lembaga pendidikan yang ada di wilayah Propinsi DIY dan Jawa Tengah. Sekolah meliputi SD, SLB, SMP, MTs, SMA, SMK, dan MAN. Lembaga pendidikan mencakup lembaga pengelola pendidikan seperti Dinas Pendidikan, Sanggar Kegiatan Belajar (SKB) milik kedinasan, klub cabang olah raga, balai diklat di masyarakat atau instansi swasta.

Sekolah atau lembaga pendidikan yang digunakan sebagai lokasi PLT dipilih berdasarkan pertimbangan kesesuaian antara mata pelajaran atau materi kegiatan yang dipraktikkan di sekolah atau lembaga pendidikan dengan program studi mahasiswa. Pada program PLT 2017 penulis mendapatkan lokasi pelaksanaan program PLT di SMP N 1 Ngemplak yang beralamat di Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Sleman, Yogyakarta.

## **B. Analisis Situasi**

Dalam pelaksanaan PLT, terdapat beberapa tahapan dan setiap tahapan mempunyai serangkaian kegiatan. Kegiatan pertama yaitu pra-PLT yang mencakup pengajaran mikro, sosialisasi dan koordinasi, observasi di lingkungan sekolah, inventarisasi permasalahan, penentuan program kerja PLT, serta diskusi dengan guru pamong dan dosen pembimbing terkait dengan program PLT. Hasil kegiatan pra-PLT (observasi dan orientasi) kemudian digunakan untuk menyusun Rancangan Program PLT.

Dari serangkaian kegiatan di atas, yang terpenting dalam analisis situasi yaitu observasi lingkungan sekolah. Observasi lingkungan sekolah merupakan langkah awal dalam pelaksanaan PLT, observasi dilaksanakan beberapa bulan sebelum penerjunan ke sekolah. Kegiatan observasi lingkungan sekolah dimaksudkan agar mahasiswa PLT mempunyai gambaran yang jelas mengenai situasi dan kondisi baik yang menyangkut keadaan fisik maupun nonfisik, norma, dan kegiatan yang ada di sekolah. Diharapkan dengan adanya kegiatan observasi ini, mahasiswa dapat lebih mengenal lingkungan sekolah, yang selanjutnya dapat melancarkan dan mempermudah pelaksanaan PLT.

### **1. Lingkungan Sekolah**

SMP Negeri 1 Ngemplak, Sleman terletak di Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Sleman, Yogyakarta. Sekolah ini merupakan salah satu tempat yang digunakan sebagai lokasi PLT UNY 2017 pada semester gasal. Lingkungan

pendidikan yang ada di sekitar SMP Negeri 1 Ngemplak yaitu Kantor Kecamatan Ngemplak dan SD Negeri Karanganyar. Selain itu, letak SMP Negeri 1 Ngemplak berdekatan dengan pasar Jangkang, toko alat tulis, dan tempat fotocopy sehingga memudahkan siswa dalam penyelesaian tugas dari guru.

Kondisi gedung sekolah dalam keadaan baik, terdapat lantai satu dan lantai dua yang telah selesai dibangun. Sarana atau prasarana kebersihan seperti tempat sampah sudah tersedia di lingkungan sekolah, kamar mandi sudah memadai, namun kondisinya kurang baik. Selain itu, sarana/prasarana olah raga seperti lapangan sudah tersedia dan tempat penyimpanan peralatan olah raga juga sudah tersedia.

## **2. Kondisi Fisik Sekolah**

SMP N 1 Ngemplak berdiri di lahan dengan luas kurang lebih sebesar 500 m<sup>2</sup>.

Bangunannya terdiri dari beberapa ruang, yaitu :

- a. Ruang Kepala Sekolah.
- b. Ruang Wakil Kepala Sekolah.
- c. Ruang Tata Usaha.
- d. Ruang Guru dan karyawan.
- e. Ruang Bimbingan dan Konseling.
- f. Ruang Laboratorium Komputer.
- g. Ruang Laboratorium IPA.
- h. Ruang Administrasi Siswa.
- i. Ruang Kelas Teori.
- j. Laboratorium Bahasa Inggris.
- k. Gudang dan Inventaris Alat.
- l. Aula.
- m. Ruang Latihan Karawitan.
- n. Lapangan Upacara.
- o. Masjid.
- p. Perpustakaan.
- q. Ruang OSIS dan Organisasi Ekstrakurikuler.
- r. Koperasi Siswa.
- s. Unit Kesehatan Siswa (UKS).
- t. Tempat Parkir luas bagi siswa dan guru atau karyawan.
- u. Kamar Mandi dan WC.
- v. Kantin.
- w. Lapangan Olah Raga (Sepakbola, Volly, Basket, Badminton, dll).



## 2. Kondisi Non-fisik Sekolah

### a. Kondisi umum SMP Negeri 1 Ngemplak

SMP Negeri 1 Ngemplak memiliki *image* yang cukup baik di masyarakat. Selain menjadi salah satu sekolah menengah pertama negeri favorit di kecamatan Ngemplak, SMP ini juga dikenal banyak mencetak siswa dan lulusan yang berprestasi, baik dalam bidang akademik maupun non-akademik.

### b. Kondisi siswa SMP Negeri 1 Ngemplak

Dibanding dengan SMP lain, SMP Negeri 1 Ngemplak bisa dibilang memiliki potensi kesiswaan yang bagus. Hal tersebut dibuktikan dengan prestasi akademik maupun non-akademik yang diraih siswa.

Jumlah siswa SMP Negeri 1 Ngemplak selalu mengalami fluktuasi. Dilihat dari prestasi siswa ketika Ujian Nasional (UN), siswa SMP Negeri 1 Ngemplak selalu lulus 100%. Nilai UN yang berfluktuasi dan mengalami peningkatan terutama untuk mata pelajaran bahasa Indonesia menjadikan SMP ini selalu menduduki peringkat 1 di tingkat kecamatan. Berdasar nilai ujian sekolah pun, rata-rata nilai siswa selalu di atas angka 7,0. Kebanyakan siswa juga melanjutkan studinya ke jenjang yang lebih tinggi. Untuk kejuaraan, dalam rangka lomba 17-an yang diadakan oleh kecamatan Ngemplak, siswa-siswi SMP N 1 Ngemplak memenangkan lomba gerak jalan juara harapan 2.

### c. Media dan Sarana Pembelajaran

Selain potensi siswa dan lulusan yang baik karena standar nilai masuk yang cukup baik, SMP Negeri 1 Ngemplak juga didukung dengan sarana dan prasarana yang cukup memadai dan sepenuhnya bertujuan untuk mendukung kelancaran proses pembelajaran siswa. Beberapa item yang dapat diamati antara lain:

- 1) Dengan jumlah kurang lebih 565 siswa, memiliki 37 tenaga pengajar, dan kurang lebih 8 tenaga staff dan karyawan yang diharapkan sepenuhnya dapat mendukung kegiatan belajar mengajar.
- 2) Setiap Kelas memiliki fasilitas LCD Proyektor yang dapat mempermudah KBM.
- 3) Fasilitas yang ada pada setiap kelas adalah meja dan kursi yang jumlahnya memadai, *blackboard*, dan *whiteboard*. Penataan ruang kelas di SMP Negeri 1 Ngemplak sama dengan penataan kelas pada umumnya. Ada fasilitas penunjang KBM lainnya seperti ruang praktik.

d. Perpustakaan

Secara umum, pengelolaan perpustakaan sudah bagus. Didukung dengan beberapa staff dan karyawan sehingga pengelolaan ruang, koleksi buku, dan buku paket pelajaran yang dipinjamkan ke siswa dapat terkoordinasi dengan baik. Banyak koleksi buku yang dimiliki, tidak hanya koleksi buku dalam bidang akademik saja. Kebanyakan buku berisi rangkuman pengetahuan umum, fiksi, dan buku bacaan ringan seperti: novel, majalah, dan koran. Perpustakaan terdiri dari satu ruang yang berfungsi sebagai tempat sirkulasi buku dan administrasinya, sekaligus sebagai tempat baca dan koleksi buku-buku. Fasilitas yang ada di perpustakaan, antara lain: rak dan almari, meja baca, dan kursi. Selain itu, di perpustakaan juga terdapat beberapa gambar pahlawan Indonesia, Presiden dan Wakil Presiden, peta dunia, globe, dan beberapa slogan. Koleksi buku cukup lengkap untuk bidang keahlian masing-masing dan juga sastra Indonesia, namun perlu adanya penambahan koleksi buku, seperti: Sastra Inggris, Jawa, dan novel-novel yang baik bagi hiburan siswa. Perpustakaan ini dikelola oleh 2 orang pustakawan.

Ada beberapa kategori peminjaman buku yaitu:

1. Buku cetak umum atau paket yang di gunakan di kelas, dan tidak dapat di bawa pulang.
2. Buku cetak yang dapat dibawa pulang.
3. Kamus sangat terbatas, penggunaan kamus hanya di dalam perpustakaan.
4. Fasilitas lainnya adalah adanya kotak kritik dan saran, buku tamu bagi siswa dan guru.

Siswa sudah dapat memanfaatkan perpustakaan secara maksimal. Hal tersebut dapat dilihat dengan jumlah pengunjung perpustakaan yang pada setiap jam istirahat berdatangan ke perpustakaan.

e. Laboratorium

SMP Negeri 1 Ngemplak telah memiliki beberapa laboratorium praktik yang pengelolaan dan perawatannya sudah baik. Laboratorium tersebut yaitu:

1) Laboratorium Komputer atau Multimedia

Terdapat 1 Laboratorium Komputer di SMP N 1 Ngemplak Laboratorium ini memiliki komputer untuk guru pembimbing, dan juga untuk siswa dalam jumlah yang memadai. Laboratorium ini telah dilengkapi dengan LCD.

2) Laboratorium Bahasa.

Laboratorium Bahasa digunakan untuk mata pelajaran Bahasa Inggris (kompetensi mendengarkan).

3) Laboratoium Fisika.

Laboratorium Fisika digunakan untuk praktek pembelajaran Fisika.

4) Laboratorium Biologi.

Laboratorium Biologi digunakan untuk praktek pembelajaran Biologi.

f. Fasilitas olahraga

Fasilitas olahraga terdiri dari lapangan basket, lapangan voli, lapangan badminton, lapangan sepak bola, lapangan tenis, dan gudang penyimpanan alat olahraga.

1) Alat-alat olahraga

No	Nama Alat	Jumlah
1.	Bola Sepak	5
2.	Bola Voli	12
3.	Bola Tangan	1
4.	Cakram	25
5.	Peluru	20
6.	Lembing	10
7.	Matras	8
8.	Tongkat Estafet	8
9.	Star Blok	4
10.	Raket Badminton	2
11.	Raket Tenis	4
12.	Peti Lompat	1
13.	Holahop	5
14.	Pemukul Kasti	2
15.	Bola Kasti	4
16.	Bola Futsal	3

g. Ruang Kelas

Sebagian besar ruang kelas telah memenuhi standar dengan pengelolaan dan perawatan yang baik. Setiap kelas sudah memiliki LCD proyektor.

h. Tempat Ibadah

Mayoritas warga SMP Negeri 1 Ngemplak memeluk agama Islam, sehingga keberadaan masjid sangatlah diperlukan oleh warga sekolah. Setiap

hari warga sekolah menggunakan masjid yang berada di dalam kompleks sekolah, tepatnya halaman belakang sekolah. Di dalam masjid terdapat peralatan ibadah seperti beberapa mukena dan sajadah, serta Al-Quran. Selain itu, terdapat papan jadwal waktu sholat, kotak infak, dan papan informasi. Tempat wudhu berada di sebelah selatan masjid, namun terlihat kurang bersih.

i. Kegiatan Kesiswaan (Ekstrakurikuler)

Pelaksanaan kegiatan ekstrakurikuler bertujuan untuk meningkatkan prestasi siswa di luar keakademikan. Masing-masing bidang/jenis kegiatan ekstrakurikuler telah terorganisasi dengan baik. Siswa berprestasi difasilitasi dengan berbagai kegiatan ekstrakurikuler, diantaranya:

- 1) Pramuka
- 2) Drumband
- 3) Batik
- 4) Futsal
- 5) Karawitan
- 6) English Conversation Club
- 7) Karya ilmiah remaja

j. Bimbingan Konseling

Terdapat ruang kerja guru pembimbing, ruang konseling, dan ruang bimbingan kelompok. Selain itu terdapat ruang tamu, media bimbingan berupa papan bimbingan dan kotak masalah. Personalia bimbingan konseling di sekolah ini terdapat beberapa orang guru BK. Masing-masing mengampu 1 kelas yaitu kelas VII, VIII, dan IX sehingga 1 guru BK mengampu kurang lebih 250 siswa. Bimbingan konseling di SMP Negeri 1 Ngemplak menerapkan bimbingan konseling komprehensif yang terdiri dari 3 komponen program yaitu pelayanan dasar, layanan responsif, dan instrumen pendukung. Layanan dasar terdiri dari informasi, orientasi, dan pembelajaran. Layanan responsif diberikan kepada siswa yang mengalami masalah-masalah tertentu. Instrumen pendukung terdiri dari *homevisit*, kolaborasi dengan orang tua, dan rekeler atau rujukan. Bimbingan konseling dilakukan dengan pembelajaran di kelas untuk kelas VII dan VIII yaitu dengan adanya 1 jam pelajaran untuk bimbingan konseling, selain itu bimbingan juga dilakukan di luar kelas.

k. Koperasi Siswa

Koperasi siswa di SMP Negeri 1 Ngemplak menyediakan kebutuhan siswa dari persediaan logistik, alat tulis, dan buku pelajaran sebagai penunjang sarana pembelajaran.

#### 1. Organisasi dan Fasilitas OSIS

Organisasi Siswa Intra Sekolah (OSIS) di SMP Negeri 1 Ngemplak dikelola oleh sebagian siswa yang aktif dan dibina langsung oleh Waka Kesiswaan. Untuk kepengurusan OSIS itu sendiri sebelum ada pra jabatan masih dikelola oleh sebagian besar siswa kelas IX dan VIII. Untuk siswa kelas VII akan segera dipersiapkan menjadi pengganti, karena siswa kelas IX mulai dipersiapkan untuk ujian nasional. Satu kali periode kepengurusan adalah satu tahun. Pemilihan ketua OSIS dilaksanakan dengan cara yang demokratis melalui pemungutan suara secara langsung yang diikuti oleh seluruh siswa. Tetapi kadang pemilihan OSIS itu sendiri berjalan apa adanya atau sebagian siswa yang kenal dapat dipilih tanpa memperhatikan kinerja sebelumnya. Perekrutan pengurus OSIS diawali dengan diadakannya Latihan Dasar Kepemimpinan (LDK) yang dikelola oleh pengurus OSIS terdahulu. Kinerja OSIS SMPN 1 Ngemplak ini kurang maksimal. Hal tersebut dikarenakan kesekretariatannya kurang bisa dikondisikan dengan baik. Selain itu, tugas-tugas yang seharusnya menjadi pegangan OSIS justru diampu oleh kesiswaan. Sehingga OSIS kurang mendapat jam terbang dalam mengorganisasikan peran mereka di sekolah, meskipun ketika mendapat tugas dari sekolah mereka sangat bertanggungjawab.

Kegiatan ekstrakurikuler di SMPN 1 Ngemplak bertujuan untuk menyalurkan serta mengembangkan minat dan bakat siswa. Ekstrakurikuler lebih banyak ditujukan kepada siswa kelas VII dan VIII, sedangkan kelas IX disarankan untuk menanggalkan semua bentuk kegiatan non-akademik. Mereka mulai diarahkan untuk persiapan Ujian Nasional. Kegiatan ekstrakurikuler yang ada di SMPN 1 Ngemplak meliputi pramuka (wajib bagi kelas VII dan VIII), KIR, komputer, drum band, voli, basket, tenis meja, tenis lapangan, catur, futsal, dll. Kegiatan ekstrakurikuler dijadwal seminggu sekali dan dibimbing oleh guru pembimbing atau menghadirkan pembimbing dari luar yang berpengalaman dan sesuai dengan bidangnya.

#### m. Organisasi dan Fasilitas UKS

UKS SMP Negeri 1 Ngemplak mempunyai ruangan yang cukup nyaman. Di samping ruangan yang luas, fasilitas yang disediakan juga lengkap. Terdapat beberapa lemari dan tempat tidur yang cukup memadai, serta sebuah lemari obat-obatan yang lengkap. UKS juga digunakan sebagai *basecamp* untuk kegiatan PMR.

n. Administrasi

Ruang Tata Usaha terdapat di lantai 1. Ruangan tersebut terdiri dari ruang kepala TU, ruang untuk bendahara, dan ruang untuk staff TU yang masing-masing terdapat komputer dan telepon. Personalia tata usaha terdiri dari karyawan tetap dan tidak tetap, serta setiap karyawan mendapat giliran piket. Piket dilakukan pada pagi dan siang hari, atau pada sebelum dan setelah jam kerja tata usaha, sehingga apabila ada yang memerlukan bantuan tata usaha dapat segera ditangani. Data dinding di ruang tata usaha diantaranya data keadaan murid, dan pada dinding di ruangan lain terdapat data inventaris ruangan. Data yang lain disimpan dalam bentuk *softfile*.

o. Kesehatan Lingkungan

Lingkungan sekolah terlihat cukup rindang dengan tanaman yang ada. Selain itu, juga terdapat taman untuk menanami toga (tanaman obat keluarga). Di SMP Negeri 1 Ngemplak juga terdapat toilet yang jumlahnya memadai, namun banyak yang keadaannya kurang terawat dan tidak terdapat sabun untuk membersihkan tangan setelah menggunakan toilet.

p. Kondisi Lembaga

1) Struktur Organisasi Tata Kerja

Dalam struktur organisasi di lembaga ini sudah ada pembagian kerja secara jelas, berdasarkan SK Kepala SMP Negeri 1 Ngemplak. Misal guru melaksanakan tugas sesuai dengan mata pelajarannya, karyawan tata usaha bekerja sesuai dengan bagian-bagiannya seperti mengurus mengenai persuratan, kepegawaian, kesiswaan, keuangan, perlengkapan, dan urusan rumah tangga.

2) Program Kerja Lembaga

Program kerja di lembaga ini telah tersusun secara rapi, dibuat secara rinci untuk memudahkan dalam pelaksanaan dan evaluasi. Program kerja yang ada memiliki sumber dana dari APBN, APBD, dan masyarakat (para konsumen/siswa, orang tua siswa/komite sekolah).

3) Pelaksanaan Kerja

Masing-masing bagian selama ini telah melaksanakan tugas dan tanggung jawabnya sesuai dengan posisinya. Tetapi dalam pelaksanaannya masih terdapat kendala yaitu terbatasnya sumber daya manusia, sehingga para karyawan sebagian ada yang merangkap pekerjaan.



4) Iklim Kerja antar Personalia

Selama ini suasana kerja dan semangat kerja di lembaga dikatakan baik. Hubungan antar personalia dijalin secara kekeluargaan. Hubungan antar pegawai juga terjalin dengan baik.

5) Evaluasi Program Kerja

Laporan evaluasi dilaksanakan setiap akhir tahun, yaitu pada tanggal 31 Juni dan dilaporkan kepada Kepala SMP Negeri 1 Ngemplak kemudian dipertanggungjawabkan ke dinas.

6) Hasil yang dicapai

Setiap ada program kerja yang direncanakan, pelaksanaannya dilakukan secara maksimal untuk mendapatkan hasil sesuai dengan yang ditargetkan. Akan tetapi yang lebih diutamakan dalam setiap program kerja adalah usaha dalam pencapaian atau keberhasilan suatu program kerja.

7) Program Pengembangan

Dari pihak lembaga lebih memfokuskan kearah pelayanan prima terhadap konsumen (siswa dan masyarakat). Untuk pengembangan peningkatan kualitas pendidikan bagi para siswa yaitu telah dilaksanakannya program bimbingan belajar atau les mata pelajaran oleh guru mata pelajaran. Dilain hal, seperti terkait biaya sekolah, lembaga telah menerima siswa dengan KMS untuk keringanan biaya sekolah, berbagai beasiswa untuk peningkatan akademik siswa.

### **C. Perumusan Program dan Rancangan Kegiatan PLT**

Dalam pelaksanaan PLT di SMP Negeri 1 Ngemplak terdiri dari beberapa tahapan antara lain :

#### **1. Pra PLT**

Mahasiswa telah melaksanakan :

- a. Sosialisasi dan koordinasi.
- b. Observasi KBM.
- c. Observasi potensi.
- d. Identifikasi permasalahan.
- e. Rancangan program
- f. Meminta persetujuan guru pembimbing mengenai rancangan program yang akan dilaksanakan.

## **2. Rancangan Program**

Hasil pra PLT kemudian digunakan untuk menyusun rancangan program. Rancangan program berdasarkan pada pertimbangan:

- a. Permasalahan sekolah sesuai dengan potensi yang ada.
- b. Kemampuan mahasiswa.
- c. Faktor pendukung yang diperlukan (sarana dan prasarana).
- d. Ketersediaan dana yang diperlukan.
- e. Ketersediaan waktu.
- f. Kesiambungan program.

## **3. Penjabaran Program Kerja PLT**

Secara garis besar, program PLT bertujuan untuk membentuk kompetensi mengajar sebagai bekal praktik mengajar (*real teaching*) di sekolah yang diharapkan dapat diterapkan setelah mahasiswa menyelesaikan studinya di perguruan tinggi. Untuk lebih jelasnya, rumusan program kerja dari mahasiswa PLT program studi Pendidikan Kriya adalah sebagai berikut:

Progran Utama : Praktik mengajar terbimbing dan mandiri.

## **4. Penjabaran Program Kerja PLT**

Secara garis besar, program PLT bertujuan untuk membentuk kompetensi mengajar sebagai bekal praktik mengajar (*real teaching*) di sekolah yang diharapkan dapat diterapkan setelah mahasiswa menyelesaikan studinya di perguruan tinggi. Tujuan dan program kerja kegiatan PLT adalah sebagai berikut :

- a. Meningkatkan pemahaman dasar-dasar pengajaran sesungguhnya.
- b. Pengkajian standar kompetensi dan kurikulum yang sedang berlaku.
- c. Pengkajian pedoman khusus pengembangan silabus dan sistem penilaian sesuai dengan mata pelajaran masing-masing.
- d. Pembuatan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) oleh mahasiswa.
- e. Pembentukan dan peningkatan kompetensi dasar mengajar tertentu pada mahasiswa.
- f. Pembentukan kompetensi kepribadian.
- g. Pembentukan kompetensi sosial.
- h. Pembentukan kompetensi pedagogik.
- i. Pembentukan kompetensi professional.

## **BAB II**

### **PERSIAPAN, PELAKSANAAN, DAN ANALISIS HASIL**

#### **KEGIATAN PLT**

##### **A. Persiapan**

###### **a. Pengajaran Mikro**

Pengajaran Mikro dilaksanakan pada semester genap sebelum PLT, untuk memberi bekal awal pelaksanaan PLT. Dalam kuliah ini, mahasiswa dibagi menjadi kelompok kecil, masing-masing kelompok terdiri dari 10 sampai 15 mahasiswa dengan seorang dosen pembimbing. Pengajaran mikro pada dasarnya merupakan kegiatan praktik mengajar dengan kelompok kecil dan mahasiswa sendiri sebagai muridnya. Dalam pengajaran mikro mahasiswa praktikan dilatih bagaimana membuat satuan pelajaran, rencana pembelajaran, dan mengajar yang sesungguhnya dan memberikan strategi belajar mengajar sesuai KTSP dan Kurikulum 2013.

Mahasiswa praktikan dalam pengajaran mikro dibimbing langsung oleh dosen pembimbing dari fakultas yang bersangkutan. Dalam 1 kali pertemuan 2 mahasiswa latihan mengajar secara bergantian. Sedangkan teman lainnya berperan sebagai murid. Materi yang dijadikan bahan pengajaran mikro adalah materi pelajaran Prakarya khususnya kelas VII, VIII dan IX untuk SMP sehingga mahasiswa dapat mempersiapkan lebih dini sebelum praktek mengajar.

Setiap pelaksanaan pengajaran mikro, praktikan yang berkesempatan untuk melakukan praktik mengajar selalu mendapatkan evaluasi baik berupa kritikan dan saran dari dosen pembimbing serta praktikan lainnya dilatih untuk berpendapat mengenai penampilan mahasiswa praktikan yang berkesempatan praktik.

###### **b. Pembekalan PLT**

Setelah dinyatakan lulus mata kuliah mikro teaching dengan nilai minimal B+ dan mengambil mata kuliah PLT, mahasiswa wajib mengikuti pembekalan PLT sebelum diterjunkan langsung ke sekolah. Pembekalan dilaksanakan di fakultas masing-masing dan oleh DPL PLT masing-masing.

Pembekalan PLT dalam rangka pemberian pemahaman mengenai PLT yang akan dilaksanakan mahasiswa. Dengan pemahaman yang baik mengenai kegiatan PLT yang akan dilaksanakan diharapkan mahasiswa dapat mengimplementasikan ilmunya sesuai dengan sasaran PLT. Selain itu dengan adanya pembekalan membantu mahasiswa dalam memahami mekanisme pelaksanaan PLT.

**c. Observasi Pembelajaran di Kelas**

Kegiatan ini bertujuan agar mahasiswa dapat mengetahui situasi dan kondisi lingkungan sekolah yang nantinya akan digunakan untuk praktik dan memperoleh gambaran persiapan mengajar, cara menciptakan suasana belajar di kelas serta bagaimana memahami tingkah laku siswa dan penanganannya. Hal ini juga bertujuan untuk mendapatkan metode dan cara yang tepat dalam proses belajar mengajar praktis di dalam kelas. Mahasiswa dapat melakukan kegiatan observasi yang meliputi:

Aspek yang diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
<b>A. Perangkat Pembelajaran</b>	
1. Silabus	Dalam pelaksanaan pembelajaran mulai dari kelas VII, VIII, IX mengacu pada silabus yang sesuai dengan Standar Isi.
2. Satuan Pelajaran (SP)	Pelaksanaan pembelajaran menggunakan Kurikulum 2013.
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	RPP disusun secara lengkap untuk kelas VII A, VII B, VII C, VIII A, VIII B, VIII C, VIII D, VIII E, VIII F, serta kelas IX A, IX B, IX C, IX D, IX E, dan IX F dalam bentuk hard copy dan soft copy. RPP yang ada sudah bagus dan lengkap.
<b>B. Proses Pembelajaran</b>	
1. Membuka pelajaran	Guru membuka pelajaran dengan salam, melakukan presensi, motivasi, pemanasan.
2. Penyajian materi	Dalam penyajian materi guru berusaha melibatkan siswa agar berpartisipasi dalam pembelajaran. Pada saat itu guru menguasai materi tentang apa yang akan dipelajari.
3. Metode pembelajaran	Guru menggunakan berbagai macam metode. Guru juga menggunakan media menggambar di papan tulis dalam menyampaikan pelajaran.
4. Penggunaan bahasa	Guru menggunakan bahasa formal ketika pembelajaran berlangsung, komunikatif,

	intonasi, dan artikulasi jelas.
5. Penggunaan waktu	Guru datang tepat waktu. Manajemen waktu yang diterapkan di lapangan sudah baik.
6. Gerak	Guru tidak hanya berdiam diri di depan kelas tetapi guru juga aktif berdiskusi dengan siswa.
7. Cara memotivasi siswa	Guru memberikan contoh/gambaran kejadian dalam kehidupan sehari-hari untuk memberikan motivasi terhadap siswa.
8. Teknik bertanya	Guru memberikan rangsangan pertanyaan pada siswa dan siswa merespon apa yang disampaikan guru dengan baik.
9. Teknik penguasaan kelas	Guru mampu menguasai kelas yang awalnya masih terdapat siswa yang ngobrol sendiri menjadi sangat antusias.
10. Penggunaan media	Guru menggunakan media pembelajaran. Ketika di ruang kelas guru juga menggunakan media LCD yang terdapat dalam setiap kelas untuk menyampaikan pelajaran. Serta menggunakan sarana dan prasarana yang dimiliki sekolah.
11. Bentuk dan cara evaluasi	Evaluasi dilakukan guru dalam bentuk tanya jawab dengan peserta didik.
12. Menutup pelajaran	Pelajaran ditutup dengan kesimpulan, refleksi dan memberi tugas pada peserta didik untuk memperdalam materi di rumah.
<b>C. Perilaku Siswa</b>	
1. Perilaku siswa di lapangan	Perilaku peserta didik di dalam kelas cukup baik. Akan tetapi ada beberapa peserta didik yang tidak memperhatikan apa yang disampaikan oleh guru.
2. Perilaku siswa di luar kelas	Peserta didik menunjukkan sikap yang baik terhadap teman, berpenampilan rapi,

	menghormati guru, dan ramah terhadap orang lain. Namun masih ada beberapa peserta didik yang tidak disiplin, terutama dalam berpenampilan dan bertingkah laku sesama temannya.
--	--

**B. Pelaksanaan PLT**

Dalam tahap ini mahasiswa sudah diterjunkan ke sekolah yang bersangkutan dalam waktu 2 bulan untuk melaksanakan kegiatan PLT. Pelaksanaan kegiatan PLT di sekolah sebagai berikut:

**a. Pembuatan Perangkat Pembelajaran**

Pembuatan Perangkat Pembelajaran yang dimaksud adalah membuat Rancangan Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) dengan pedoman melihat silabus yang telah dibuat oleh guru mata pelajaran yang bersangkutan, yaitu guru mata pelajaran Prakarya. Di samping itu juga mahasiswa mengisi Daftar Hadir Siswa, Daftar Nilai, Kriteria Ketuntasan Minimal, dan Daftar Buku Pegangan Guru.

**b. Praktik Mengajar Terbimbing**

Latihan mengajar terbimbing merupakan latihan mengajar yang bertujuan agar mahasiswa dan guru dapat menerapkan kemampuan mengajar secara utuh dan terpadu melalui pembelajaran bidang studi di kelas sesuai petunjuk dan bimbingan dari guru pembimbing masing-masing bidang studi. Pelaksanaan latihan mengajar terbimbing dilakukan saat pertama kali mahasiswa mengajar di depan kelas dan dilapangan, dan pembimbing memperhatikan cara/metode yang digunakan mahasiswa dalam mengajar yang kemudian bila pelajaran kegiatan mengajar di depan kelas dan di lapangan guru pembimbing memberikan evaluasi dari materi pembelajaran, penguasaan kelas dan metode mengajar.

**c. Praktik Mengajar Mandiri**

Kegiatan ini dilaksanakan setelah latihan mengajar terbimbing selesai. Kegiatan ini juga dilaksanakan secara kondisional sesuai dengan petunjuk guru pembimbing masing-masing. Latihan mengajar mandiri merupakan praktik mengajar yang dilakukan oleh praktikan tanpa bimbingan guru pembimbing, cara mengajar serta pengembangan materi pelajaran sepenuhnya dilaksanakan oleh praktikan di kelas.

Sebagai tindak lanjut dari latihan mengajar mandiri tersebut, guru pembimbing memberikan masukan berupa saran ataupun kritik kepada



praktikan sebagai bahan koreksi untuk lebih meningkatkan kualitas mengajarnya berhubungan dengan penguasaan materi, penguasaan kelas dan metode mengajar. Diakhir praktik latihan mengajar mandiri, guru pembimbing memberikan penilaian kepada praktikan sebagai bahan evaluasi pengajaran.

Praktik mengajar minimal dilakukan sebanyak empat kali pertemuan dengan indikator pembelajaran yang berbeda-beda untuk setiap pertemuan, sesuai dengan pembagian jadwal mengajar oleh guru pembimbing yang bersangkutan. Maka mahasiswa melaksanakan praktik mengajar di kelas VII B, VII C, VIII B, VIII D, dan VIII F yaitu setiap hari Senin, Rabu, Kamis, Jumat dan Sabtu.

Selama proses pelaksanaan praktik mengajar, terdapat 3 proses kegiatan yang dilakukan, yaitu:

1) Kegiatan awal

Kegiatan ini bertujuan untuk mempersiapkan siswa dalam mengikuti pelajaran yang akan dilaksanakan, meliputi: membuka pelajaran dengan salam, mengabsen siswa, apersepsi dan motivasi, tujuan pembelajaran.

2) Kegiatan inti

Kegiatan ini merupakan penyajian, Hal-hal yang harus diperhatikan dalam hal ini adalah:

- a. Penguasaan materi; mahasiswa harus benar-benar menguasai materi yang akan disampaikan, agar proses KBM dapat berjalan dengan lancar.
- b. Penggunaan metode; metode yang dapat digunakan antara lain tanya jawab, komando, games, diskusi, dll.

3) Kegiatan Akhir

Kegiatan ini dilakukan setelah materi pengajaran disampaikan dengan langkah-langkah sebagai berikut:

- a) Menyimpulkan materi pembelajaran.
- b) Menanyakan kembali tentang materi pembelajaran yang diberikan.
- c) Pemberian tugas atau pemberitahuan tentang materi yang selanjutnya.
- d) Menutup pelajaran dengan salam.

**d. Praktik Persekolahan**

Kegiatan yang dilakukan oleh praktikan tidak hanya melakukan observasi dan mengajar, tetapi juga melakukan kegiatan lain yang mendukung praktik persekolahan. Kegiatan-kegiatan tersebut antara lain mengikuti upacara bendera, membantu di UKS, mengingatkan siswa untuk melaksanakan piket kelas serta menjaga pintu gerbang di pagi hari. Para

praktikan melakukan kegiatan praktik persekolahan di tempat-tempat tersebut di atas sesuai dengan jadwal yang telah dibuat dan disepakati bersama.

Berdasarkan penjelasan di atas, dapat diketahui bahwa kegiatan praktikan selama PLT tidak hanya mutlak pada proses mengajar dan observasi, tetapi juga melakukan praktik persekolahan yang mendukung kegiatan sekolah sehari-hari. Adapun praktik persekolahan tersebut mempunyai tujuan yaitu agar para praktikan mempunyai pengalaman dan pengetahuan lebih tentang fasilitas maupun kegiatan-kegiatan lainnya yang nantinya akan dihadapi oleh praktikan jika sudah menjadi guru yang terjun langsung di sekolah.

### **C. Analisis Hasil Pelaksanaan Dan Refleksi**

Rencana-rencana yang telah disusun oleh praktikan dapat terlaksana, baik untuk metode maupun media. Secara rinci kegiatan PLT dapat dianalisis sebagai berikut:

#### **A. Analisis Keterkaitan Program dan Pelaksanaannya**

Selama pelaksanaan PLT, praktikan memperoleh banyak hal tentang bagaimana caranya menjadi guru yang profesional, bagaimana cara beradaptasi dengan lingkungan sekolah, baik guru, karyawan, dan peserta didik serta bagaimana cara pelaksanaan kegiatan sekolah lainnya di samping mengajar.

Praktik mengajar di kelas yang telah ditentukan, yaitu kelas VII B, VII C, VIII B, VIII D, dan VIII F setiap hari Senin, Rabu, Kamis, Jumat, dan Sabtu. Dari PLT ini praktikan memperoleh pengalaman belajar yang akan membentuk keterampilan seorang calon guru sehingga kelak menjadi guru yang profesional dan berdedikasi. Selain itu, pengenalan terhadap kondisi siswa saat ini juga sangat penting diperhatikan agar calon guru siap mental dalam menangani peserta didiknya sebelum diterjunkan ke sekolah yang mempunyai kebiasaan atau kebudayaan yang berbeda untuk proses pembelajaran di masa yang akan datang.

Praktik mengajar sudah dilaksanakan oleh praktikan sebanyak 58 jam pelajaran dalam matriks pelaksanaan program kerja PLT. Semua ini dapat terlaksana dengan baik karena persiapan-persiapan yang dilakukan oleh praktikan, berkat bimbingan dari Bapak Supriyanto, S.Pd. selaku guru pembimbing, Bapak Drs. Iswahyudi, M.Hum. selaku dosen pembimbing, dan rekan-rekan PLT sebagai teman bertukar pikiran.

Demikianlah beberapa analisis yang dapat praktikan berikan selama pelaksanaan PLT di SMP N 1 Ngemplak. Meskipun secara umum hal tersebut

tidak dapat seluruhnya terlaksana dengan baik dan tepat waktu, akan tetapi setidaknya praktikan sudah berusaha semaksimal mungkin menyelesaikan semuanya sebelum penarikan.

### **BAB III**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan pengalaman yang telah diperoleh selama melaksanakan Praktik Lapangan Terbimbing, maka dapat disimpulkan beberapa hal sebagai berikut

1. PLT memberikan pengalaman yang berharga bagi mahasiswa karena dapat terjun langsung dalam dunia pendidikan dan dihadapkan pada karakter individu yang berbeda-beda.
2. PLT memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk menerapkan pengetahuan dan kompetensinya dalam kegiatan belajar mengajar pada situasi sebenarnya.
3. PLT memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk belajar dan mengenal serta menghayati seluk beluk sekolah dan segala permasalahan yang terkait dengan proses pembelajaran.
4. PLT memperluas wawasan mahasiswa tentang tugas tenaga pendidik, kegiatan persekolahan dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran proses belajar-mengajar di sekolah.
5. Di dalam kegiatan PLT, mahasiswa bisa mengembangkan kreativitasnya, misalnya dengan menciptakan media pembelajaran, menyusun materi sendiri berdasarkan kompetensi yang ingin dicapai. Praktikan juga mempelajari bagaimana menjalin hubungan yang harmonis dengan semua komponen sekolah untuk menjamin kelancaran kegiatan belajar mengajar.
6. PLT memperluas wawasan mahasiswa tentang tugas tenaga pendidik, kegiatan persekolahan dan kegiatan lain yang menunjang kelancaran proses belajar mengajar di sekolah.
7. Hambatan yang dialami mahasiswa dapat memperkaya wawasan mahasiswa dalam memberi gambaran untuk rencana tugas akhir.
8. Sekolah dalam hal ini SMPN 1 Ngemplak, melalui dukungan dan kerjasamanya sangat membantu berlangsungnya PLT dengan baik.

#### **B. Saran**

Berdasarkan pengalaman yang telah diperoleh selama melaksanakan Praktik Lapangan Terbimbing, maka praktikan menyarankan:

1. Kepada pihak LPPMP UNY agar lebih berkoordinasi dengan para Dosen Pembimbing Lapangan (DPL), baik DPL Fakultas maupun DPL Kelompok, mengingat pentingnya alur informasi yang jelas bagi mahasiswa.

2. Kepada Dosen Pembimbing Lapangan agar lebih sering memonitor mahasiswa dalam pelaksanaan Praktik Lapangan Terbimbing di sekolah demi terciptanya hasil yang lebih maksimal.
3. Kepada pihak SMP Negeri 1 Ngemplak agar menjaga mutu dan pelayanan terhadap program kerja yang dilakukan oleh mahasiswa PLT.
4. Kepada rekan-rekan mahasiswa kelompok PLT di SMP Negeri 1 Ngemplak agar lebih giat lagi dalam pelaksanaan program-program yang telah disepakati bersama, baik program kelompok maupun praktik mengajar setiap individu.

## DAFTAR PUSTAKA

Universitas Negeri Yogyakarta. 2010. *Panduan PLT UNY (edisi 2017)*. Yogyakarta: UNY Press.

Tim Pembekalan PLT. 2017. *Materi Pembekalan PLT*. Yogyakarta: UNY Press.

Tim PLT UNY. 2017. *101 Tips Menjadi Guru Sukses*. Yogyakarta: UNY Press.



**L  
A  
M  
P  
I  
R  
A  
N**

**Lampiran 1**  
**Hasil Observasi Pembelajaran di Kelas**



Universitas Negeri Yogyakarta

HASIL OBSERVASI  
PEMBELAJARAN DI KELAS  
DAN  
OBSERVASI PESERTA DIDIK

NP. ma1

Untuk Mahasiswa

Nama Mahasiswa : Ayu Wulandari A.M. Pukul : 10.50 – 12.45 WIB  
NIM : 14207241004 Tempat Praktik : SMP N 1 Ngemplak  
Tgl. Observasi : 16 September 2017 Fak/Jur/Prodi : FBS/PSR/PK

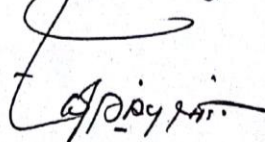
No.	Aspek Yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan
A.	Perangkat Pembelajaran	
	1. Silabus	Dalam pelaksanaan pembelajaran mulai dari kelas VII, VIII, IX mengacu pada silabus yang sesuai dengan Standar Isi.
	2. Satuan Pelajaran (SP)	Pelaksanaan pembelajaran menggunakan Kurikulum 2013.
	3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)	RPP disusun secara lengkap untuk kelas VII A, VII B, VII C, VIII A, VIII B, VIII C, VIII D, VIII E, VIII F, serta kelas IX A, IX B, IX C, IX D, IX E, dan IX F dalam bentuk hard copy dan soft copy. RPP yang ada sudah bagus dan lengkap.
B	Proses Pembelajaran	
	1. Membuka Pelajaran	Guru membuka pelajaran dengan salam, melakukan presensi, motivasi, pemanasan.
	2. Penyajian Materi	Dalam penyajian materi guru berusaha melibatkan siswa agar berpartisipasi dalam pembelajaran. Pada saat itu guru menguasai materi tentang apa yang akan dipelajari.
	3. Metode Pembelajaran	Guru menggunakan berbagai macam metode. Guru juga menggunakan media menggambar di papan tulis dalam menyampaikan pelajaran.
	4. Penggunaan Bahasa	Guru menggunakan bahasa formal ketika pembelajaran berlangsung, komunikatif, intonasi, dan artikulasi jelas
	5. Penggunaan Waktu	Guru datang tepat waktu. Manajemen waktu yang diterapkan di lapangan sudah baik.
	6. Gerak	Guru tidak hanya berdiam diri di depan kelas tetapi guru juga aktif berdiskusi dengan siswa.

	7. Cara Memotivasi Siswa	Guru memberikan contoh/gambaran kejadian dalam kehidupan sehari-hari untuk memberikan motivasi terhadap siswa.
	8. Teknik Bertanya	Guru memberikan rangsangan pertanyaan pada siswa dan siswa merespon apa yang disampaikan guru dengan baik.
	9. Teknik Penguasaan Kelas	Guru mampu menguasai kelas yang awalnya masih terdapat siswa yang ngobrol sendiri menjadi sangat antusias.
	10. Penggunaan Media	Guru menggunakan media pembelajaran. Ketika di ruang kelas guru juga menggunakan media LCD yang terdapat dalam setiap kelas untuk menyampaikan pelajaran. Serta menggunakan sarana dan prasarana yang dimiliki sekolah.
	11. Bentuk dan Cara Evaluasi	Evaluasi dilakukan guru dalam bentuk tanya jawab dengan peserta didik.
	12. Menutup Pelajaran	Pelajaran ditutup dengan kesimpulan, refleksi dan memberi tugas pada peserta didik untuk memperdalam materi di rumah.
<b>C</b>	<b>Perilaku Siswa</b>	
	1. Perilaku Siswa Di Dalam Kelas	Perilaku peserta didik di dalam kelas cukup baik. Akan tetapi ada beberapa peserta didik yang tidak memperhatikan apa yang disampaikan oleh guru.
	2. Perilaku Siswa Di Luar Kelas	Peserta didik menunjukkan sikap yang baik terhadap teman, berpenampilan rapi, menghormati guru, dan ramah terhadap orang lain. Namun masih ada beberapa peserta didik yang tidak disiplin, terutama dalam berpenampilan dan bertingkah laku sesama temannya.

Yogyakarta, 16 September 2017

Mengetahui,

Guru Pembimbing,



Suprivanto, S.Pd.

NIP. 19600607 198403 1 011

Mahasiswa PLT,



Ayu Wulandari Arum Melati

NIM. 14207241004

**Lampiran 2**  
**Hasil Observasi Kondisi Sekolah**





HASIL OBSERVASI  
KONDISI SEKOLAH

NP. ma2

Untuk Mahasiswa

Universitas Negeri Yogyakarta

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak      Nama Mhs : Ayu Wulandari A.  
Alamat Sekolah : Jangkang, Widodomartani      NIM : 14207241004  
Ngemplak, Sleman, DIY      Fak/Jur/Prodi : FBS/PSR/PK

No	Aspek yang Diamati	Deskripsi Hasil Pengamatan	Keterangan
1	Kondisi Fisik Sekolah	Sekolah cukup luas dengan gedung yang berderet. Ada pula gedung yang bertingkat. Posisi gedung sudah tertata dengan baik termasuk posisi lapangan upacara, toilet, kantin dan tempat parkir.	
2	Potensi Siswa	Baik	
3	Potensi Guru	Baik	
4	Potensi Karyawan	Baik	
5	Fasilitas KBM, Media	Semua Kelas telah terpasang LCD sehingga memudahkan guru yang menggunakan <i>power point</i> ketika mengajar. Namun masih ada LCD yang tidak dapat digunakan. Gudang olahraga belum tertata dengan baik namun cukup lengkap.	
6	Perpustakaan	Koleksi buku cukup lengkap dan sudah tertata dengan baik.	
7	Laboratorium	Terdiri atas laboratorium IPA, bahasa dan komputer yang kondisinya baik	
8	Bimbingan Konseling	Sudah ada	
9	Bimbingan Belajar	-	
10	Ekstrakurikuler	Pramuka, Futsal, Membatik, Karawitan, Drumband, English Conversation Club, Jurnalistik, Karya Ilmiah Remaja.	
11	Organisasidan Fasilitas OSIS	Sudah ada berupa OSIS dan sudah memiliki ruangan khusus untuk rapat-rapat.	

12	Organisasi dan Fasilitas UKS	Sudah ada dengan fasilitas yang cukup baik.	
13	Administrasi	Sudah baik dan tertata rapi.	
14	Karya Tulis ilmiah remaja	-	
15	Karya ilmiah oleh Guru	-	
16	Koperasi siswa	Ada, dikelola oleh guru dan karyawan	
17	Tempat ibadah	Sudah baik dan bersih	
18	Kesehatan lingkungan	Kebersihan dijaga dengan baik oleh seluruh warga sekolah. Terdapat tempat sampah yang mencukupi.	

Yogyakarta, 15 September 2017

Mengetahui,  
Koordinator PLT  
SMP Negeri 1 Ngemplak,



Sugeng Rivanto, S.Pd.  
NIP. 19641224 198903 1 004


Mahasiswa PLT,



Ayu Wulandari Arum Melati  
NIM. 14207241004

**Lampiran 3**  
**Matriks Pelaksanaan Program Kerja PLT**



MATRIKS PELAKSANAAN PROGRAM KERJA PLT UNY													F01	
		Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ngemplak Alamat Sekolah : Jangkang, Widodomartani, Ngemplak Guru Pembimbing : Supriyanto, S.Pd Pelaksanaan PLT : 15 September 2017-15 November 2017					Nama Mahasiswa : Ayu Wulandari Arum M. NIM : 14207241004 Fak/ Jur/ Prodi : FBS/ PSR/ Pend. Kriya Dosen Pembimbing : Drs. Iswahyudi, M.Hum							
NO.	KEGIATAN PLT	JUMLAH JAM PER MINGGU KE-											JUMLAH	
		SEPTEMBER			OKTOBER			NOVEMBER					JAM	JAM
		III	IV	V	I	II	III	IV	I	II	III			
1	Penerjunan Mahasiswa PLT	2												2
2	Pembuatan Program PLT													
	a. Observasi	2	8											10
	b. Menyusun proposal Pengadaan Buku				2	2								4
	c. Menyusun Matriks Program PLT		5											5
3	Administrasi Pembelajaran/ Guru													
	a. Silabus		4											4
	b. Menyusun Modul les kelas IX			11	4									15
4	Pembelajaran Kokurikuler													
	(Kegiatan Mengajar Terbimbing)													
	a. Persiapan													
	1) Konsultasi	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	10
	2) Mengumpulkan materi			4	3	3	3	3	3	3				19
	3) Membuat RPP			3	3	3	3	3	3	3				18
	4) Menyiapkan/membuat media			4	4	4	3	3	3	3				20
	5) Menyiapkan/menyusun materi			4	4	4	3	3	3	3				20
	6) Membuat lembar penilaian siswa			1	1	1	1	1	1	1				6
	b. Mengajar terbimbing													
	1) Praktik Mengajar di Kelas				7	9								16
	2) Evaluasi				2	2								4



c. Mengajar Mandiri													
1) Praktik Mengajar di Kelas													
2) Evaluasi													
5 Pembelajaran Ekstrakurikuler													
(Kegiatan Nonmengajar)													
a. Batik													
b. Rapat Rutin													
c. Perpisahan PLT													
6 Kegiatan Sekolah													
a. Upacara Bendera Hari Senin													
b. Upacara Hari Khusus													
c. Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan Santun)													
d. Kegiatan 7K/SKJ													
e. Penyuluhan Wawasan Kebangsaan dan Bela Negara													
f. Uji Publik Kurikulum													
g. Kajian Rutin													
7 Pembuatan Laporan PLT													
JUMLAH JAM													

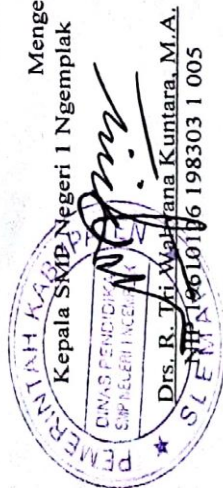
Yogyakarta, 15 November 2017

Mengetahui/ Menyetujui,  
Kepala SMP Negeri 1 Ngemplak


Mahasiswa PLT

Drs. Iswahyudi, M.Hum.  
NIP 19580307 198703 1 001

Ayu Wulandari Arum Melati  
NIM. 14207241004



**Lampiran 4**  
**Catatan Harian PLT**

	<b>LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA</b>
	<b>CATATAN HARIAN PLT</b>

TAHUN: 2017

NAMA MAHASISWA : AYU WULANDARI A.M.  
 NO. MAHASISWA : 14207241004  
 FAK/JUR/PR.STUDI : FBS/PSR/P.KRIYA  
 NAMA SEKOLAH : SMPN 1 NGEMPLAK  
 ALAMAT SEKOLAH : Jangkang, Widodomartani, Ngemplak, Sleman, DIY

No.	Hari, tanggal	Pukul	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/ Kuantitatif
1.	Jumat, 15 September 2017	09.00-10.00	Penyerahan Mahasiswa PLT	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa PLT diterima oleh Kepala Sekolah SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa PLT, 1 DPL Kelompok PLT, Kepala Sekolah dan 5 guru pembimbing.
		11.00-13.00	Konsultasi dan Koordinasi Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mendapat informasi kelas yang diampu guru pembimbing, jadwal pelajaran dan silabus serta kelas yang akan digunakan untuk PLT. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa PLT, 1 guru pembimbing.
2.	Sabtu, 16 November 2017	10.50-12.45	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas IX E	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas IX E. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, dan 32 siswa.

3.	Senin, 18 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak.
		07.00-08.00	Upacara Bendera Hari Senin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya 565 perangkat (peserta, petugas, pembina upacara) dan peralatan upacara (mic, sound system, dll). Terlaksananya upacara bendera dengan lancar <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, 15 guru dan karyawan serta 565 siswa SMPN 1 Ngemplak.
		09.30-12.45	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas VIII A dan VIII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas VIII A dan VIII B. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, 32 siswa kelas VIII A dan 32 siswa kelas VIII B.
		12.45-13.25	Menyusun Matriks Program Kerja PLT	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya beberapa program kerja PLT. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Matriks program kerja PLT tersusun hingga 40%.
4.	Selasa, 19 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak.
		07.15-08.35	Menyusun Matriks Program Kerja PLT	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya beberapa program kerja PLT baik individu maupun kelompok. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Matriks program kerja PLT tersusun sebanyak 70%.
		08.35-11.30	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas IX B dan IX C	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas IX B dan IX C. <b>Hasil Kuantitatif:</b>

		12.05-13.25	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas VIII C	<p>Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, 32 siswa kelas IX B dan 32 siswa kelas IX C.</p> <p><b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas VIII C.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, 32 siswa kelas VIII C.</p>
5.	Rabu, 20 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>
		07.015.08.35	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas VIII E	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas VIII E.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, 32 siswa kelas VIII E.</p>
		08.35-10.10	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas IX D	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas IX D.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, 32 siswa kelas IX D.</p>
		10.10-11.30	Menyusun Matriks Program Kerja PLT	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya beberapa program kerja PLT baik individu maupun kelompok.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Matriks program kerja PLT tersusun hingga 100%.</p>
		12.05-13.25	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas VIII D	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas VIII D.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, 32 siswa kelas VIII D.</p>
		13.30-15.30	Ekstrakurikuler Batik	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Siswa menjiplak pola ke kain ukuran 50 cm X 50 cm (kelas VII) dan 2 m x</p>

				1 m (kelas VIII). <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 6 mahasiswa, 13 siswa, dan 1 guru.
6.	Jumat, 22 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak.
		07.15-07.55	Koordinasi tentang Silabus dengan Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa PLT memperoleh contoh silabus Prakarya dari gurur pembimbing <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri 2 mahasiswa PLT dan 1 guru pembimbing
		07.55-09.15	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas VII C	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas VII C. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, 32 siswa kelas VII C.
		09.30-10.50	Mencari Silabus Revisi Terbaru	<b>Hasil Kulaitatif:</b> Mahasiswa memperoleh silabus prakarya kelas VII dan VIII revisi terbaru. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dilakukan oleh 2 mahasiswa
7.	Sabtu, 23 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak.
		07.00-07.55	Persiapan UTS	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa turut serta dalam menempelkan nomor ujian yang akan digunakan untuk UTS <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 10 mahasiswa dan 2 guru.
		07.55-09.15	Observasi Mata Pelajaran Prakarya di Kelas VII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa mengetahui teknik pelaksanaan pembelajaran Prakarya di kelas VII B.

		09.15-11.15	Penyuluhan Wawasan Kebangsaan dan Bela Negara	<b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, 1 guru, 32 siswa kelas VII B.  <b>Hasil Kualitatif:</b> Mengikuti pemutaran film tentang Pengkhianatan G30S/PKI <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh siswa kelas IX, 12 mahasiswa PLT, guru dan 3 anggota TNI.
		11.15-13.25	Menyusun Silabus/ Cross Check Silabus	<b>Hasil Kualitatif:</b> Silabus yang akan digunakan dalam pembelajaran adalah silabus versi lama. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dilaksanakan oleh 2 mahasiswa.
8.	Senin, 25 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi 565 warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-08.00	Konsultasi dengan Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Konsultasi mengenai materi yang akan disampaikan kepada kelas VII dan VIII pada pertemuan pertama. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa dan 1 guru pembimbing.
		08.00-12.00	Mengumpulkan Materi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terkumpulkannya materi pembelajaran untuk kelas VII dan VIII. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dikumpulkan oleh 1 mahasiswa.
9.	Selasa, 26 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Membuat RPP	<b>Hasil Kualitatif:</b> Penyusunan RPP untuk kelas VII dan VIII pertemuan pertama. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa. 100% RPP tersusun.



10.	Rabu, 27 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Menyiapkan modul les kelas IX	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusun dan tersiapkannya modul les mata pelajaran Bahasa Indonesia. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Modul les mata pelajaran Bahasa Indonesia sejumlah 194 buah. Disiapkan oleh 12 mahasiswa.
		10.00-14.00	Menyiapkan/ Menyusun Materi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Materi untuk pertemuan pertama kelas VII dan VIII telah tersusun. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa.
11.	Kamis, 28 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Penataan dan Penyusunan Modul Les Kelas IX	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mengurutkan dan menata lembaran modul soal untuk les kelas IX mata pelajaran biologi. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Sejumlah 194 modul les Biologi berhasil tersusun. Disusun oleh 12 mahasiswa.
		10.00-14.00	Membuat Media	<b>Hasil Kualitatif:</b> Pembuatan media pembelajaran pertemuan pertama untuk kelas VII dan VIII. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa.
		14.00-16.00	Rapat Rutin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Pembahasan pelaksanaan program kelompok yaitu pengadaan buku untuk siswa. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Disiapkan oleh 12 mahasiswa PLT.

12.	Jumat, 29 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Penataan dan Penyusunan Modul Les Kelas IX	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mengurutkan dan menata lembaran modul soal untuk les kelas IX mata pelajaran fisika. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Sejumlah 194 modul les Biologi berhasil tersusun. Disusun oleh 12 mahasiswa.
		10.00-11.00	Membuat Lembar Penilaian Siswa	<b>Hasil Kualitatif:</b> Lembar penilaian siswa kelas VII dan VIII untuk pertemuan pertama telah dibuat. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa.
13.	Sabtu, 30 September 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif::</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-09.00	Penataan dan Penyusunan Modul Les Kelas IX	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya modul les mata pelajaran matematika untuk kelas IX <b>Hasil Kuantitatif:</b> Sejumlah 194 modul les matematika berhasil tersusun oleh 12 mahasiswa PLT
		09.00-12.00	Uji Publik Kurikulum SMPN 1 Ngemplak	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersampaikannya kegiatan kesiswaan (ekstrakurikuler), pembiasaan di sekolah, dan teknis pembelajaran kepada siswa, guru, orang tua/wali siswa dan komite sekolah. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa PLT, guru, siswa, wali murid dan komite sekolah dengan jumlah sekitar 60 orang.
14.	Senin, 2 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru

		07.00-08.00	Upacara Bendera Hari Senin	<p>piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p> <p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya seluruh perangkat (peserta, petugas, pembina upacara) dan peralatan upacara (mic, sound system, dll). Terlaksananya upacara bendera dengan lancar. Upacara sebagai peringatan Hari Kesaktian Pancasila. Siswa menggunakan seragam batik sekolah untuk sekaligus memperingati Hari Batik Nasional.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, para guru dan karyawan serta 565 siswa kelas VII s/d kelas IX</p>
		08.00-10.00	Penataan dan Penyusunan Modul Les Kelas IX	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya modul les Bahasa Inggris untuk kelas IX</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Sejumlah 100 bendel modul les Bahasa Inggris berhasil tersusun oleh 12 mahasiswa PLT</p>
		11.50-12.45	Mengajar Terbimbing Kelas VIII B	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersampainya materi tentang keramik dan terbuatnya desain karya.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru pembimbing dan 32 siswa.</p>
		13.00-14.00	Konsultasi dengan guru pembimbing	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Konsultasi mengenai materi yang akan disamakan pada pertemuan kedua, dan konsultasi RPP pertemuan pertama.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru pembimbing dan 2 mahasiswa.</p>
		14.00-17.00	Mengumpulkan Materi	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terkumpulkannya materi kelas VII dan VIII untuk pertemuan kedua.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dikumpulkan oleh 1 mahasiswa. 100% materi terkumpul.</p>
15.	Selasa, 3 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif::</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b></p>

		07.00-09.00	Penataan dan Penyusunan Modul Les Kelas IX	<p>Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p> <p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya modul les Bahasa Inggris untuk kelas IX mata pelajaran Bahasa Inggris.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Sejumlah 94 modul les Bahasa Inggris berhasil tersusun oleh 12 mahasiswa PLT</p>
		09.00-12.00	Membuat RPP	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> RPP pertemuan kedua kelas VII dan VII telah disusun</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa. 100% RPP tersusun.</p>
16.	Rabu, 4 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif::</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>
		07.00-11.00	Menyiapkan/Menyusun Materi	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya materi pembelajaran untuk pertemuan kedua kelas VII dan VIII.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa.</p>
		12.05-13.25	Mengajar Terbimbing Kelas VIII D	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersampaikannya materi tentang keramik dan terbuatnya desain karya.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru pembimbing dan 32 siswa.</p>
		13.30-15.30	Ekstrakurikuler Batik	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Pemindahan desain dari kertas ke kain mori.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 6 mahasiswa, 1 guru, dan 14 siswa.</p>
17.	Kamis, 5 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif::</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>

		08.00-12.00	Menyiapkan/Membuat Media	<b>Hasil Kualitatif:</b> Media pembelajaran untuk pertemuan kedua kelas VII dan VIII telah dibuat <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa
		12.05-13.25	Mengajar Terbimbing Kelas VIII F	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersampainya materi tentang keramik dan terbuatnya desain karya. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru pembimbing dan 32 siswa.
		14.00-16.00	Rapat Rutin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Melanjutkan pembahasan program kelompok yaitu pengadaan buku untuk siswa <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa PLT
		16.30-18.30	Menyusun Proposal Pengadaan Buku	<b>Hasil Kualitatif:</b> Proposal pengadaan buku untuk perpustakaan sekolah telah tersusun. <b>Hasil Kuantitatif:</b> 50% proposal telah tersusun.
18.	Jumat, 6 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.55-09.15	Mengajar Terbimbing Kelas VII C	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersampainya materi tentang serat dan makrame serta terbuatnya desain karya. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru pembimbing dan 32 siswa.
		09.30-11.30	Evaluasi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Evaluasi pembelajaran pertemuan pertama dan evaluasi RPP. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru dan 2 mahasiswa.

19.	Sabtu, 7 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya (Senyum, Salam, Santun) 5S Sapa, Sopan,	<b>Hasil Kualitatif::</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.15-08.35	Mengajar Terbimbing Kelas VII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersampaikannya materi tentang serat dan makrame serta terbuatnya desain karya. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru pembimbing dan 32 siswa.
		12.05-12.45	Kegiatan 7K/SKJ	<b>Hasil Kualitatif:</b> Lingkungan kelas dan lingkungan sekolah bersih <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, 18 guru, dan 565 siswa.
20.	Senin, 9 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya (Senyum, Salam, Santun) 5S Sapa, Sopan,	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-08.00	Upacara Bendera Hari Senin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya seluruh perangkat (peserta, petugas, pembina upacara) dan peralatan upacara (mic, sound system, dll). Terlaksananya upacara bendera dengan lancar dengan pembina upacara Bapak Wijiharja. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, para guru dan karyawan serta 565 siswa kelas VII s/d kelas IX
		10.00-12.00	Konsultasi dengan Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Berkonsultasi terkait RPP dan materi serta media pembelajaran kepada guru pembimbing untuk pertemuan kedua. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa dan 1 guru pembimbing
		10.50-12.45	Mengajar Terbimbing Kelas	<b>Hasil Kualitatif:</b> Setiap peserta didik konsultasi

		13.00-16.00	VIII B  Membuat RPP	<p>mengenai desain yang sudah dibuat kepada guru, dan beberapa peserta didik presentasi hasil desain di depan peserta didik yang lain.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru, dan 32 siswa.</p> <p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya RPP pertemuan ketiga kelas VII dan VIII.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa. 100% RPP tersusun.</p>
21.	Selasa, 10 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>
		07.00-10.00	Menyiapkan/Menyusun Materi	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Menyusun materi untuk kelas VII dan VIII pertemuan ketiga.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa. 100% materi disusun.</p>
		13.30-14.30	Kajian Islami	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terkajinya tuntunan agama Islam yang benar dan mulianya agama Islam dibandingkan agama-agama lain oleh mahasiswa dan Bapak Wijiharja selaku penceramah.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa dan 1 guru.</p>
22.	Rabu, 11 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>
		07.00-08.30	Menyusun Materi	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya materi pembelajaran kelas VII dan VIII untuk pertemuan ketiga.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa.</p>

		08.35-10.10	Mengajar Kelas IX D	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersampaikannya materi tentang kemasan dan terbuatnya desain kemasan. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa, dan 32 siswa.
		12.05-13.25	Mengajar Terbimbing Kelas VIII D	<b>Hasil Kualitatif:</b> Setiap peserta didik konsultasi mengenai desain yang sudah dibuat kepada guru, dan beberapa peserta didik presentasi hasil desain di depan peserta didik yang lain. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru, dan 32 siswa.
		13.30-15.30	Ekstrakurikuler Batik	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terpolanya desain dari kertas ke kain mori. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 6 mahasiswa, 1 guru, dan 10 siswa
		15.30-17.00	Menyusun Materi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya materi pertemuan ketiga untuk kelas VII dan VIII. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa. 100% materi tersusun.
23.	Kamis, 12 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Membuat Media	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya media pembelajaran pertemuan ketiga untuk kelas VII dan VIII <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa. 100% media terbuat.
		12.05-13.25	Mengajar Terbimbing Kelas VIII F	<b>Hasil Kualitatif:</b> Setiap peserta didik konsultasi mengenai desain yang sudah dibuat kepada guru, dan beberapa peserta didik presentasi hasil desain di depan peserta didik yang lain. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru, dan



		13.30-15.30	Rapat Rutin	32 siswa. <b>Hasil Kualitatif:</b> Melanjutkan pembahasan program kelompok yaitu pengadaan buku untuk siswa <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa PLT
		15.30-17.30	Pembuatan Proposal Pengadaan Buku	<b>Hasil Kualitatif:</b> Proposal pengadaan buku untuk perpustakaan sekolah telah tersusun. <b>Hasil Kuantitatif:</b> 100% proposal telah tersusun.
24.	Jumat, 13 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.55-09.15	Mengajar Terbimbing Kelas VII C	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik belajar tentang pembuatan berbagai macam simpul teknik makrame. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru, dan 32 siswa.
		09.30-11.30	Evaluasi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Evaluasi pembelajaran pertemuan kedua dan evaluasi RPP. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru dan 2 mahasiswa.
		11.30-12.30	Membuat Lembar Penilaian Siswa	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya lembar penilaian siswa untuk pertemuan ketiga kelas VII dan VIII <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa.
25.	Sabtu, 14 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-07.55	Kegiatan 7K/SKJ	<b>Hasil Kualitatif:</b> Area sekolah bersih. <b>Hasil Kuantitatif:</b>

		07.55-09.15	Mengajar Terbimbing Kelas VII B	Diikuti oleh 12 mahasiswa, 18 guru, dan 565 siswa.  <b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik belajar tentang pembuatan berbagai macam simpul teknik makrame. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, 1 guru, dan 32 siswa.
26.	Senin, 16 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-08.00	Upacara Bendera Hari Senin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya seluruh perangkat (peserta, petugas, pembina upacara) dan peralatan upacara (mic, sound system, dll). Terlaksananya upacara bendera dengan lancar. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, para guru dan karyawan serta 565 siswa kelas VII s/d kelas IX
		08.00-09.00	Konsultasi dengan Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa konsultasi mengenai RPP dan materi pertemuan ketiga <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri 1 guru pembimbing dan 2 mahasiswa.
		10.50-12.45	Mengajar Mandiri Kelas VIII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik praktik pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, dan 32 siswa.
		13.00-16.00	Membuat RPP	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya RPP kelas VII dan VIII untuk pertemuan keempat. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa. 100% RPP jadi.
27.	Selasa, 17 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.

		07.00-10.00	Santun)  Mengumpulkan Materi	<b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak  <b>Hasil Kualitatif:</b> Materi untuk kelas VII dan VIII pertemuan keempat telah terkumpul. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dikumpulkan oleh 1 mahasiswa.
28.	Rabu, 18 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Menyusun Materi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya materi kelas VII dan VIII untuk pertemuan keempat <b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa. 100% materi tersusun.
		12.05-13.25	Mengajar Mandiri Kelas VIII D	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik praktik pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, dan 32 siswa.
29.	Kamis, 19 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Menyiapkan/Membuat Media	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya media pembelajaran kelas VII dan VIII untuk pertemuan keempat. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Disiapkan oleh 1 mahasiswa.
		12.05-13.25	Mengajar Mandiri Kelas VIII F	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik praktik pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa, dan 32 siswa.

		13.30-15.30	Rapat Rutin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Melanjutkan pembahasan program kelompok yaitu pengadaan buku untuk siswa <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa PLT.
30.	Jumat, 20 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.55-09.15	Mengajar Mandiri Kelas VII C	<b>Hasil Kualitatif:</b> Masing-masing peserta didik konsultasi kepada guru mengenai desain pembuatan gelang dan tersampainya materi tentang kemasan. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
		09.30-11.30	Evaluasi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Evaluasi mengenai pelaksanaan pembelajaran pertemuan ketiga dan evaluasi RPP. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru pembimbing dan 2 mahasiswa.
		11.30-12.30	Mebuat Lembar Penilaian Siswa	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya lembar penilaian siswa kelas VII dan VIII untuk pertemuan keempat. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa.
31.	Sabtu, 21 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-07.55	Kegiatan 7K/SKJ	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mengikuti senam dalam acara Sabtu Sehat bersama para guru dan siswa kelas VII s/d IX di lapangan upacara. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa PLT, 4 guru, dan 565 warga SMPN 1

		07.55-09.15	Mengajar Mandiri Kelas VII B	Ngemplak. <b>Hasil Kualitatif:</b> Masing-masing peserta didik konsultasi kepada guru mengenai desain pembuatan gelang dan tersampaiakannya materi tentang kemasan. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
32.	Senin, 23 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-08.00	Upacara Bendera Hari Senin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya seluruh perangkat (peserta, petugas, pembina upacara) dan peralatan upacara (mic, sound system, dll). Terlaksananya upacara bendera dengan lancar. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, para guru dan karyawan serta 565 siswa kelas VII s/d kelas IX
		08.00-09.00	Konsultasi dengan Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa konsultasi terkait RPP dan materi pertemuan keempat <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru pembimbing dan 2 mahasiswa
		10.50-12.45	Mengajar Mandiri Kelas VIII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Perserta didik melanjutkan praktik pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin sesuai desain. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
		13.00-16.00	Membuat RPP	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya RPP kelas VII dan VIII untuk pertemuan kelima. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa. 100% RPP terbuat.
33.	Selasa, 24 Oktober	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa,	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh

	2017		Salam, Sopan, Santun)	warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak  <b>Hasil Kualitatif:</b> Terkumpulnya materi untuk pertemuan kelima kelas VII dan VIII  <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dikumpulkan oleh 1 mahasiswa.
34.	Rabu, 25 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Menyiapkan/Menyu sun Materi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya materi pembelajaran kelas VII dan VIII untuk pertemuan kelima. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa.
		12.05-13.25	Mengajar Mandiri Kelas VIII D	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik melanjutkan praktik pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin sesuai desain. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
		13.30-15.30	Ekstrakurikuler Batik	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta ekstrakurikuler batik belajar membatik pada kertas. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 6 mahasiswa, 1 guru, dan 7 siswa.
35.	Kamis, 26 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Menyiapkan/Memb uat Media	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya media pembelajaran kelas VII dan VIII untuk pertemuan kelima <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa. 100%

		12.05-13.25	Mengajar Mandiri Kelas VIII F	media pembelajaran jadi. <b>Hasil Kualitatif:</b> Perserta didik melanjutkan praktik pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin sesuai desain. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
		13.30-14.30	Kajian Islami	<b>Hasil Kualitatif:</b> Pengajian bertemakan ibadah dan sedikit tentang pernikahan dalam Islam. Bapak Wijharja sebagai penceramah. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 10 mahasiswa dan 1 guru.
36.	Jumat, 27 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.55-09.15	Mengajar Mandiri Kelas VII C	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik praktik pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
		09.30-11.30	Evaluasi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Evaluasi pelaksanaan pembelajaran pertemuan keempat dan evaluasi RPP <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru pembimbing dan 2 mahasiswa.
		11.30-12.30	Membuat Lembar Penilaian Siswa	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya lembar penilaian siswa untuk pertemuan kelima kelas VII dan VIII <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa.
37.	Sabtu, 28 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1

		07.00-07.55	Kegiatan 7K/SKJ	Ngemplak <b>Hasil Kualitatif:</b> Lingkungan sekolah bersih. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 565 siswa, 18 guru, dan 12 mahasiswa.
		07.55-09.15	Mengajar Mandiri Kelas VII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik praktik pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
		13.00-15.00	Rapat Rutin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbentuknya kepanitiaan perpisahan PLT dan pembagian jobdesk. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa.
38.	Senin, 30 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-08.00	Upacara Bendera Hari Senin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya seluruh perangkat (peserta, petugas, pembina upacara) dan peralatan upacara (mic, sound system, dll). Terlaksananya upacara bendera dengan lancar untuk memperingati Hari Sumpah Pemuda. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, para guru dan karyawan serta 565 siswa kelas VII s/d kelas IX
		08.00-09.00	Konsultasi dengan Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa konsultasi terkait RPP dan materi pertemuan kelima. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa dan 1 guru pembimbing
		10.50.12.45	Mengajar Mandiri Kelas VIII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terselenggaranya ualngan harian dan tersampaikannya materi tentang pembakaran pertama keramik. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32



		13.00-16.00	Membuat RPP	siswa. <b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya RPP kelas VII dan VIII untuk pertemuan keenam. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa. 100% RPP terbuat.
39.	Selasa, 31 Oktober 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Mengumpulkan Materi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terkumpulkannya materi kelas VII dan VIII untuk pertemuan keenam. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dikerjakan oleh 1 mahasiswa. 100% materi terkumpu
40.	Rabu, 1 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Menyusun Materi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersusunnya materi pembelajaran kelas VII dan VIII untuk pertemuan keenam. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Disusun oleh 1 mahasiswa.
		12.05-13.25	Mengajar Mandiri Kelas VIII D	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terselenggaranya ualngan harian dan tersampaiakannya materi tentang pembakaran pertama keramik. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
41.	Kamis, 2 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-10.00	Membuat Media	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya media pembelajaran kelas

		12.05-13.25	Mengajar Mandiri Kelas VIII F	<p>VII dan VIII untuk pertemuan keenam.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa.</p> <p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terselenggaranya ualngan harian dan tersampainya materi tentang pembakaran pertama keramik.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.</p>
42.	Jumat, 3 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>
		07.55-09.15	Mengajar Mandiri Kelas VII C	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik diajarkan pembuatan simpul berkas pada karya gelang teknik makrame dan pembuatan kemasan.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.</p>
		09.30-11.30	Evaluasi	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Evaluasi Pembelajaran pertemuan kelima dan evaluasi RPP.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru pembimbing dan 2 mahasiswa.</p>
		11.30-12.30	Membuat Lembar Penilaian Siswa	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya lembar penilaian siswa kelas VII dan VIII untuk pertemuan keenam.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dibuat oleh 1 mahasiswa.</p>
		12.30-15.30	Membuat Laporan PLT	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya laporan PLT hingga BAB I.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> 35% laporan terbuat.</p>
43.	Sabtu, 4 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi 565 warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>

		07.00-07.55	Kegiatan 7K/SKJ	<b>Hasil Kualitatif:</b> Lingkungan sekolah bersih. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 565 siswa, 18 guru dan 12 mahasiswa.
		07.55-09.15	Mengajar Mandiri Kelas VII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Peserta didik diajarkan pembuatan simpul berkas pada karya gelang teknik makrame dan pembuatan kemasan. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
		13.00-15.00	Rapat Rutin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Membahas perubahan konsep perpisahan yang awalnya informal menjadi formal. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa PLT
44.	Senin, 6 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		08.00-09.00	Konsultasi dengan Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa konsultasi terkait RPP dan materi pertemuan keenam. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 2 mahasiswa dan 1 guru pembimbing
		10.50-12.45	Mengajar Mandiri Kelas VIII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> Seluruh peserta didik presentasi hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.
45.	Selasa, 7 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak.
46.	Rabu, 8 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan,	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.

		12.05-13.25	Santun)  Mengajar Mandiri Kelas VIII D	<p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p> <p><b>Hasil Kualitatif:</b> Seluruh peserta didik presentasi hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.</p>
47.	Kamis, 9 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>
		12.05-13.25	Mengajar Mandiri Kelas VIII F	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Seluruh peserta didik presentasi hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 mahasiswa dan 32 siswa.</p>
		13.30-14.30	Kajian Islami	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Tersimaknya ceramah dari Bapak Wiji dengan materi amalan untuk masuk surga.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru dan 9 mahasiswa</p>
48.	Jumat, 10 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak</p>
		07.00-07.55	Upacara Peringatan Hari Pahlawan	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terperingatinya hari pahlawan melalui upacara bendera.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 565 siswa, 13 guru dan karyawan, dan 7 mahasiswa PLT.</p>
		07.55-09.15	Mengajar Mandiri Kelas VII C	<p><b>Hasil Kualitatif:</b> Terselenggaranya ulangan harian dan penilaian karya kerajinan gelang teknik makrame.</p> <p><b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 guru dan 32 siswa.</p>

		09.30-11.30	Evaluasi	<b>Hasil Kualitatif:</b> Evaluasi kegiatan pembelajaran pertemuan keenam dan evaluasi RPP. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru pembimbing dan 2 mahasiswa.
		11.30-13.30	Pembuatan Laporan PLT	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya laporan PLT hingga BAB II. <b>Hasil Kuantitatif:</b> 70% laporan terbuat.
49.	Sabtu, 11 November 2017	06.30-07.00	Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbudayakannya 5S bagi seluruh warga SMPN 1 Ngemplak. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 3 guru piket dan 565 siswa SMPN 1 Ngemplak
		07.00-07.55	Kegiatan 7K/SKJ	<b>Hasil Kualitatif:</b> Kegiatan diisi dengan senam SKJ <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, 4 guru dan 565 siswa.
		07.55-09.15	Mengajar Mandiri Kelas VII B	<b>Hasil Kualitatif:</b> <b>Hasil Kualitatif:</b> Terselenggaranya ulangan harian dan penilaian karya kerajinan gelang teknik makrame. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 1 guru dan 32 siswa.
		13.00-15.00	Rapat Rutin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Rapat mengenai teknis penarikan mahasiswa PLT. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa.
50.	Senin, 13 November 2017	07.00-08.00	Upacara Hari Senin	<b>Hasil Kualitatif:</b> Tersiapkannya seluruh perangkat (peserta, petugas, pembina upacara) dan peralatan upacara (mic, sound system, dll). Terlaksananya upacara bendera dengan lancar untuk memperingati Hari Sumpah Pemuda. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Diikuti oleh 12 mahasiswa, para guru dan karyawan serta 565 siswa kelas VII s/d kelas IX
		08.00-12.00	Pembuatan Laporan PLT	<b>Hasil Kualitatif:</b> Terbuatnya laporan PLT hingga BAB III beserta lampiran

				<b>Hasil Kuantitatif:</b> 100% laporan jadi.
51.	Selasa, 14 November 2017	07.00-09.00	Konsultasi dengan Guru Pembimbing	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa konsultasi terkait dengan laporan PLT <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 1 guru pembimbing dan 1 mahasiswa.
		09.00-11.00	Perpisahan dan Penarikan mahasiswa PLT	<b>Hasil Kualitatif:</b> Mahasiswa PLT SMPN 1 Ngemplak resmi ditarik oleh DPL Kelompok. <b>Hasil Kuantitatif:</b> Dihadiri oleh 12 mahasiswa, 1 DPL, 1 Kepala Sekolah dan 7 guru.

**Lampiran 5**  
**Kartu Bimbingan PLT**





KARTU BIMBINGAN PLT  
PUSAT PENGEMBANGAN PPL DAN PKL  
LEMBAGA PENGEMBANGAN DAN PENJAMINAN MUTU PENDIDIKAN (LPPMP) UNY  
TAHUN.....2017

F04

UNTUK MAHASISWA

Nama Sekolah / Lembaga : SMP NEGERI 1 NEMPLAK  
Alamat Sekolah : JALANAN, WIDODO MABRANI, NEMPLAK, SLEMAN Fax./ Telp. Sekolah :  
Nama DPL PLT : Drs. Hidayat, M-Hum  
Prodi / Fakultas DPL PLT : PENDIDIKAN KEPYTA / FAKULTAS BAHASA DAN SENI  
Jumlah Mahasiswa PLT : 2 MAHASISWA

No	Tgl. Kehadiran	Jml Mhs	Materi Bimbingan	Keterangan	Tanda Tangan DPL PLT
1.		2	konsepsi	baik	
2.		2	evaluasi	bagus	
3.		2	evaluasi	bagus	
4.		2	evaluasi	bagus	

PERHATIAN :  
Kartu bimbingan PLT ini dibawa oleh mhs PLT  
(1 kartu utk 1 prodi).  
Kartu bimbingan PLT ini harap diisi materi  
bimbingan dan dimintakan tanda tangan dari  
DPL PLT setiap kali bimbingan di lokasi.  
Kartu bimbingan PLT ini segera dikembalikan  
ke PP PPL & PKL UNY paling lambat 3 (tiga)  
hari setelah penarikan mhs PLT untuk keperluan  
administrasi.

Mengetahui,  
Kepala PP PPL DAN PKL,  
Dr. Sulis Triyono, M.Pd  
NIP. 19580506 198601 1 001

Mengetahui,  
Kepala Sekolah / Lembaga  
Drs. E. S. H. N. Wahyuni  
NIP. 19610121 198303 1 005

Revu 15 November 2017  
Ketua Kelompok PLT  
Rizki Nur Hafidha  
NIM. 19601244 026



**Lampiran 6**  
**Kalender Akademik Tahun Pelajaran 2017/2018**



KALENDER PENDIDIKAN  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018  
SMP NEGERI 1 NGEEMPLAK

JULI 2017	AGUSTUS 2017	SEPTEMBER 2017	OKTOBER 2017
MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM
1 2 3 4 5 6 7 8	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30	8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30 31	28 29 30 31	25 26 27 28 29 30 31
26 27 28 29 30 31	31		

NOVEMBER 2017	DESEMBER 2017	JANUARI 2018	FEBRUARI 2018
MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29
26 27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30 31	28 29 30 31	25 26 27 28 29
	31		

MARET 2018	APRIL 2018	MEI 2018	JUNI 2018
MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM	MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31	17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31
25 26 27 28 29 30 31	29 30 31	27 28 29 30 31	24 25 26 27 28 29 30 31

KETERANGAN:

27 Juni s.d. 3 Juli 2017	: Hari libur Idul Fitri 1438 H Tahun 2017
4 s.d. 15 Juli 2017	: Libur Kenaikan Kelas
17-19 Juli 2017	: Hari-hari pertama masuk sekolah 2017/2018
1 Agustus 2017	: Ulang tahun SMPN 1 Ngeemplak
25 s.d. 30 September 2017	: PTS Semester Gasal
22 November 2017	: Kunjungan Museum siswa Kelas VII
25 Nov 2017	: Hari Guru Nasional
2 s.d. 8 Des 2017	: Penilaian Akhir Semester Gasal
14 s.d. 16 Des 2017	: Porsenitas
16 Desember 2017	: Penerimaan Laporan Hasil Belajar (LHB)
18 s.d. 30 Des 2017	: Libur Semester Gasal
12 s.d. 17 Maret 2018	: PTS Semester Genap
23 s.d. 28 April 2018	: Ujian Sekolah dan USBN
2 Mei 2018	: Hari Pendidikan Nasional
2 s.d. 8 Mei 2018	: Ujian Nasional SMP Utama
9 s.d. 15 Mei 2018	: Ujian Nasional SMP Susulan
15 Mei 2018	: 15 Mei 2018 (Hari Jadi Kab. Sleman)
28 Mei - 5 Juni 2018	: Penilaian Akhir Tahun (PAT)
6-8 Juni 2018	: Porsenitas
9 Juni 2018	: Penerimaan LHB Kenaikan Kelas
7-9 Juni 2018	: Libur Ramadhan
11 Juni s.d. 14 Juli 2018	: Libur Idul Fitri dan Libur Kenaikan Kelas
16 s.d. 18 Juli 2018	: Hari-hari pertama masuk sekolah 2018/2019

JULI 2018
MINGGUBENINELASABUKAMIJUM'ATUM
1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31

TPM/LATIHAN UJIAN

Tgl. 15 - 16 Nopember 2017	: Latihan Ujian 1
Tgl. 17 - 18 Januari 2018	: Latihan Ujian 2
Tgl. 5 - 6 Februari 2018	: Latihan Ujian 3
Tgl. 28 Feb - 1 Maret 2018	: Latihan Ujian 4
Tgl. 12 - 14 Maret 2018	: Latihan USBN
Tgl. 28 - 29 Maret 2018	: Latihan Ujian 5
Tgl. 16 - 19 April 2018	: Latihan Ujian 6

HARI LIBUR NASIONAL

Tgl. 17 Agustus 2017	: HUT RI
Tgl. 1 September 2017	: Hari Raya Idul Adha
Tgl. 21 September 2017	: Tahun Baru Hijriah 1439
Tgl. 1 Desember 2017	: Maulid Nabi - Muhammad SAW 1439 H
Tgl. 25 Desember 2017	: Hari Natal 2017
Tgl. 1 Januari 2018	: Tahun Baru
Tgl. 1 Mei 2018	: Hari Buruh Nasional 2018
Tgl. 1 Juni 2018	: Hari Kelahiran Pancasila

Hari Libur Nasional Lainnya: Imlek 2569, Hari Raya Nyepi 1940, Wafat Yesus Kristus, Isra' Miraj Nabi Muhammad SAW, Kenaikan Yesus Kristus, Hari Raya Waisak 2562, mengikuti Kalender Nasional 2018

Ngeemplak, 06 Juli 2017  
Kepala Sekolah,  
DINAS PENDIDIKAN  
KABUPATEN SLEMAN  
Drs. R. Tri Wahyuni Kuntara, M.A.  
NIP. 1960126 194303 1 005

**Lampiran 7**  
**Jadwal Pelajaran**



**JADWAL PEMBELAJARAN (PENINGKATAN MUTU)**  
**SMP NEGERI 1 NGEMPLAK**  
**SEMESTER GASAL**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

HARI	JAM	KELAS						KELAS						KELAS						PIKET	KETERANGAN			
																					KODE	NAMA GURU	TUGAS MENGAJAR	
		7A	7B	7C	7D	7E	7F	8A	8B	8C	8D	8E	8F	9A	9B	9C	9D	9E	9F					
SENIN	1	UPACARA						UPACARA						UPACARA							1	Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.	Matematika	
	2	20	23	5	11	26	22	4	14	18	12	3	35	2	15	36	7	21	38	17	2	Drs. Mujiana, S.Pd.I	PA Islam	
	3	20	23	5	11	26	22	4	14	18	12	3	35	2	15	36	7	21	38	19	3	H. Manshuri, S.Ag.	PA Islam	
	4	12	23	5	11	26	24	25	14	4	3	35	27	10	20	2	7	26	13	21	4	Siti Rochayah, S.Pd.	PKn	
	5	12	7	2	17	38	5	25	2	8	18	35	27	10	20	16	28	26	13	35	5	Sundara, S.Pd.	B. Indonesia	
	6	12	7	2	17	38	5	22	25	8	18	27	9	36	4	20	10	15	16	6	6	Sri Minang Gadih R., S.Pd.	B. Indonesia	
	7	2	7	26	35	17	5	22	25	8	18	27	9	36	4	20	10	15	16	7	7	Hj. Retno Yulianti, S.Pd.	B. Indonesia	
	8	24	9	26	35	17	4														8	Purnamawati, S.Pd.	B. Indonesia	
SELASA	1	14	11	37	5	22	38	19	23	18	8	12	35	20	16	10	36	21	7	3	9	Kuntari Eniputwanti, S.Pd.	B. Indonesia	
	2	14	11	37	5	22	38	19	23	18	8	12	35	20	2	10	36	21	7	6	10	Sugeng Riyanto, S.Pd.	Matematika	
	3	14	11	20	5	22	38	3	4	18	8	29	9	10	25	2	31	36	7	9	11	Sudirjo, S.Pd.	Matematika	
	4	12	17	20	22	37	26	3	8	23	4	38	9	10	25	2	31	36	21	26	12	Siti Suhrah, S.Pd.	Matematika	
	5	12	17	11	22	37	26	3	8	3	35	38	19	31	20	25	2	1	21		13	Aprita Prima H, S.Pd.Si.	Matematika	
	6	7	37	11	22	4	17	23	8	3	35	38	19	31	20	25	2	1	36		14	Hasim Pramono, S.Pd.	IPA	
	7	7	37	11	35	18	17	21	22	25	19	9	3	16	26	15	4	31	36		15	Suparno, S.Pd.	IPA	
	8	7	4	29	35	18	17	21	22	25	19	9	3	16	26	15	4	31	2		16	Marlina Tri Astuti, S.Pd.	IPA	
RABU	1	23	7	22	37	3	11	4	14	12	18	25	19	2	10	36	21	16	13		17	Sutarti, S.Pd.	IPA	
	2	23	7	22	37	35	11	29	14	12	18	25	19	6	10	36	21	2	13		18	Farina Istanti, S.Pd.	IPA&Praky	
	3	23	7	22	38	35	30	8	13	19	4	3	12	6	20	10	25	2	26	23	19	Dwi Lestari H., S.Pd.Ek.	IPS	
	4	37	17	23	38	11	22	8	13	19	4	35	12	6	20	10	25	7	26	27	20	Endang Tri Hastuti, S.Pd.	B. Inggris	
	5	37	17	23	38	11	4	8	21	22	27	35	12	20	36	16	10	7	31	30	21	Rina Nurhayati, S.Pd.	B. Inggris	
	6	22	17	5	30	11	4	23	21	3	27	18	29	20	36	16	10	7	31		22	Purwanto, S.Pd.	Sen. Bud	
	7	22	20	5	3	37	35	27	19	21	25	18	4	15	31	6	36	26	16		23	Drs. Wijiharja	Penjas	
	8	22	20	5	3	37	35	27	19	21	25	18	4	15	31	6	36	26	28		24	Gunadi, S.Pd.	Bimb. TI	
KAMIS	1	20	37	17	3	5	18	13	4	8	22	19	12	16	23	10	7	15	25	10	25	Supriyanto, S.Pd.	Praky&Ketr	
	2	20	37	17	32	5	18	13	4	8	35	19	12	26	23	10	7	21	25	11	26	Dra. Dwi Kenti Astiani W.	B. Jawa	
	3	28	11	17	32	5	3	13	19	8	35	2	4	26	10	15	2	21	36	12	27	Pipin Wijastuti, S.Pd.	B. Jawa	
	4	25	11	20	32	35	3	14	19	23	38	22	18	28	10	26	16	4	36	28	28	Siti Fatimah, S.Pd.	BK	
	5	25	32	20	11	35	37	14	29	23	38	22	18	36	6	26	15	4	21		29	Galuh Anggi Triayomi, S.Psi.	BK	
	6	26	2	23	11	24	37	8	3	29	38	12	18	36	6	28	15	1	21		30	Drs. Mulyono	BK	
	7	26	2	32	37	4	35	8	3	22	19	12	25	6	36	20	1	1	7		31	Kahono, S.Pd.	Sen. Bud	
	8	32	2	24	37	4	35	8	3	22	19	12	25	6	36	20	21	28	7		32	Th. Pudyastuti, S.Pd.	PKn	
JUMAT	1	7	26	2	17	11	37	14	21	12	3	18	22	20	28	4	10	23	15		33	P. Suwarjo	PA Katolik	
	2	7	26	25	17	11	37	14	21	12	3	18	22	20	16	4	10	23	13	5	34	Titik Siti Suwarsih, S.Pd.	PA Kristen	
	3	7	20	25	17	5	3	14	27	12	8	4	22	15	16	6	23	2	13	8	35	Ari Kusmaryani, S.Pd.	B. Inggris	
	4	37	20	11	26	5	17	21	27	19	8	9	18	10	2	6	23	16	4	29	36	Drs. Akirman	IPS	
	5	37	22	11	26	5	17	21	23	19	8	9	18	10	2	6	15	16	4		37	Vladina Nur Widlatika, S.Pd.	IPS	
	6																				38	Agung Putranto W., S.Pd.	Penjas	
	7																							
	8																							
SABTU	1	KEGIATAN 7K/SKJ						KEGIATAN 7K/SKJ						KEGIATAN 7K/SKJ										
	2	14	25	32	18	17	5	3	27	22	22	4	9	23	6	20	21	7	15	16				
	3	14	25	32	18	17	5	13	27	22	22	4	9	3	6	20	21	7	15	18				
	4	2	32	37	24	17	5	13	4	4	9	19	3	25	6	23	26	1	21	20				
	5	2	32	37	5	30	11	2	4	4	12	19	38	25	15	3	26	1	21	38				
	6	32	22	17	5	3	11	19	13	21	12	9	38	4	10	31	16	25	2					
	7	32	22	17	5	3	11	19	13	21	12	9	38	4	10	31	16	25	2					
	8																							
WALAH	1	7A Endang Tri Hastuti, S.Pd						8A Purnamawati, S.Pd.						9A Sri Minang Gadih R., S.Pd.										
	2	7B Vladina Nur W., S.Pd						8B Rina Nurhayati, S.Pd.						9B Dra. Dwi Kenti AW										
	3	7C Sundara, S.Pd.						8C Dwi Lestari H., S.Pd.						9C Purwanto, S.Pd.										
	4	7D Sutarti, S.Pd.						8D Pipin Wijastuti, S.Pd.						9D Siti Rochayah, S.Pd.										
	5	7E Farina Istanti, S.Pd.						8E Siti Suhrah, S.Pd.						9E Retno Yulianti, S.Pd.										
	6	7F Ari Kusmaryani, S.Pd.						8F Kuntari Eniputwanti, S.Pd.						9F Marlina Tri Astuti, S.Pd.										
	7																							
	8																							
																						Tadarus/Membaca : 07.00-07.15		
																						Jam ke 1 : 07.15-07.55		
																						Jam ke 2 : 07.55-08.35		
																						Jam ke 3 : 08.35-09.15		
																						Istirahat 1 : 09.15-09.30		
																						Jam ke 4 : 09.30-10.10		
																						Jam ke 5 : 10.10-10.50		
																						Jam ke 6 : 10.50-11.30		
																						Istirahat 2 : 11.30-12.05		
																						Jam ke 7 : 12.05-12.45		
																						Jam ke 8 : 12.45-13.25		

Tadarus/Membaca : 07.00-07.15  
Jam ke 1 : 07.15-07.55  
Jam ke 2 : 07.55-08.35  
Jam ke 3 : 08.35-09.15  
Istirahat 1 : 09.15-09.30  
Jam ke 4 : 09.30-10.10  
Jam ke 5 : 10.10-10.50  
Jam ke 6 : 10.50-11.30  
Istirahat 2 : 11.30-12.05  
Jam ke 7 : 12.05-12.45  
Jam ke 8 : 12.45-13.25

PEMERINTAH KABUPATEN NGEMPLAK  
10 Juli 2017  
Kepala Sekolah  
DINAS PENDIDIKAN  
SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.  
NIP. 196101281983031005  
SLEMAN

**Lampiran 8**  
**Daftar Tenaga Pengajar dan Tata Usaha**  
**SMP Negeri 1 Ngemplak**

**DAFTAR TENAGA PENGAJAR SMPN 1 NGEMPLAK**

No.	Nama	NIP	MAPEL
1	Drs. R. TRI WAHYANA KUNTARA,M.A.	19610126 198303 1 005	Matematika
2	SUTARTI, S. Pd.	19651204 199003 2 003	IPA
3	FARINA ISTANTI, S. Pd.	19700624199512 2 001	IPA
4	MARLINA TRI ASTUTI, S. Pd.	19690328 199512 2 004	IPA
5	SUPARNO, S. Pd.	19610319 198501 1 001	IPA
6	HASIM PRAMONO, S. Pd.	19581116 197903 1 001	IPA
7	DWI LESTARI HANDAYANI, S. Pd.	19630414 198601 2 004	IPS
8	Drs. MUJIANA	19620611 198403 1 008	PAI
9	MASHURI, S. Ag.	19580530 198509 1 001	PAI
10	SITI ROCHAYAH, S. Pd.	19591008 198111 2 001	PKn
11	RETNO YULIATI,S.Pd.	19690717 199512 2 005	B. INDONESIA
12	SUNDARA, S.Pd.	19641130 198703 1 005	B. INDONESIA
13	PURNAMAWATI, S. Pd.	19630704 198903 2 009	B. INDONESIA
14	SRI MINANG GADIH RANTI, S. Pd.	19610126 198303 2 004	B. INDONESIA
15	KUNTARI ENIPURWANTI, S.Pd.	19760223 201406 2 001	B. INDONESIA
16	ENDANG TRI HASTUTI, S.Pd.	19650907 198903 2 008	B INGGRIS
17	KASMONI, S. Pd.	19570402 198303 1 009	B INGGRIS
18	RINA NURHAYATI, S. Pd.	19710813 199601 2 001	B INGGRIS
19	SUDIRJO, S. Pd.	19590410 198602 1 005	Matematika
20	SUGENG RIYANTO, S. Pd.	19641224 198903 1 004	Matematika
21	SITI SUHRAH, S. Pd.	19650719 198902 2 001	Matematika
22	APRITA PRIMA HARTANTI, S. Pd.Si.	19810413 201406 2 001	Matematika
23	PURWANTO, S. Pd.	19620915 198403 1 014	Seni Budaya
24	Drs. WIJIHARJA	19580802 198203 1 014	Penjasorkes
25	GUNADI, S. Pd.	19581119 198103 1 011	TIK
26	SUPRIYANTO, S. Pd.	19600607 198403 1 011	Keterampilan
27	Dra. DWI KENTI ASTIANI WIDIATI	19590720 198103 2 008	B jawa
28	PIPIN WIJASTUTI, S. Pd.	19840415 200902 2 006	B jawa
29	SITI FATIMAH, S. Pd.	19660814 199003 2 005	BK
30	GALUH ANGGI TRIAYOMi, S. Psi	19790523 200902 2 003	BK
31	Drs Akirman		IPS
32	Ari Kusmaryani, S.Pd		B INGGRIS
33	Vladina Nur W,S.Pd.		IPS
34	Agung Putranto Wibowo, S.Pd		Penjasorkes
35	P. Suwarjo		PA Katolik
36	Titik Siti Suwarsih, S.Pd		PA Kristen
37	Kahono		Seni Budaya

DAFTAR TENAGA TATA USAHA SMPN 1 NGEMPLAK

No.	Nama		
1	Suparjo		
2	Farrida Sulistyawati, S.S		
3	Budi Eti Indriastuti, S. Pd		
4	Panggih Triyono		
5	Amarudin Subekti		
6	Khoirudin		
7	Wagiman		
8	Agus Wijanarko		

**Lampiran 9**  
**Daftar Presensi Peserta Didik**



**DAFTAR HADIR SISWA  
SMP NEGERI 1 NGEPLAK  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**KELAS : VII B**

No	No. IND	Nama	L/P	07-Okt-17	14-Okt-17	21-Okt-17	27-Okt-17	04-Nov-17	11-Nov-17
1	9975	ACMAD SURYANTO	L	√	√	√	√	√	√
2	9976	ALDI SETIAWAN	L	√	√	√	S	S	√
3	9977	ALDO RINDRA SURYA PRATAMA	L	√	√	√	√	√	√
4	9978	ALEXANDER ANDHIKA ADI NUGROHO	L	√	√	√	√	√	√
5	9979	AMILUN KHOIR	L	√	√	√	√	√	√
6	9980	ANDIKA FEBRIANTO	L	√	√	√	S	√	√
7	9981	ANNYSA ZADA ALMYRA	P	√	√	√	√	√	√
8	9982	ADELIA CANDRANINGTYAS	P	√	√	S	√	√	√
9	9983	ARI MA'SHUM	L	A	√	√	√	√	√
10	9984	ARIEF DWI NUGRAHA	L	√	√	√	√	√	√
11	9985	AURELIA YESI NARESWARI	P	√	√	√	√	√	√
12	9986	CHANDRA MASYA PRATAMA	L	√	√	√	√	√	√
13	9987	CORNELIUS FANDI NOVIANTO	L	√	√	√	√	√	S
14	9988	DEWI AYUNINGSARI	P	√	√	√	√	√	√
15	9989	DHEA FEBRIANSYAH	L	√	√	√	√	√	√
16	9990	DIAN BERLIANA	P	√	√	√	√	√	√
17	9991	DIVANDA KEZIA DAVINA	P	√	√	√	√	√	√
18	9992	DYONISIUS VITO PARAMA HENINDRA	L	√	√	√	√	√	√
19	9993	ERO ARSYAD GUSTIAN	L	√	√	√	√	√	√
20	9994	ESTERLIANA ARI KRISTIA	P	√	√	√	√	√	√
21	9995	HANA WIDYA NOERMANINGTYAS	P	√	√	√	√	√	√
22	9996	ISMAIL TRI PAMUNGKAS	L	√	√	√	√	√	√
23	9997	MIFTAHUL JANNAH	P	√	√	√	√	√	√
24	9998	NAHIA KASIH SUPARDI	P	√	√	√	√	√	√
25	9999	NASYWA SAFA PUTRA	L	√	√	√	√	√	√
26	10000	RAHEESH HAFID MAHARDIKA	L	√	√	√	√	√	√
27	10001	RANIA AYESHA PUTRI NAVARA	P	√	√	√	√	√	√
28	10002	REYSITA RISKA GALUH HANJANI	P	√	√	√	√	√	√
29	10003	RIZA MUTIANIFA	P	√	√	√	√	√	√
30	10004	TALITHA SHIRA TSABITHA	P	A	√	√	√	√	√
31	10005	TAMAMI ALFI INDANA	P	√	√	S	√	√	√
32	10006	WAHYU SULISTYOWATI	P	√	√	√	√	√	√

L= 16  
P= 16



Mengetahui,  
Guru Pembimbing,  
  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 196006071984031011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,  
  
Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004

**DAFTAR HADIR SISWA**  
**SMP NEGERI 1 NGEMPLAK**  
**TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

KELAS : VII C

No	No. IND	Nama	L/P	05-Okt-17	13-Okt-17	20-Okt-17	26-Okt-17	03-Nov-17	10-Nov-17
1	10203	ANDITA FIDYA RAHAYU	P	√	√	√	√	√	√
2	10204	ANWAR HIDAYAT	L	√	√	√	√	√	√
3	10205	ARDI SURYA PRATAMA	L	√	√	√	√	√	√
4	10206	ARIYA DUTA	L	√	√	√	√	√	√
5	10207	ARI ENSA DESEPHIA LENTERA SINARI	P	√	√	√	√	√	√
6	10208	ATIQQH NADZIAH RAMADHANI	P	√	√	√	√	√	√
7	10209	AZIZAH RATNA NURHAZANAH	P	√	√	√	√	√	√
8	10210	BENNY PRADITYA	L	√	√	√	√	√	√
9	10211	C'AKALIKA FERNANDIA LAKSONO	L	√	√	√	√	√	√
10	10212	C'ALINDA JUWITA DEWI	P	√	√	√	√	√	√
11	10213	C'ATUR NUR KARTIKO	L	√	√	√	√	√	√
12	10214	DENISA ZAAL ZAA LINDA	P	√	√	√	√	√	√
13	10215	DICKY TRISNANDA SAPUTRA	L	√	√	√	√	√	√
14	10216	EKA FANILA HAPSARI	P	√	√	√	√	√	√
15	10217	ERMA NOVITA NUR KHASANAH	P	√	√	√	√	√	√
16	10218	FAZA ZAMANI JUNIOR	L	√	√	√	√	√	√
17	10219	FERDONA YUNITA SHOLEKHIAH	P	√	√	√	√	√	√
18	10220	FERNANDA APRI WIJAYA	L	√	√	√	√	√	√
19	10221	FERZA ZIDAN ALARIC	L	√	√	√	√	√	√
20	10222	GITA WIDYA ANJULITA	P	√	√	√	√	√	√
21	10223	IKHSAN NURHADI	L	√	√	√	√	√	√
22	10224	KHOIRUNISA NURHIDAYA	P	√	√	√	√	√	√
23	10225	LAILA ARI MULYATI	P	√	√	√	√	√	√
24	10226	MAULANA MUHAMMAD KARIM	L	√	√	√	√	√	√
25	10227	MUHAMMAD DAVID RISMA ALDI	L	√	√	√	√	√	√
26	10228	NUR RIZQI PUTRA KHALISTA	L	√	√	√	√	√	√
27	10229	PINKKAN AYU NUGRAHENY	P	√	√	√	√	√	√
28	10230	RAHMATIKA ISNAINI	P	√	√	√	√	√	√
29	10231	REVINDA MEYKA ALIYSTYA	P	√	√	√	√	√	√
30	10232	RIZKI AMALIA	P	√	√	√	√	√	√
31	10233	ROSIANA SUDARWATI	P	√	√	√	√	√	√
32	10234	SYAULA LEIFI	P	√	√	√	√	√	√

L= 14  
P= 18



Mengetahui,  
 Guru Pembimbing,  
  
**Supriyanto, S.Pd.**  
 NIP. 1960906071984031011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,

**Ayu Wulandari A.M.**  
 NIM. 14207241004



DAFTAR HADIR SISWA  
SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018

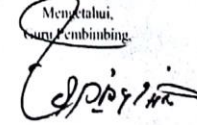
KELAS : VII B

No	No. IND	Nama	L/P	02-Okt-17	09-Okt-17	16-Okt-17	23-Okt-17	30-Okt-17	06-Nov-17
1	9975	ADIHRA MAHESHA DITAMA	P	√	√	√	√	√	√
2	9976	ADITYA PERMANA PUTRA	L	√	√	√	√	√	√
3	9977	ALFIAN FATHURRAHMAN	L	√	√	√	√	√	√
4	9978	ANGGITAPRAMOUDYA	P	√	√	√	√	√	√
5	9979	ARTHA PUTRI SETYANINGRUM	P	√	√	√	√	√	√
6	9980	BAGAS TRI HANDOKO	L	√	√	√	√	√	√
7	9981	BELLA AURALIA NOVIANA	P	√	√	√	√	S	√
8	9982	BERLIANA YUNIAWATI	P	√	√	√	√	√	√
9	9983	CHYNTYA EKA MAHANANI	P	√	√	√	√	√	√
10	9984	DANTI NURUL FITRIANA	P	√	√	√	√	√	√
11	9985	EKA DANU PRASETYA	L	√	√	√	√	√	√
12	9986	ERYANI SINTA PUSPITA	P	√	√	√	√	√	√
13	9987	FEBRI DWI ARIANTO	L	√	√	√	√	√	√
14	9988	ISNA MIFTA NUROHMA	P	√	√	√	√	√	√
15	9989	KHAIRUNNISA RAHMA TRIADANY	P	√	√	√	S	√	√
16	9990	MARIA VIANNEY PRAMUDITA PRAMESTI	P	√	√	√	√	√	√
17	9991	MUIH BAGUS SETYAWAN	L	√	√	√	√	√	√
18	9992	MUHAMMAD HAMID MIFTAHUL ULLUM	L	√	√	√	√	√	√
19	9993	MUHAMMAD ABDUL AZIZ	L	√	√	√	√	√	√
20	9994	NAILA TUZZAMAN FARISHA	P	√	√	√	√	√	√
21	9995	NUR RAHMAT DWI SATRIA	L	√	√	√	√	√	√
22	9996	PANJI NUR WICAKSONO	L	√	√	√	√	√	√
23	9997	REIVA ANDHARIKA	P	√	√	√	√	√	√
24	9998	REYZA ADITYA NUGRAHA	L	√	√	√	√	√	√
25	9999	RIFANDI WAHYU FEDRIK SAPUTRO	L	√	√	√	√	√	√
26	10000	SELVANI TIANA SAPUTRI	P	√	√	√	√	√	√
27	10001	SYAFIRAH FIQRI	P	√	√	√	√	√	√
28	10002	TITI ISTIQOMAH	P	√	√	√	√	√	√
29	10003	VIRGINIA SEPTIANA	P	√	√	√	√	√	√
30	10004	YANUAR PRASETYO	L	√	√	√	√	√	√
31	10005	ZAINAL ABIDIN	L	√	√	√	√	√	√
32	10006	ZAINNIDA PUTRI SALSABILA	P	√	√	√	√	√	√

L= 14  
P= 18




Mengetahui,  
Guru Pembimbing,



Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa P.I.T.,



Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004

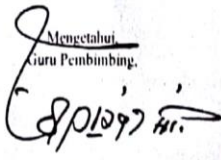
DAFTAR HADIR SISWA  
SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018


KELAS : VIII D

No	No. IND	Nama	L/P	04-Okt-17	11-Okt-17	18-Okt-17	25-Okt-17	01-Nov-17	08-Nov-17
1	10039	AHMAT YUWANTO	L	√	√	√	√	√	√
2	10040	AISYAH RAMADHANI	P	√	√	√	√	√	√
3	10041	APRILIA CANTIKA SARI	P	√	√	√	√	√	√
4	10042	BURHAN ARIS SETIAWAN	L	√	√	√	S	√	√
5	10043	CAHYA ATTAYA RAMADHAN	L	√	√	√	√	√	√
6	10044	CHIKA RAHMA RUCITA	P	√	√	√	√	√	√
7	10045	CINDY YULIA ULFA DIAH	P	√	√	√	√	√	√
8	10046	CLARYNTA HELGANAFISA	P	√	√	√	√	√	√
9	10047	DESI SAFITRI	P	√	√	√	√	√	√
10	10048	DIANENDRA MAHATMA PUTRA	L	√	√	√	√	√	√
11	10049	DIMAS HERMANSYAH PUTRA	L	√	√	√	√	√	√
12	10050	DWI SIWI SUSILOWATI	P	√	√	√	√	√	√
13	10051	FACHRUAZI KURNIA DAMARA	L	√	√	√	√	√	√
14	10052	FIRMA YIELDAINI FADHILAH	P	√	√	√	√	√	√
15	10053	GHOVITA FATIKA PUTRI	P	√	√	√	√	√	√
16	10054	HAFIDH AULIA RAHMAN	L	√	√	√	√	√	√
17	10055	IKA ANNISA APRILIA	P	√	√	√	√	√	√
18	10056	INTAN NABILA	P	√	√	√	√	√	√
19	10057	IRAWAN TRI HARTANTO	L	√	√	√	√	√	√
20	10058	KARUNIA ZAKIY BINTAAURIA	P	√	√	√	√	√	√
21	10059	MUHAMMAD IQBAL ASSHIDIQ	L	√	√	√	√	√	√
22	10060	MUHAMMAD IVAN BERLIAN DEWATMAJA	L	√	√	√	√	√	√
23	10061	MUHAMMAD RAFA SAPTONO	L	√	√	√	√	√	√
24	10062	NOVIAN TO YOGA NUR RIFAI	L	√	√	√	√	√	√
25	10063	NUR FATMA FITRIANA	P	√	√	√	√	√	√
26	10064	RANI NUR AINI	P	√	√	√	√	√	√
27	10065	REGITA GUSTRIANA	P	√	√	√	√	√	√
28	10066	RIFA FEDIA NURALIFA	P	√	√	√	√	√	√
29	10067	TRI RAHMAT HARI NUGROHO	L	√	√	√	√	√	√
30	10068	TRI WIBOWO	L	√	√	√	√	√	√
31	10069	VANNY EKA RAHMAWATI	P	√	√	√	√	√	√
32	10070	WAN ELIASYA AZURA	P	√	√	√	√	√	√

L = 14  
P = 18


  
 Kepala SMP Negeri 1 Ngemplak,  
 Drs. B. T. W. Kuntara, M.Pd.  
 NIP. 19600607 198303 1 005

Mengetahui,  
 Guru Pembimbing,  
  
 Supriyanto, S.Pd.  
 NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 15 November 2017  
 Mahasiswa PLT,  
  
 Ayu Wulandari A.M.  
 NIM. 14207241004



DAFTAR HADIR SISWA  
SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
TAHUN PELAJARAN 2017/2018

KELAS : VIII F

No	No. IND	Nama	L/P	05-Okt-17	12-Okt-17	19-Okt-17	26-Okt-17	02-Nov-17	09-Nov-17
1	10103	AAN FERNANDI	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
2	10104	ABRA ROSITA PRABAWATI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
3	10105	AGHNAVYRA BHAKTI PERTIWI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
4	10137	ALEGRACE GLADIS STEVANTIFANNY	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
5	9911	ANDIKI DWI PURWANTO	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
6	10106	ARI HERDIYANTO	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
7	10107	CHOIRINA ZAHRA PUSPITASARI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
8	10108	DITA FEBRIYANTI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
9	10109	EKA RINA MAISYAROH	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
10	10110	GALIH PRASETYO WICAKSANA	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
11	10111	GHOVINA FATIKA PUTRI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
12	10112	IDZULFAN TINO MASJIYAS TOFIQ	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
13	10113	ISNAINI YOGIANA WULANDARI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
14	10114	IVANDI LUKITO SAPUTRO	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
15	10115	KHAIRUN NISSA	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
16	10116	MARLINDA	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
17	10119	MUHAMMAD TEGAR MAHARDIKA	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
18	10120	NIAN BRAIT	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
19	10121	NUR INDAH MAFTUKATUS SAKINAH	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
20	10122	PENI AYU ANDRIAWATI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
21	10123	RIFDA HANIFAH	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
22	10124	RINDI PUSPITANINGRUM	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
23	10125	RISANG ASNAN PRASETYO	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
24	10126	RISKI PUTRI YUNIATI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
25	10127	SALMA AZZAHRA NOVIANTI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
26	10128	TIARA NASRINA WULANDARI	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
27	10129	WINDY OKTAVIA NUR CAHYANINGRUM	P	✓	✓	✓	✓	✓	✓
28	10130	YOGA MAULANA AKHSAN	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓
29	10131	YUSUF DWI NUGROHO	L	✓	✓	✓	✓	✓	✓

L= 10  
P= 19



Mengetahui,  
Guru Pembimbing,  
  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 196006071984031011

Yogyakarta, 15 November 2017  
Mahasiswa P.T.,  
  
Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004

**Lampiran 10**  
**Silabus**

**SILABUS PRAKARYA**  
**SEMESTER GASAL TAHUN PELAJARAN 2017/2018**

**I. Kompetensi Dasar, Materi Pembelajaran, dan Kegiatan Pembelajaran**

**A. Kelas VII**

Kompetensi sikap spiritual dan kompetensi sikap sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada kompetensi pengetahuan dan kompetensi keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Pembelajaran untuk Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan sebagai berikut ini.

**Aspek: Kerajinan**  
**Alokasi waktu: 2 jam pembelajaran/minggu**

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter, dan teknik pengolahan serat dan tekstil	<ul style="list-style-type: none"><li>Jenis serat dan tekstil</li><li>Sifat serat dan tekstil</li><li>Karakter serat dan tekstil</li><li>Teknik pengolahan serat dan tekstil</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Menonton video/ mengamati gambar/ mengamati serat dan tekstil, dan atau membaca wacana tentang jenis, sifat, karakter serat dan tekstil</li></ul>
4.1 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan serat/tekstil yang sesuai dengan potensi daerah setempat (misal: rumput/ilalang, kapas, bulu domba, kulit kayu, kain, tali plastik dan lain-lain)		<ul style="list-style-type: none"><li>Membuat pertanyaan tentang jenis, sifat, karakter serta teknik pengolahan serat dan tekstil yang tidak di pahami dari yang telah dibaca,diamati dari gambar atau dilihat dari tayangan video.</li><li>Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan</li><li>Mengomunikasikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan</li></ul>
3.2 Memahami	<ul style="list-style-type: none"><li>Jenis alat dan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Mengamati melalui</li></ul>

<p>pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif</p> <p>4.2 Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan serat/tekstil yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat (misal: rumput/ilalang, kapas, bulu domba, kulit kayu, kain, tali plastik dan lain-lain)</p>	<p>kegunaannya</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Teknik dan langkah-langkah pembuatan</li><li>• Teknik penyajian</li><li>• Pembuatan rancangan produk kerajinan</li></ul>	<p>berbagai sumber tentang jenis alat, teknik dan langkah pembuatan</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat pertanyaan tentang cara merancang dan pembuatan produk kerajinan</li><li>• Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan</li><li>• Membuat produk dari bahan serat dan tekstil, serta menyajikan dan mengemas</li><li>• Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan</li></ul>
<p>3.3 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter, dan teknik pengolahan kertas dan plastik lembaran</p> <p>4.3 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan kertas/plastik lembaran yang sesuai dengan potensi daerah setempat</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jenis kertas dan plastik</li><li>• Sifat kertas dan plastik</li><li>• Karakter kertas dan plastik</li><li>• Teknik pengolahan kertas dan plastik</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menonton video/ mengamati gambar/mengamati serat dan tekstil dan atau membaca wacana tentang jenis, sifat, karakter kertas dan plastik</li><li>• Membuat pertanyaan tentang jenis, sifat, karakter serta teknik pengolahan kertas dan plastik yang tidak di pahami.</li><li>• Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan</li><li>• Mengomunikasikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan</li></ul>
<p>3.4 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan kertas dan plastik lembaran yang kreatif dan inovatif</p> <p>4.4 Merancang,</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jenis alat dan kegunaannya</li><li>• Teknik dan langkah-langkah pembuatan</li><li>• Teknik penyajian</li><li>• Pembuatan rancangan produk kerajinan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis alat, teknik dan langkah pembuatan</li><li>• Membuat pertanyaan tentang cara merancang dan pembuatan produk kerajinan dari bahan kertas dan plastik</li><li>• Membuat rancangan</li></ul>



membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan kertas/plastik lembaran yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat		kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan <ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat produk dari bahan kertas dan plastik, serta menyajikan dan mengemas</li><li>• Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan</li></ul>
--	--	---

**B. Kelas VIII**

Kompetensi sikap spiritual dan kompetensi sikap sosial dicapai melalui pembelajaran tidak langsung (*indirect teaching*) pada kompetensi pengetahuan dan kompetensi keterampilan melalui keteladanan, pembiasaan, dan budaya sekolah dengan memperhatikan karakteristik mata pelajaran, serta kebutuhan dan kondisi peserta didik.

Penumbuhan dan pengembangan kompetensi sikap dilakukan sepanjang proses pembelajaran berlangsung, dan dapat digunakan sebagai pertimbangan guru dalam mengembangkan karakter peserta didik lebih lanjut.

Pembelajaran untuk Kompetensi Pengetahuan dan Kompetensi Keterampilan sebagai berikut ini.

**Aspek: Kerajinan**  
**Alokasi waktu: 2 Jam Pembelajaran/minggu**

Kompetensi Dasar	Materi Pembelajaran	Kegiatan Pembelajaran
3.1 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter dan teknik pengolahan bahan lunak (tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung, plastisin, parafin, gips dan lain-lain)	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jenis bahan lunak</li><li>• Sifat bahan lunak</li><li>• Karakter bahan lunak</li><li>• Teknik pengolahan bahan lunak</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menonton video/ mengamati gambar dan membaca wacana tentang jenis, sifat, karakter bahan lunak</li><li>• Membuat pertanyaan tentang jenis, sifat, karakter serta teknik pengolahan bahan lunak yang tidak di pahami.</li><li>• Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan</li><li>• Mengomunikasikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan</li></ul>
4.1 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan bahan lunak yang sesuai dengan potensi daerah setempat (misal: tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung,		

plastisin, parafin, gips dan lain-lain)		
3.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jenis alat dan kegunaannya</li><li>• Teknik dan langkah-langkah pembuatan</li><li>• Teknik penyajian</li><li>• Pembuatan rancangan produk kerajinan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis alat, teknik dan langkah pembuatan</li><li>• Membuat pertanyaan tentang cara merancang dan pembuatan produk kerajinan dari bahan lunak</li><li>• Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan</li><li>• Membuat produk dari bahan lunak, serta menyajikan dan mengemas</li><li>• Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan</li></ul>
4.2 Perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat setempat (misal: tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung, plastisin, parafin, gips dan lain-lain)		
1.3 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter dan teknik pengolahan kerang, kaca, keramik dan botol plastik	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jenis kerang, kaca keramik dan botol plastik</li><li>• Sifat kerang, kaca keramik dan botol plastik</li><li>• Karakter kerang, kaca keramik dan botol plastik</li><li>• Teknik pengolahan kerang, kaca keramik dan botol plastik</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Menonton video/ mengamati gambar dan membaca wacana tentang jenis, sifat, karakter kerang, kaca keramik dan botol plastik</li><li>• Membuat pertanyaan tentang jenis, sifat, karakter serta teknik pengolahan kerang, kaca keramik dan botol plastik yang tidak di pahami.</li><li>• Memilih dan menentukan jenis bahan dan teknik pengolahan</li><li>• Mengomunikasikan hasil pemilihan bahan dan teknik pengolahan</li></ul>
4.3 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan kerang, kaca, keramik dan botol plastik yang sesuai dengan potensi daerah setempat		
3.4 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan dan penyajian- produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan	<ul style="list-style-type: none"><li>• Jenis alat dan kegunaannya</li><li>• Teknik dan langkah-langkah pembuatan</li><li>• Teknik penyajian</li><li>• Pembuatan rancangan produk kerajinan</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Mengamati melalui berbagai sumber tentang jenis alat, teknik dan langkah pembuatan</li><li>• Membuat pertanyaan tentang cara merancang</li></ul>

<p>botol plastik yang kreatif dan inovatif</p> <p>4.4 Perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari kerang, kaca, keramik dan botol plastik, yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat</p>		<p>dan pembuatan produk kerajinan dari kerang, kaca keramik dan botol plastik</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Membuat rancangan kebutuhan alat dan bahan serta teknik pembuatan</li><li>• Membuat produk dari bahan kerang, kaca keramik dan botol plastik, serta menyajikan dan mengemas</li><li>• Mengevaluasi dan melaporkan proses dan hasil pembuatan produk kerajinan</li></ul>
---	--	---

**Lampiran 11**  
**Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP)**

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

1

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Gelang dari Bahan Serat/ Tali Teknik Makrame  
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter dan teknik pengolahan serat dan tekstil.	3.1.1 Menjelaskan jenis, sifat, karakter serat tekstil
	3.1.2 Menjelaskan teknik pengolahan serat/ tali
	3.1.3 Menjelaskan berbagai macam simpul pada teknik makrame
3.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan serat	3.2.1 Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan serat : Makrame
	3.2.2 Memahami berbagai macam simpul pada teknik makrame
	3.2.3 Mengidentifikasi peralatan yang

dan tekstil yang kreatif dan inovatif.	diperlukan dalam pembuatan gelang teknik makrame dari bahan serat/ tali
	3.2.4 Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar pembuatan kerajinan teknik makrame

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan ke 1

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

- 1. Menyebutkan macam-macam serat/ tali
- 2. Menjelaskan sifat dan karakter serat
- 3. Menjelaskan teknik pengolahan serat/ tali
- 4. Menjelaskan pengertian makrame
- 5. Mengenal bahan dan alat yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan teknik makrame
- 6. Mengenal berbagai macam simpul pada teknik makrame

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan ke 1

- 1. Jenis serat
  - a. Serat alami dibagi menjadi 3 yaitu serat tumbuhan, hewan, barang galian contohnya kapas, kapuk, wol, sutra.
  - b. Serat buatan dibagi menjadi serat organik dan anorganik contohnya poliester, rayon.
- 2. Sifat serat
  - a. Serat alami, Serat dari tumbuhan misalnya serat kapas memiliki sifat yang lentur, lembut, serta mudah menyerap air. Serat yang berasal dari hewan, contohnya, wol, sutra, Wol memiliki sifat yang mudah menyerap air, halus, dan terasa hangat saat dipakai. Kain sutra mempunyai sifat yang kuat dan sangat halus.
  - b. Serat Sintetis, Serat sintetis diperoleh dari bahan plastik. Sifat serat sintetis yaitu : mudah kusut, tidak nyaman dipakai, dan tidak menyerap keringat. Serat sintetis yang digunakan untuk membuat bahan pakaian antara lain nilon dan poliester.
- 3. Teknik pengolahan serat
  - a. Menenun

- b. Merajut
- c. Merenda
- d. Makrame

4. Pengertian makrame

Makrame adalah produk kerajinan tekstil yang dibuat secara manual dengan menggunakan berbagai macam simpul dengan menggunakan benang atau serat.

5. Bahan dan alat kerajinan teknik makrame

Bahan makram :

- 1. Serat alami
- 2. Serat buatan manusia/ benang sintetis

Serat alami misalnya:

- a. Serat dari pohon pisang
- b. Serat dari daun pandan
- c. Serat dari mendong
- d. Serat dari agel
- e. Serat dari enceng gondok,
- f. Benang wol, dll.

Serat buatan manusia/ benang sintetis, misalnya:

- a. Benang rayon
- b. Benang nilon
- c. Tali kur
- d. Tali china, dll.

Bahan makrame lainnya : manik-manik, lem.

Alat makrame :

- 1. Paku/penjepit/ plester
- 2. Gunting/cutter
- 3. Mitlyn/penggaris

6. Macam-macam simpul pada teknik makrame

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| a. Simpul jangkar           | i. Simpul josephine      |
| b. Simpul pipih             | j. Simpul mahkota cina   |
| c. Simpul pipih ganda       | k. Simpul turki          |
| d. Simpul spiral            | l. Simpul mutiara        |
| e. Simpul kordon            | m. Simpul lilitan feston |
| f. Simpul kordon horisontal | n. Simpul tak beraturan  |
| g. Simpul kordon diagonal   | o. Simpul kunci          |
| h. Simpul berkas            |                          |

E. Model dan Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Scientific
- Strategi : - Penggalan informasi (inquiry based learning)
- Presentasi
- Model pembelajaran : Kooperatif, discovery based learning
- Metode :Tanya jawab, diskusi, dan ceramah.

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama : 2JP

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<div>1. Guru mengucapkan salam</div> <div>2. Memotivasi peserta didik untuk menyiapkan diri secara fisik dan mental</div> <div>3. Berdoa</div> <div>4. Mengecek kehadiran peserta didik</div> <div>5. Guru mengadakan apersepsi dan bertanya seputar kerajinan dari bahan serat/tali.</div> <div>6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</div> <div>7. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran pertemuan pertama yaitu: jenis, sifat, dan karakteristik, dan teknik pengolahan serat : teknik makrame, bahan dan alat, serta macam-macam simpul teknik makrame</div>	8''
Kegiatan Inti	<div>a. <u>Mengamati</u></div> <div>Peserta didik dibantu guru mengamati contoh-contoh karya kerajinan melalui karya-karya kerajinan dari berbagai bahan serat/ tali, sehingga siswa mendapatkan masalah (sesuatu) yang ingin diketahui lebih jauh. Pengamatan dilakukan dengan menggunakan media powerpoint yang berisi contoh-contoh karya-karya kerajinan dari berbagai bahan serat/ tali.</div> <div>b. <u>Menanya</u></div> <div>Setelah mengamati beberapa contoh karya kerajinan peserta didik mendapatkan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan bahan serat/ tali, antara lain bahan tali/ serat apa saja yang dapat digunakan untuk membuat</div>	60''



	<p>kerajinan?</p> <p><b>c. <u>Mengeksplorasi</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru memberikan materi tentang kerajinan serat/tali.</li> <li>2. Guru dan peserta didik memilih kerajinan serat/tali berupa teknik makrame</li> <li>3. Guru memberikan materi tentang kerajinan serat/tali teknik makrame.</li> <li>4. Untuk memperkuat pemahaman peserta didik tentang kerajinan makrame, maka ditayangkan video pembuatan gelang teknik makrame.</li> </ol> <p><b>d. <u>Mengasosiasi</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru menayangkan kembali contoh-contoh karya kerajinan dari bahan serat/tali</li> <li>2. Peserta didik mengidentifikasi nama produk, bahan dasar, bentuk, fungsi, warna, teknik pembuatan karya kerajinan yang diamati melalui materi yang diberikan oleh guru.</li> </ol> <p><b>e. <u>Mengomunikasikan</u></b></p> <p>Peserta didik dibimbing oleh guru berdiskusi bersama mengenai pengamatan tentang produk kerajinan dari bahan serat/tali.</p>	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.</li> <li>2. Peserta didik menerima tugas untuk membawa serat/tali untuk praktik pembuatan berbagai macam simpul pada pertemuan berikutnya, dan membawa kertas hvs untuk pembuatan desain karya.</li> <li>3. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>4. Salam penutup.</li> </ol>	12''

**G. Sumber/Bahan**

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VII Semester I*.  
 Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VII Semester I.*

Jakarta: Kemendikbud

## H. Media dan Alat Pembelajaran

### 1. Media :

- a. Power point/slide
- b. Video

### 2. Alat :

- i. Alat tulis menulis : black board/white board, kapur/spidol
- j. Laptop
- k. LCD/proyektor

## I. Penilaian

### Teknik penilaian

- a. Sikap (spiritual dan sosial) : Jurnal

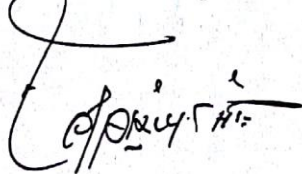
### Instrumen penilaian

- a. Instrumen penilaian sikap berupa jurnal (terlampir)

Yogyakarta, 25 November 2017

Guru Prakarya Kelas VII

Guru Pembimbing



Supriyanto, S.Pd.

NIP. 19600607 198403 1 011



Ayu Wulandari Arum Melati

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMP Negeri 1 Ngemplak



Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Sikap

- a. Teknik : Observasi
- b. Instrumen : Jurnal

Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Kelas/ Semester : VII/ Satu

Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek Yang Diamati	Dimensi	

Catatan:

- 1. Sikap Spiritual: berdoa ketika memulai belajar.
- 2. Sikap Sosial meliputi:

1=Rasa ingin tahu	4=Peduli lingkungan	7=Mandiri
2=Santun	5=Jujur	8=Teliti
3=Motivasi internal	6=Percaya diri	9=Rapi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

2

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Gelang dari Bahan Serat/ Tali Teknik Makrame  
Alokasi Waktu : 2 x Pertemuan (4 JP)

A. Kompetensi Inti

- 1. Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif.	3.2.5 Mengidentifikasi dan membuat berbagai macam simpul pada teknik makrame.
	3.2.6 Memahami, Merancang dan mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa gelang teknik makrame.
	3.2.7 Memahami pengetahuan tentang kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan ke 1

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

- 1. Membuat berbagai macam simpul
- 2. Merancang desain pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa gelang teknik makrame.

Pertemuan ke 2

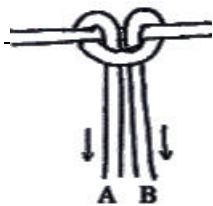
- 1. Mengkonsultasikan desain pembuatan gelang dari bahan serat/ tali teknik macramé
- 2. Menjelaskan pengertian kemasan, fungsi kemasan, dan tujuan kemasan, serta bahan yang dapat digunakan dalam pembuatan kemasan karya kerajinan teknik makrame.

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan ke 1

- 1. Membuat berbagai macam simpul



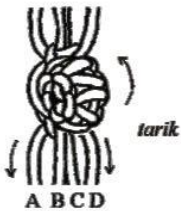
Simpul jangkar



Simpul pipih ganda



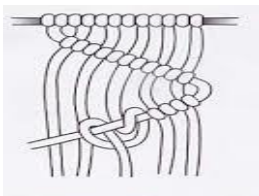
Simpul berkas



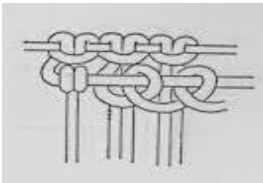
Simpul mutiara



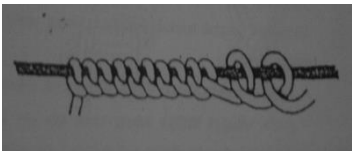
Simpul spiral



Simpul kordon diagonal

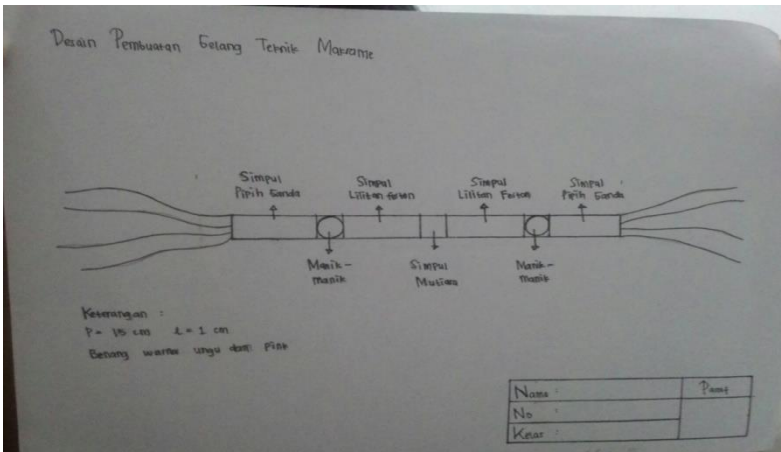


Simpul kordon horizontal



Simpul lilitan feston

2. Pembuatan desain karya kerajinan dari bahan serat/tali berupa gelang teknik makrame



### Pertemuan ke 2

1. Konsultasi desain karya kerajinan dari bahan serat/tali berupa gelang teknik makrame
2. Materi tentang kemasan, fungsi kemasan, tujuan kemasan, dan bahan yang dapat digunakan dalam pembuatan kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame
  - a. Kemasan dapat diartikan sebagai wadah atau pembungkus yang berguna mencegah terjadinya kerusakan-kerusakan pada bahan yang dikemas.
  - b. Fungsi kemasan kemasan :
    3. Sebagai wadah untuk sebuah produk
    4. Memberikan perlindungan pada barang yang dikemas
    5. Memberikan kemudahan dalam pengangkutan
    6. Memberikan keterangan mengenai apa yang dikemas
  - c. Tujuan kemasan :
    - 1) Memberikan pelayanan kepada konsumen
    - 2) Memberikan suatu ciri tertentu pada sebuah produk sehingga membedakannya dengan produk lain
    - 3) Memberikan daya tarik pada barang yang akan dibeli oleh konsumen
  - d. Bahan yang dapat digunakan dalam pembuatan kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame : plastik, mika, kardus, karton.

### E. Model dan Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Scientific
- Strategi : Penggalan informasi (inquiry based learning)

Model pembelajaran :Discovery based learning  
Metode :Penugasan, tanya jawab,demonstrasi, ceramah, diskusi.

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama : 2JP

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<div>1. Guru mengucapkan salam</div> <div>2. Guru memotivasi peserta didik</div> <div>3. Mengecek kehadiran peserta didik.</div> <div>4. Guru sedikit mengulas materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya</div> <div>5. Apersepsi: Guru menanyakan kepada peserta didik apakah peserta didik sudah membawa alat dan bahan untuk kegiatan praktik pembuatan berbagai macam simpul teknik makrame</div> <div>6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</div> <div>7. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran pertemuan pertama yaitu : pembuatan berbagai macam simpul teknik makrame dan pembuatan desain karya.</div>	8''
Kegiatan Inti	<div>a. <u>Mengamati</u> Peserta didik mengamati media pembelajaran berupa macam-macam simpul teknik makrame yang ditunjukkan oleh guru.</div> <div>b. <u>Menanya</u> Peserta didik dengan bimbingan guru merumuskan pertanyaan mengenai mcam-macam simpul dan bagaimana cara pembuatannya.</div> <div>c. <u>Mengeksplorasi</u> Peserta didik dengan bimbingan guru mulai membuat berbagai macam simpul teknik makrame dengan menggunakan benang/ tali yang sudah dibawa oleh peserta didik.</div> <div>d. <u>Mengasosiasi</u> Setelah memahami tentang pembuatan berbagai macam</div>	60''

	simpul teknik makrame, kemudian peserta didik dihimbau untuk membuat perancangan desain karya kerajinan teknik makrame berupa gelang.	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama.</li><li>2. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li><li>3. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa hasil desain karya yang sudah jadi untuk dikonsultasikan kepada guru.</li><li>4. Salam penutup.</li></ol>	12''

**Pertemuan Kedua : 2JP**

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam</li><li>2. Guru memotivasi peserta didik</li><li>3. Berdoa</li><li>4. Mengecek kehadiran peserta didik</li><li>5. Guru sedikit mengulas materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya</li><li>6. Apersepsi: Guru menanyakan apakah peserta didik sudah membuat desain karya yang akan dibuat untuk karya kerajinan teknik makrame berupa gelang.</li><li>8. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran untuk pertemuan kedua.</li><li>9. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pembuatan gelang dari bahan serat/tali teknik makrame: konsultasi perancangan desain karya gelang teknik makrame, dan materi tentang kemasankarya kerajinan gelang teknik makrame</li></ol>	8''
Kegiatan Inti	<p><b>a. <u>Mengeksplorasi</u></b></p> <p>Peserta didik mengkonsultasikan desain karya kerajinan gelang dari bahan serat/tali teknik makrame. Guru</p>	60''



	<p>memberikan komentar dan menilai desain peserta didik satu per satu.</p> <p><b>b. <u>Menanya</u></b></p> <p>Sebelum guru mengecek desain peserta didik satu per satu, peserta didik dengan bimbingan guru merumuskan pertanyaan seputarkemasan, seperti :</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Pengertian kemasan</li><li>2. Fungsi tujuan</li><li>3. Tujuan kemasan</li><li>4. Bahan yang dapat digunakan dalam pembuatan kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame</li></ol> <p><b>c. <u>Mengasosiasi</u></b></p> <p>Peserta didik dengan bimbingan guru menjawab seluruh pertanyaan yang telah dirumuskan</p> <p><b>d. <u>Mengomunikasikan</u></b></p> <p>Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi bersama untuk membahas pengertian kemasan, tujuan kemasan, fungsi kemasan, dan bahan yang dapat digunakan dalam pembuatan kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame</p>	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama.</li><li>2. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li><li>3. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa bahan dan peralatan yang diperlukan pada waktu praktik membuat karya kerajinan gelang dari bahan serat/tali teknik makrame.</li><li>4. Salam penutup.</li></ol>	12”

**G. Sumber/Bahan**

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

## H. Media dan Alat Pembelajaran

### 1. Media :

- a. Contoh macam-macam simpul
- b. Modul tentang pembuatan simpul
- c. Contoh desain

### 2. Alat :

- a. Peralatan mendesain : pensil, penghapus
- b. Gunting
- c. Meteran/ penggaris

## I. Penilaian

### Teknik penilaian

- a. Sikap (spiritual dan sosial) : Jurnal
- b. Keterampilan : Praktik

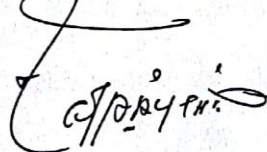
### Instrumen penilaian

- a. Instrumen penilaian sikap berupa jurnal (terlampir)
- b. Instrumen penilaian praktik : desain (terlampir)

Yogyakarta, 03 Oktober 2017

Guru Prakarya Kelas VII

Guru Pembimbing



Supriyanto, S.Pd.

NIP. 19600607 198403 1 011



Ayu Wulandari Arum Melati

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMP Negeri 1 Ngemplak



Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Sikap

- c. Teknik : Observasi
- d. Instrumen : Jurnal

Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VII/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek Yang Diamati	Dimensi	

- Catatan:
- 3. Sikap Spiritual: berdoa ketika memulai belajar.
  - 4. Sikap Sosial meliputi:

1=Rasa ingin tahu	4=Peduli lingkungan	7=Mandiri
2= Santun	5=Jujur	8=Teliti
3= Motivasi internal	6=Percaya diri	9=Rapi

2. Penilaian Praktik

a. Soal Tes Praktek

- 1) Buatlah perancangan desain pembuatan karya gelang dari bahan serat/ tali teknik makrame!

b. Aspek yang dinilai:

- 1) Perencanaan, meliputi:
  - a) Ide gagasan karya
  - b) Desain perencanaan

Lembar Penilaian Desain

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Materi Pokok : Pembuatan Gelang dari Bahan Serat/ Tali Teknik Makrame  
Kelas/ Semester : VII/ satu  
Tahun pelajaran : 2017/2018

No	Nama Peserta Didik	Aspek yang Dinilai		Total Perolehan Skor	Skor Akhir
		Perencanaan			
		Ide Gagasan	Desain Perencanaan		
Keterangan :					
$Skor\ Akhir = \frac{Total\ Perolehan\ Skor}{Jumlah\ Butir\ yang\ Dinilai}$					
$Rentang\ skor = 10-100$					

c. Rubrik Penilaian Tes Praktik Pembuatan Desain Karya Kerajinan  
Gelang dari Bahan Serat/ Tali Teknik Makrame

ASPEK YANG DINILAI		BUTIR YANG DINILAI	PEDOMAN PENILAIAN
I. Perencanaan	A. Ide gagasan	Orisinil (gagasan sendiri)	<b>Rentang skor setiap butir yang dinilai 10-100.</b>  <b>Nilai Akhir =</b> <b><i><u>Total Perolehan Skor</u></i></b> <b><i>Jumlah Butir yang Dinilai</i></b>
	B. Desain perencanaan	Konsep yang dirancang	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

3

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Gelang dari Bahan Serat/ Tali Teknik Makrame  
Alokasi Waktu : 2 x Pertemuan (4 JP)

A. Kompetensi Inti

- 1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2. Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3. Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4. Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B.Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.1 Memilih jenis dan bahan dan teknik pengolahan serat/ tekstil yang sesuai dengan potensi daerah setempat (misal: rumput/ ilalang, kapas, bulu domba, kulit kayu, kain, dan atau tali plastik).	4.1.1 Memilih tali kulit sebagai bahan utama yang digunakan dalam pembuatan gelang teknik makrame.
	4.1.2 Memilih teknik pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame: teknik makrame
	4.1.3 Mendeskripsikan prosedur kerja pembuatan gelang teknik makrame dari bahan serat/ tali.

4.2 Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat (misalnya rumput/ ilalang, kapas, bulu domba, kulit kayu, kain, dan/atau tali plastik).	4.2.1 Membuat karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa gelang teknik makrame.  4.2.2 Membuat kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame
---	---

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan ke 1

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

- 1. Menggunakan tali kulit sebagai bahan utama pembuatan karya kerajinan gelang teknik macramé
- 2. Menggunakan teknik makrame sebagai teknik pembuatan karya kerajinan gelang
- 3. Mengidentifikasi langkah-langkah proses pembuatan karya kerajinan gelang teknik macramé
- 4. Membuat karya kerajinan gelang teknik makrame dari bahan benang/tali

Pertemuan ke 2

- 1. Melanjutkan membuat karya kerajinan gelang teknik macramé
- 2. Memfinishing karya kerajinan gelang teknik macramé
- 3. Mengemas karya kerajinan gelang teknik makrame

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan ke 1

- 1. Serat Sintetis, Serat sintetis diperoleh dari bahan plastik. Sifat serat sintetis yaitu : mudah kusut, tidak nyaman dipakai, dan tidak menyerap keringat. Benang/tali sintetis yang digunakan untuk membuat kerajinan gelang antara lain benang nilon, benang rayon, benang poliester, tali kur, dan tali china.

2. Makrame adalah produk kerajinan tekstil yang dibuat secara manual dengan menggunakan berbagai macam simpul dan bahan utamanya menggunakan benang atau serat.
3. Langkah-langkah proses membuat karya kerajinan gelang teknik makrame, yaitu:
  - a. Persiapkan alat dan bahan, serta desain atau gambar kerja.
  - b. Siapkan 2 buah benang/tali. Benang/tali pertama dipotong sesuai dengan ukuran tangan kita, sedangkan benang/tali kedua dipotong lebih panjang dari benang/tali pertama karena digunakan sebagai benang/tali pembuat simpul (tali garapan).
  - c. Benang/tali kedua diikatkan ke benang/tali pertama sebagai permulaan pembuatan gelang, kemudian mulai membuat simpul sesuai dengan desain yang sudah direncanakan, dapat juga ditambah manik-manik sebagai penghias
  - d. Jika semua simpul sudah dibuat langkah selanjutnya yaitu masuk ke tahap finishing, yaitu membuat simpul berkas sebagai simpul pengunci, dan dilanjutkan memotong sisa-sisa benang.
  - e. Langkah terakhir yaitu mengemas karya.
4. Pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame sesuai dengan desain yang dibuat oleh peserta didik.

## **Pertemuan ke 2**

1. Pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame sesuai dengan desain yang dibuat oleh peserta didik.
2. Finishing karya : Merapikan karya yaitu membuat simpul berkas sebagai simpul pengunci serta memotong sisa-sisa benang.
3. Pembuatan kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame, langkah-langkahnya yaitu:
  - a. Memilih bahan kemasan. Sebagai contoh: plastik.
  - b. Membuat label/branded sebagai ciri khas masing-masing karya yang dibuat.
  - c. Masukkan gelang ke dalam plastik kemasan, ditata dengan rapi.
  - d. Langkah terakhir, label di staples di bagian atas plastik menutupi lubang keluar masuknya karya, agar karya tidak keluar dari plastik kemasan.



E. Model dan Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Scientific
- Strategi : Penggalan informasi (inquiry based learning)
- Model pembelajaran :Discovery based learning
- Metode :Penugasan, tanya jawab,demonstrasi, ceramah

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama : 2JP

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<div>1. Guru mengucapkan salam</div> <div>2. Guru memotivasi peserta didik</div> <div>3. Berdoa</div> <div>4. Mengecek kehadiran peserta didik</div> <div>5. Guru sedikit mengulas materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya</div> <div>6. Apersepsi: Guru menanyakan kepada peserta didik apakah peserta didik sudah membawa bahan dan alat yang digunakan untuk praktik pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame</div> <div>7. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama</div> <div>8. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pengertian serat sintetis, teknik makrame, langkah-langkah proses pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame, dan dilanjut peserta didik membuat karya kerajinan gelang teknik makrame dari bahan tali kulit</div>	8''
Kegiatan Inti	<div>a. <u>Mengamati</u></div> <div>1) Guru menjelaskan jenis tali yang digunakan yaitu tali kulit serta menjelaskan teknik makrame yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan gelang.</div> <div>2) Guru memperlihatkan kepada peserta didik contoh karya gelang dari tali kulit. Peserta didik mengamati karya gelang yang dibawa oleh guru.</div> <div>3) Guru mendemonstrasikan langkah-langkah proses pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame.</div>	60''

	<p>Peserta didik mengamati proses pembuatan yang dicontohkan langsung oleh guru.</p> <p><b>b. Mengeksplorasi</b></p> <p>Peserta didik dengan bimbingan guru melaksanakan praktik pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame sesuai desain dan dengan alat serta bahan yang sudah tersedia.</p>	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran praktik yang telah dilakukan.</li> <li>2. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu melanjutkan praktik pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame, memfinishing karya, dan mengemas karya.</li> <li>3. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk tetap membawa bahan dan peralatan yang diperlukan pada praktik selanjutnya yaitu melanjutkan karya kerajinan gelang teknik makrame, memfinishing karya, dan mengemas karya</li> <li>4. Salam penutup.</li> </ol>	12''

**Pertemuan Kedua : 2JP**

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam</li> <li>2. Guru memotivasi peserta didik</li> <li>3. Berdoa</li> <li>4. Mengecek kehadiran peserta didik</li> <li>5. Apersepsi: Guru menanyakan kepada peserta didik mengenai pelaksanaan dan hasil praktik sementara pada pertemuan sebelumnya.</li> <li>6. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan kedua.</li> <li>7. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang keberlanjutan pembuatan karya kerajinan gelang teknik</li> </ol>	8''

	makrame, memfinishing karya, dan mengemas karya.	
Kegiatan Inti	<p><b>a. <u>Mengamati</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru menjelaskan cara memfinishing karya, yaitu cara membuat simpul berkas dan memotong sisa-sisa benang yang tak terpakai.</li><li>2. Guru memperlihatkan kepada peserta didik contoh kemasan untuk karya kerajinan gelang teknik makrame. Peserta didik memperhatikan contoh kemasan yang dibawa oleh guru.</li><li>3. Guru menjelaskan langkah-langkah proses pembuatan kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame.</li></ol> <p><b>b. <u>Mengeksplorasi</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1) Peserta didik menyiapkan alat dan bahan yang diperlukan untuk keberlanjutan proses pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame.</li><li>2) Peserta didik dengan bimbingan guru melaksanakan keberlanjutan proses pembuatan karya kerajinan gelang teknik makrame sesuai dengan desain yang telah dirancang.</li><li>3) Peserta didik dengan bimbingan guru memfinishing karya, yaitu membuat simpul berkas sebagai simpul pengunci dan memotong sisa-sisa benang yang tak terpakai.</li><li>4) Peserta didik dengan bimbingan guru membuat kemasan karya kerajinan gelang teknik makrame.</li></ol>	60''
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran praktik yang telah dilakukan.</li><li>2. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li><li>3. Peserta didik menerima tugas dari guru agar mempersiapkan diri untuk test soal pengetahuan dan menyiapkan hasil karya kerajinan gelang teknik makrame.</li><li>4. Salam penutup.</li></ol>	12''

### G. Sumber/Bahan

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

### H. Media dan Alat Pembelajaran

#### 1. Media :

- a. Tali kulit
- b. Contoh karya gelang teknik makrame

#### 2. Alat :

- a. Alat tulis menulis : black board/white board, kapur/spidol, bolpoin
- b. Gunting
- c. Meteran/ penggaris

### I. Penilaian

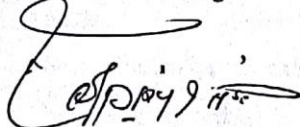
#### Teknik penilaian

- a. Sikap : jurnal
- b. Keterampilan : praktik

#### Instrumen penilaian

- a. Instrumen penilaian sikap (terlampir)
- b. Instrumen penilaian praktik (terlampir)

Guru Pembimbing



Supriyanto, S.Pd.

NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 09 Oktober 2017

Guru Prakarya Kelas VII



Ayu Wulandari Arum Melati

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMP Negeri 1 Ngemplak



Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Sikap

- e. Teknik : Observasi
- f. Instrumen : Jurnal

Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VII/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek Yang Diamati	Dimensi	

- Catatan:
- 1. Sikap Spiritual: berdoa ketika memulai belajar.
  - 2. Sikap Sosial meliputi:

1=Rasa ingintahu	4=Pedulilingkungan	7=Mandiri
2= Santun	5=Jujur	8=Teliti
3=Motivasi internal	6=Percayadiri	9=Rapi

## **2. Penilaian keterampilan**

### **a. Soal Tes Praktek**

- 1) Buatlah karya kerajinan gelang teknik makrame sesuai dengan rancangan desain yang telah dibuat !

### **b. Ketentuan Praktek:**

- 1) Semua bahan disiapkan secara lengkap.
- 2) Semua peralatan disiapkan secara lengkap.
- 3) Waktu pengerjaan 2 kali pertemuan beserta finishing.

### **c. Aspek yang dinilai:**

- 2). Pembuatan, meliputi;
  - a) Persiapan bahan
  - b) Persiapan alat
  - c) Macam-macam simpul yang digunakan
  - d) Ketelitian, kerapian, etika dalam bekerja
  - e) Penggunaan waktu
  - f) Proses pembuatan
  - g) Penyelesaian akhir (finishing)

d. Lembar Penilaian Praktik

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Gelang Teknik Makrame

Kelas/ Semester : VII/ satu

Tahun pelajaran : 2017/2018

Nama Peserta Didik	Aspek yang Dinilai							Total Perolehan Skor	Nilai Akhir
	Pembuatan								
	Kelengkapan Bahan	Kelengkapan Alat	Simpul yang digunakan	Ketelitian, kerapihan, etika dalam bekerja	Penggunaan waktu	Proses pembuatan	Finishing		

Keterangan:

$Nilai\ Akhir = \frac{Total\ Perolehan\ Skor}{Jumlah\ Butir\ yang\ Dinilai}$

$Rentang\ skor = 10-100$

e. Rubrik Penilaian Tes Praktik Pembuatan Karya Kerajinan Gelang Teknik Makrame

ASPEK YANG DINILAI		BUTIR YANG DINILAI	PEDOMAN PENILAIAN
			Rentang skor setiap butir yang dinilai 10-100.
Pelaksanaan/ Pembuatan	A. Persiapan Bahan	Kelengkapan Bahan	Nilai Akhir = <u>Total Perolehan Skor</u> Jumlah Butir yang Dinilai
	B. Persiapan Alat	Kelengkapan alat	
	C. Macam-macam simpul digunakan	Variasi macam-macam pembuatan simpul	
	D. Ketelitian, Kerapihan, etika dalam bekerja	Prosedur dalam bekerja	
	E. Penggunaan waktu	Efisisensi dan efektivitas waktu	
	F. Proses pembuatan	Langkah-langkah pembuatan karya	
	G. Finishing (penyelesaian akhir)	Penyajian karya (Pengemasan karya)	



RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

4

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Gelang dari Bahan Serat/ Tali Teknik Makrame  
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

- 1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2.Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3.Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4.Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.3 Merancang, membuat, dan menyajikan produk kerajinan dari bahan serat dan tekstil yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat (misalnya rumput/ ilalang, kapas, bulu domba, kulit kayu, kain, dan/atau tali	4.2.3 Menyajikan hasil karya kerajinan dari bahan serat/tali berupa gelang teknik makrame.

plastik).	
-----------	--

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan ke 1

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

- 1.Menilaiikan hasil karya kerajinan dari bahan serat/tali berupa gelang teknik makrame.

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan ke 1

- 1.Penilaian hasil karya kerajinan dari bahan serat/tali berupa gelang teknik makrame.

E. Model dan Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Scientific
- Strategi : Penggalian informasi (inquiry based learning)
- Model pembelajaran :Discovery based learning
- Metode :Penugasan

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama : 2JP

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ul style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam</li><li>2. Guru memotivasi peserta didik</li><li>3. Berdoa</li><li>4. Mengecek kehadiran peserta didik</li><li>5. Guru mengadakan mengadakan <i>pre test</i> yang berkaitan dengan materi pembelajaran pertemuan pertama sampai kelima</li><li>6. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama</li><li>7. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang penilaian hasil karya kerajinan gelang teknik makrame</li></ul>	8”
Kegiatan Inti	a. <u>Mengomunikasikan</u>	

	1. Peserta didik menilaikan hasil karya kerajinan gelang teknik makrame kepada guru 2. Guru mengevaluasi hasil karya peserta didik	60''
Kegiatan Penutup	1. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang telah dilakukan. 2. Salam penutup.	12''

**G. Sumber/Bahan**

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

**H. Media dan Alat Pembelajaran**

**1. Media :**

- a. Lembar penilaian praktik

**2. Alat :**

- a. Alat tulis menulis : black board/white board, kapur/spidol, bolpoin

**I. Penilaian**

**Teknik penilaian**

a. Sikap (spiritual dan sosial) : Jurnal

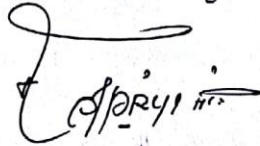
**Instrumen penilaian**

a. Instrumen penilaian sikap berupa jurnal (terlampir)

Yogyakarta, 25 November 2017

Guru Pembimbing

Guru Prakarya Kelas VIII



Supriyanto, S.Pd.

Ayu Wulandari Arum Melati

NIP.19600607 198403 1 011

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SNP Negeri 1 Ngemplak



Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Sikap

- g. Teknik : Observasi
- h. Instrumen : Jurnal

Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VII/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek Yang Diamati	Dimensi	

Catatan:

- 1. Sikap Spiritual: berdoa ketika memulai belajar.
- 2. Sikap Sosial meliputi:

1=Rasa ingin tahu	4=Peduli lingkungan	7=Mandiri
2=Santun	5=Jujur	8=Teliti
3=Motivasi internal	6=Percaya diri	9=Rapi

## 2. Penilaian pengetahuan

### ULANGAN PRAKARYA (KERAJINAN)

TAHUN PELAJARAN 2017/2018

#### LEMBAR SOAL

**Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)**  
**Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama (SMP)**  
**Kelas/Semester : VII/Satu**  
**Alokasi Waktu : 60 menit**

#### PETUNJUK UMUM

1. Tulis terlebih dahulu Nama, Nomor, Kelas, serta Tanggal Ujian pada lembar jawaban yang disediakan.
2. Periksa dan bacalah soal-soal dengan saksama sebelum Anda menjawabnya.
3. Kerjakan pada Lembar Jawaban yang disediakan dengan pulpen atau ballpoint yang bertinta hitam.
4. Jumlah soal sebanyak 35 butir, terdiri atas 30 butir pilihan ganda dan 5 butir uraian yang semuanya harus dijawab.
5. Untuk soal pilihan ganda berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf pada Lembar Jawaban yang Anda anggap paling benar. Untuk soal uraian, selesaikan sesuai dengan perintahnya pada Lembar Jawaban yang disediakan.

#### SELAMAT MENGERJAKAN

#### A. PILIHAN GANDA

**Petunjuk Khusus:** Untuk soal nomor 1 sampai dengan nomor 10, berilah tanda silang (X) pada abjad jawaban yang paling benar pada lembar jawaban anda!

1. Berikut adalah pernyataan yang benar mengenai serat, *kecuali*....
  - a. Serat merupakan bahan untuk pembuatan kain
  - b. Serat merupakan satuan terkecil dari jenis tekstil
  - c. Serat ada dua macam yaitu serat alami dan buatan
  - d. Serat merupakan hasil dari produk tekstil
2. Berikut contoh serat alami adalah....
  - a. Kapuk, poliester, rayon

- b. Kapuk, wol, rayon
  - c. Kapuk, sutera, kapas
  - d. Kapuk, kapas, nilon
3. Salah satu sifat serat wol adalah....
- a. Terasa dingin saat dipakai
  - b. Mudah saat digunakan
  - c. Mudah menyerap air
  - d. Mudah kusut
4. Perhatikan pernyataan berikut!
- 1. Mudah menyerap keringat
  - 2. Mudah kusut
  - 3. Tidak menyerap keringat
  - 4. Bersifat lentur dan lembut
  - 5. Tidak nyaman dipakai
  - 6. Digunakan untuk pakaian bahan nilon, poliester
  - 7. Digunakan untuk pakaian bahan kapas, katun

Dari pernyataan diatas yang merupakan sifat dan karakteristik serat sintetis adalah....

- a. 7, 3, 2, 1
  - b. 6, 5, 3, 2
  - c. 5, 4, 2, 1
  - d. 5, 3, 2, 1
5. Salah satu teknik pengolahan serat berupa persilangan antara benang lusi dan benang pakan serta membutuhkan alat berupa ATBM adalah....
- a. Rajut
  - b. Makrame
  - c. Tenun
  - d. Renda
6. Perhatikan gambar dibawah ini



Gambar diatas merupakan salah satu teknik pengolahan serat yaitu....

- a. Merenda
  - b. Makrame
  - c. Merajut
  - d. Menenun
7. Fungsi desain adalah...
- a. Sebagai acuan dalam mengolah bahan karya kerajinan
  - b. Sebagai acuan dalam mengemas karya kerajinan
  - c. Sebagai acuan dalam mengukur keberhasilan karya kerajinan
  - d. Sebagai acuan dalam menciptakan karya kerajinan
8. Dalam penciptaan desain, membutuhkan alat dan bahan seperti....
- a. Pensil, penggaris, kertas
  - b. Pensil, penghapus, lem
  - c. Pensil, gunting, kertas,
  - d. Pensil, kertas, lem
9. Dalam pembuatan desain, apabila ukuran karya lebih besar daripada ukuran kertas, maka membuat desain dengan pengukuran....
- a. Berurutan
  - b. Berskala
  - c. Proyeksi
  - d. Perspektif
10. Agar dapat menambah nilai jual, maka karya perlu...
- a. Dikemas
  - b. Dirapikan
  - c. Disimpul
  - d. Diwarna
11. Pernyataan dibawah ini yang benar tentang kemasan adalah
- a. Wadah untuk membungkus suatu karya
  - b. Wadah untuk membungkus serat
  - c. Wadah untuk menyimpan serat
  - d. Wadah untuk melindungi karya tekstil
12. Fungsi kemasan adalah sebagai berikut, *kecuali*....
- a. Memberikan perlindungan pada barang yang dikemas
  - b. Mempermudah dalam proses pengangkutan
  - c. Memberikan keterangan/informasi mengenai apa yang dikemas
  - d. Memberikan suatu ciri tertentu pada suatu produk
13. Tujuan dari adanya kemasan suatu karya kerajinan adalah....
- a. Melindungi barang dari kerusakan



- b. Memberikan daya tarik pada barang yang akan dibeli oleh konsumen
  - c. Mempermudah dalam mendistribusikan
  - d. Memberikan keterangan barang yang dikemas
14. Tujuan dari adanya kemasan suatu karya kerajinan adalah....
- a. Melindungi barang dari kerusakan
  - b. Memberikan daya tarik pada barang yang akan dibeli oleh konsumen
  - c. Mempermudah dalam mendistribusikan
  - d. Memberikan keterangan barang yang dikemas
15. Bahan yang cocok digunakan untuk mengemas karya kerajinan berupa gelang dengan teknik makrame adalah....
- a. Kardus
  - b. Bambu
  - c. Mika
  - d. Sterofoam
16. Pengertian makrame secara umum adalah....
- a. Produk kerajinan tekstil yang dibuat dengan mesin menggunakan simpul
  - b. Produk kerajinan tekstil yang dibuat dengan mesin menggunakan benang sebagai bahan utamanya
  - c. Produk kerajinan tekstil yang dibuat secara manual menggunakan berbagai macam simpul dan benang atau serat sebagai bahan utamanya
  - d. Produk kerajinan tekstil yang dibuat secara manual menggunakan kain sebagai bahan utamanya
17. Pengertian makrame yang berasal dari bahasa Arab “Mucharam” yang artinya adalah....
- a. Penyempurnaan garapan lap dan selubung muka dengan simpul
  - b. Rumbai-rumbai
  - c. Benang dan serat
  - d. Susunan kisi-kisi
18. Dibawah ini yang **bukan** termasuk bahan makrame serat alami adalah....
- a. Benang wol
  - b. Benang nilon
  - c. Serat agel

d. Serat mendong

19. Perhatikan nama-nama benang dan tali dibawah ini:

- 1) Benang wol
- 2) Tali kur
- 3) Benang nilon
- 4) Benang rayon
- 5) Tali china

Dari nama-nama benang dan tali diatas, yang termasuk dalam serat buatan manusia/ benang sintetis adalah....

- a. 1,2,3, dan 4
- b. 1,3,4, dan 5
- c. 1,2,4, dan 5
- d. 2,3,4, dan 5

20. Tali kulit merupakan bahan makrame yang berasal dari....

- a. Serat alami
- b. Serat buatan manusia/benang sintetis
- c. Tali alami
- d. Serat hewan

21. Dibawah ini yang **bukan** termasuk alat yang digunakan dalam membuat kerajinan makrame adalah....

- a. Mitlyn
- b. Manik-manik
- c. Penjepit
- d. Gunting

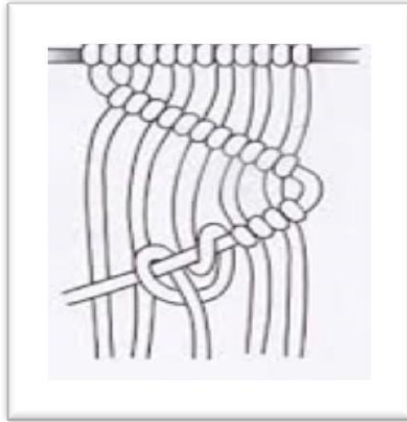
22. Fungsi dari metlyn adalah....

- a. Alat untuk memotong
- b. Alat untuk menggantungkan benang yang akan dikerjakan
- c. Alat untuk mengukur benang
- d. Alat untuk menempatkan benang yang akan dikerjakan

23. Bahan yang berfungsi sebagai penghias dalam pembuatan gelang teknik makrame adalah....

- a. Handel
- b. Gesper
- c. Karet gelang
- d. Manik-manik

24.



Gambar diatas merupakan gambar simpul....

- a. Kordon horizontal
- b. Kordon vertikal
- c. Kordon diagonal
- d. Spiral

25. Dibawah ini yang merupakan gambar simpul mutiara adalah

a.



b.



c.



d.

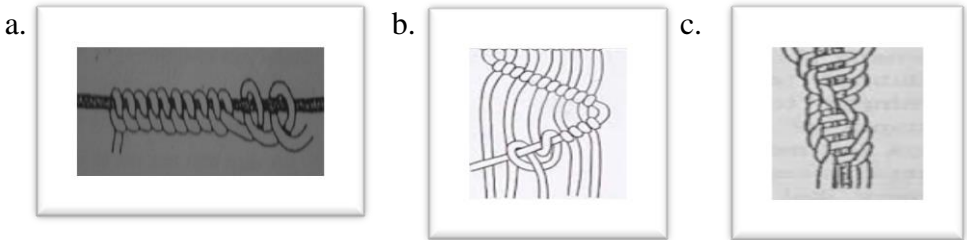


26. Simpul pengunci yang digunakan dalam pembuatan gelang teknik makrame adalah....
- Simpul kordon
  - Simpul mutiara
  - Simpul berkas
  - Simpul mahkota cina
27. Simpul dasar yang wajib dipelajari sebelum membuat simpul pengembangan adalah....
- Simpul pipih dan simpul kordon
  - Simpul jangkar depan dan simpul jangkar belakang
  - Simpul mahkota cina dan simpul mutiara
  - Simpul lilitan feston dan simpul berkas
28. Tali yang digunakan dalam menggarap simpul dan posisinya berada diluar disebut dengan....
- Tali garapan
  - Tali pasangan
  - Tali simpul
  - Tali makrame
29. Perhatikan contoh produk dibawah ini:
- 1) Kain
  - 2) Dompok
  - 3) Gantungan kunci
  - 4) Gelang
- Dari contoh diatas, produk yang dapat dibuat kerajinan dengan teknik makrame adalah....
- 1
  - 1 dan 2
  - 1 dan 3
  - 2,3, dan 4
30. Gelang teknik makrame merupakan salah satu kategori produk....
- Bahan sandang
  - Aksesoris
  - Hiasan
  - Pelengkap

B. URAIAN


**Petunjuk Khusus:**Untuk soal nomor 31 sampai dengan nomor 35, Jawablah pertanyaan di bawah ini secara tepat dan benar pada lembar jawaban anda!

31. Apa yang dimaksud dengan serat alami dan sintetis, berikan masing-masing contohnya!
32. Jelaskan apa yang dimaksud dengan desain dan sebutkan fungsinya (minimal 2)!
33. Sebutkan macam-macam simpul yang digunakan dalam pembuatan gelang teknik makrame (minimal 5) !
34. Deskripsikan langkah-langkah pembuatan gelang teknik makrame !
35. Identifikasilah nama simpul dibawah ini!



Rubrik penilaian

INDIKATOR SOAL	SOAL	RUBRIK PENILAIAN	
		KUNCI JAWABAN	PEDOMAN PENSKORAN
1. Menjelaskan jenis, sifat, karakter serat tekstil	1. Berikut adalah pernyataan yang benar mengenai serat, kecuali.... a. serat merupakan bahan untuk pembuatan kain b. serat merupakan satuan terkecil dari jenis tekstil c. serat ada dua macam yaitu serat alami dan buatan d. serat merupakan hasil dari produk tekstil	D	Skor maksimal=1
2. Menjelaskan jenis, sifat, karakter serat tekstil	2.Berikut contoh serat alami adalah.... a. Kapuk, poliester, rayon b. Kapuk, wol, rayon c. Kapuk, sutera, kapas d. Kapuk, kapas, nilon	C	Skor maksimal=1
3.Menjelaskan jenis, sifat, karakter	3.Salah satu sifat serat wol adalah.... c. Terasa dingin saat dipakai	C	Skor maksimal=1


serat tekstil	d. Mudah saat digunakan e. Mudah menyerap air f. Mudah kusut		
4.Menjelaskan jenis, sifat, karakter serat tekstil	4.Perhatikan pernyataan berikut! 1. Mudah menyerap keringat 2. Mudah kusut 3. Tidak menyerap keringat 4. Bersifat lentur dan lembut 5. Tidak nyaman dipakai 6. Digunakan untuk pakaian bahan nilon, poliester 7. Digunakan untuk pakaian bahan kapas, katun Dari pernyataan diatas yang merupakan sifat dan karakteristik serat sintetis adalah.... a. 7, 3, 2, 1 b. 6, 5, 3, 2 c. 5, 4, 2, 1 d. 5, 3, 2, 1	B	Skor maksimal=1
5. Menjelaskan teknik pengolahan serat	5.Salah satu teknik pengolahan serat berupa persilangan antara benang lusi dan benang pakan serta membutuhkan alat berupa ATBM adalah.... g. Rajut h. Makrame i. Tenun j. Renda	C	Skor maksimal=1
6.Menjelaskan teknik pengolahan serat	6.Perhatikan gambar dibawah ini  Gambar diatas merupakan salah satu teknik pengolahan serat yaitu.... a. Merenda b. Makrame c. Merajut d. Menenun	A	Skor maksimal=1





7. Memahami, Merancang dan mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa gelang teknik makrame.	7.Fungsi desain adalah... a. Sebagai acuan dalam mengolah bahan karya kerajinan b. Sebagai acuan dalam mengemas karya kerajinan c. Sebagai acuan dalam mengukur keberhasilan karya kerajinan d. Sebagai acuan dalam menciptakan karya kerajinan	D	Skor maksimal=1
8. Memahami, Merancang dan mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa gelang teknik makrame.	8.Dalam penciptaan desain, membutuhkan alat dan bahan seperti.... a. Pensil, penggaris, kertas b. Pensil, penghapus, lem c. Pensil, gunting, kertas, d. Pensil, kertas, lem	A	Skor maksimal=1
9. Memahami, Merancang dan mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa gelang teknik makrame.	9.Dalam pembuatan desain, apabila ukuran karya lebih besar daripada ukuran kertas, maka membuat desain dengan pengukuran.... a. Berurutan b. Berskala c. Proyeksi d. Perspektif	B	Skor maksimal=1
10. Memahami pengetahuan tentang pengemasan karya kerajinan gelang teknik makrame	10.Agar dapat menambah nilai jual, maka karya perlu... a. Dikemas b. Dirapikan c. Disimpul d. Diwarna	A	Skor maksimal=1
11.Memahami pengetahuan tentang pengemasan karya kerajinan gelang teknik makrame	11.Pertanyaan dibawah ini yang benar tentang kemasan adalah a. Wadah untuk membungkus suatu karya b. Wadah untuk membungkus serat c. Wadah untuk menyimpan serat d. Wadah untuk melindungi karya tekstil	A	Skor maksimal=1

12.Memahami pengetahuan tentang pengemasan karya kerajinan gelang teknik makrame	12.Fungsi kemasan adalah sebagai berikut, <i>kecuali</i> .... a. Memberikan perlindungan pada barang yang dikemas b. Mempermudah dalam proses pengangkutan c. Memberikan keterangan/informasi mengenai apa yang dikemas d. Memberikan suatu ciri tertentu pada suatu produk	D	Skor maksimal=1
13.Memahami pengetahuan tentang pengemasan karya kerajinan gelang teknik makrame	13.Tujuan dari adanya kemasan suatu karya kerajinan adalah.... a. Melindungi barang dari kerusakan b. Memberikan daya tarik pada barang yang akan dibeli oleh konsumen c. Mempermudah dalam mendistribusikan d. Memberikan keterangan barang yang dikemas	B	Skor maksimal=1
14.Memahami pengetahuan tentang pengemasan karya kerajinan gelang teknik makrame	14. Tujuan dari adanya kemasan suatu karya kerajinan adalah.... a. Melindungi barang dari kerusakan b. Memberikan daya tarik pada barang yang akan dibeli oleh konsumen c. Mempermudah dalam mendistribusikan d. Memberikan keterangan barang yang dikemas	B	Skor maksimal=1
15.Memahami pengetahuan tentang pengemasan karya kerajinan gelang teknik makrame	15. Bahan yang cocok digunakan untuk mengemas karya kerajinan berupa gelang dengan teknik makrame adalah.... a. Kardus b. Bambu c. Mika d. Sterofoam	C	Skor maksimal=1
16.Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan serat/tali :	16. Pengertian makrame secara umum adalah.... a. Produk kerajinan tekstil yang dibuat dengan mesin menggunakan simpul	C	Skor maksimal=1



Teknik Makrame	<p>b. Produk kerajinan tekstil yang dibuat dengan mesin menggunakan benang sebagai bahan utamanya</p> <p>c. Produk kerajinan tekstil yang dibuat secara manual menggunakan berbagai macam simpul dan benang atau serat sebagai bahan utamanya</p> <p>d. Produk kerajinan tekstil yang dibuat secara manual menggunakan kain sebagai bahan utamanya</p>		
17.Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan serat/tali Teknik Makrame	<p>17.Pengertian makrame yang berasal dari bahasa Arab “Mucharam” yang artinya adalah....</p> <p>a. Penyempurnaan garapan lap dan selubung muka dengan simpul</p> <p>b. Rumbai-rumbai</p> <p>c. Benang dan serat</p> <p>d. Susunan kisi-kisi</p>	D	Skor maksimal=1
18. Mengidentifikasi bahan serat/tali sebagai bahan dasar pembuatan kerajinan teknik makrame	<p>18. Dibawah ini yang <b>bukan</b> termasuk bahan makrame serat alami adalah....</p> <p>a. Benang wol</p> <p>b. Benang nilon</p> <p>c. Serat agel</p> <p>d. Serat mendong</p>	B	Skor maksimal=1
19. Mengidentifikasi bahan serat/tali sebagai bahan dasar pembuatan kerajinan teknik makrame	<p>19. Perhatikan nama-nama benang dan tali dibawah ini:</p> <p>1) Benang wol</p> <p>2) Tali kur</p> <p>3) Benang nilon</p> <p>4) Benang rayon</p> <p>5) Tali china</p> <p>Dari nama-nama benang dan tali diatas, yang termasuk dalam serat buatan manusia/ benang sintetis adalah....</p> <p>a. 1,2,3, dan 4</p> <p>b. 1,3,4, dan 5</p> <p>c. 1,2,4, dan 5</p> <p>d. 2,3,4, dan 5</p>	D	Skor maksimal=1




20. Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar pembuatan kerajinan teknik makrame	20. Tali kulit merupakan bahan makrame yang berasal dari.... a. Serat alami b. Serat buatan manusia/benang sintetis c. Tali alami d. Serat hewan	B	Skor maksimal=1
21. Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan gelang teknik makrame dari bahan serat/ tali.	21. Dibawah ini yang <b>bukan</b> termasuk alat yang digunakan dalam membuat kerajinan makrame adalah.... a. Mitlyn b. Manik-manik c. Penjepit d. Gunting	B	Skor maksimal=1
22. Mengidentifikasi peralatan yang diperlukan dalam pembuatan gelang teknik makrame dari bahan serat/ tali.	22. Fungsi dari metlyn adalah.... a. Alat untuk memotong b. Alat untuk menggantungkan benang yang akan dikerjakan c. Alat untuk mengukur benang d. Alat untuk menempatkan benang yang akan dikerjakan	C	Skor maksimal=1
23. Mengidentifikasi bahan serat/ tali sebagai bahan dasar pembuatan kerajinan teknik makrame	23. Bahan yang berfungsi sebagai penghias dalam pembuatan gelang teknik makrame adalah.... a. Handel b. Gesper c. Karet gelang d. Manik-manik	D	Skor maksimal=1
24. Mengidentifikasi dan membuat berbagai macam simpul pada teknik makrame.	24.  Gambar diatas merupakan gambar simpul.... a. Kordon horizontal b. Kordon vertikal c. Kordon diagonal	C	Skor maksimal=1

	d. Spiral		
25.Mengidentifikasi dan membuat berbagai macam simpul pada teknik makrame.	25. Dibawah ini yang merupakan gambar simpul mutiara adalah.... a.  b.  c.  d. 	A	Skor maksimal=1
26.Mengidentifikasi dan membuat berbagai macam simpul pada teknik makrame.	26. Simpul pengunci yang digunakan dalam pembuatan gelang teknik makrame adalah.... a. Simpul kordon b. Simpul mutiara c. Simpul berkas d. Simpul mahkota cina	C	Skor maksimal=1
27.Mengidentifikasi dan membuat berbagai macam simpul pada teknik makrame.	27. Simpul dasar yang wajib dipelajari sebelum membuat simpul pengembangan adalah.... a. Simpul pipih dan simpul kordon b. Simpul jangkar depan dan simpul jangkar belakang c. Simpul mahkota cina dan simpul mutiara d. Simpul lilitan feston dan simpul berkas	A	Skor maksimal=1

28.Mengidentifikasi dan membuat berbagai macam simpul pada teknik makrame.	28. Tali yang digunakan dalam menggarap simpul dan posisinya berada diluar disebut dengan.... a. Tali garapan b. Tali pasangan c. Tali simpul d. Tali makrame	A	Skor maksimal=1
29.Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan serat/tali : Teknik Makrame	29. Perhatikan contoh produk dibawah ini: 1) Kain 2) Dompot 3) Gantungan kunci 4) Gelang Dari contoh diatas, produk yang dapat dibuat kerajinan dengan teknik makrame adalah.... a. 1 b. 1 dan 2 c. 1 dan 3 d. 2,3, dan 4	D	Skor maksimal=1
30.Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan serat/tali : Teknik Makrame	30. Gelang teknik makrame merupakan salah satu kategori produk.... a. Bahan sandang b. Aksesoris c. Hiasan d. Pelengkap	B	Skor maksimal=1

INDIKATOR SOAL	SOAL	RUBRIK PENILAIAN	
		KUNCI JAWABAN	PEDOMAN PENSKORAN
31.Menjelaskan jenis, sifat, karakter serat tekstil	31.Apa yang dimaksud dengan serat alami dan sintetis, berikan masing-masing contohnya!	1. Serat alami adalah serat yang bahannya diperoleh dari alam, dibagi menjadi 3 yaitu serat tumbuhan, hewan, barang galian contohnya kapas, kapuk, wol, sutra 2. Serat buatan adalah serat yang bahan bakunya dibuat oleh	Skor maksimal = 15

		manusia, dibagi menjadi serat organik dan anorganik contohnya poliester, rayon	
32.Memahami, Merancang dan mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinan dari bahan serat/ tali berupa gelang teknik makrame.	32.Jelaskan apa yang dimaksud dengan desain dan sebutkan fungsinya (minimal 2)!	Desain adalah suatu rancangan/ gambar/ sket dari suatu benda/karya yang akan dibuat. Fungsi desain adalah sebagai acuan dalam pembuatan karya, sebagai pembanding rancangan benda/karya mana yang lebih bagus untuk dibuat.	Skor maksimal=15
31. Mengidentifikasi dan membuat berbagai macam simpul pada teknik makrame.	33. Sebutkan macam-macam simpul yang digunakan dalam pembuatan gelang teknik makrame (minimal 5) !	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Simpul pipih ganda</li><li>2. Simpul spiral</li><li>3. Simpul berkas</li><li>4. Simpul mutiara</li><li>5. Simpul kunci</li></ol>	Skor maksimal=10
34.Mendeskripsikan prosedur kerja pembuatan gelang teknik makrame dari bahan serat/ tali.	34. Deskripsikan langkah-langkah pembuatan gelang teknik makrame !	Langkah-langkah proses membuat karya kerajinan gelang teknik makrame, yaitu: f. Persiapkan alat dan bahan, serta desain atau gambar kerja. g. Siapkan 2 buah benang/tali. Benang/tali pertama dipotong sesuai dengan ukuran tangan kita, sedangkan benang/tali kedua dipotong lebih panjang dari benang/tali pertama karena digunakan sebagai benang/tali pembuat simpul (tali garapan).	Skor maksimal=20

		<p>h. Benang/tali kedua diikatkan ke benang/tali pertama sebagai permulaan pembuatan gelang, kemudian mulai membuat simpul sesuai dengan desain yang sudah direncanakan, dapat juga ditambah manik-manik sebagai penghias</p> <p>i. Jika semua simpul sudah dibuat langkah selanjutnya yaitu masuk ke tahap finishing, yaitu membuat simpul berkas sebagai simpul pengunci, dan dilanjutkan memotong sisa-sisa benang.</p> <p>j. Langkah terakhir yaitu mengemas karya.</p>	
<p>35. Mengidentifikasi dan membuat berbagai macam simpul pada teknik makrame.</p>	<p>35. Identifikasilah nama simpul dibawah ini!</p> <p>a. </p> <p>b. </p> <p>c. </p>	<p>a. Simpul lilitan feston</p> <p>b. Simpul kordon diagonal</p> <p>c. Simpul spiral</p>	<p>Skor maksimal=10</p>

**Keterangan:**

Nilai peserta didik =  $\frac{\text{Skor yang diperoleh peserta didik}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

Petunjuk penskoran :

1. Setiap soal apabila dijawab benar sempurna diberi skor maksimal
2. Setiap soal apabila dijawab mendekati benar sempurna diberi skor maksimal dikurangi 3

3. Setiap soal apabila dijawab setengah benar diberi skor maksimal dikurangi setengah skor maksimal
4. Setiap soal apabila dijawab salah diberi nilai nol (0)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

1

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VIII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat  
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 JP)

A.Kompetensi Inti

- 1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2.Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3.Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4.Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B.Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.1 Memahami pengetahuan tentang jenis, sifat, karakter dan teknik pengolahan bahan lunak (tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung, plastisin, parafin, gips dan lain-lain).	3.1.1 Mengidentifikasi pengertian dan jenis bahan lunak 3.1.2 Mengidentifikasi teknik pengolahan bahan lunak



3.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif.	3.2.1 Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan tanah liat : keramik 3.2.2 Mengidentifikasi jenis-jenis tanah liat 3.2.3 Mengidentifikasi peralatan jenis alat dan kegunaannya dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat. 3.2.4 Memahami merancang, dan mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinanteknik pijit dan pilin dari bahan tanah liat.
---	--

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan ke 1

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

- 1. Mengidentifikasi pengertian, jenis, dan teknik pengolahan bahan lunak.
- 2. Menyebutkan pengertian keramik, jenis-jenis tanah liat, serta teknik dasar pembentukan kerajinan dari bahan tanah liat.
- 3. Menyebutkan peralatan jenis alat dan kegunaannya dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat.
- 4. Merancang desain pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit dan pilin.

D. Materi Pembelajaran

1. Materi Reguler

Pertemuan ke 1

- 1. Pengertian, jenis, dan teknik pengolahan bahan lunak  
Kerajinan Bahan Lunak adalah suatu produk kerajinan yang menggunakan bahan bersifat lunak sebagai dasar pembuatannya.  
Jenis bahan lunak :
  - 1. Bahan lunak alami, contohnya : tanah liat, serat alam dan kulit hewan.
  - 2. Bahan lunak buatan, contohnya: bubur kertas, gips, lilin, sabun.
- 2. Teknik pengolahan bahan lunak antara lain:
  - 1. Membentuk : Teknik membentuk biasanya digunakan untuk membuat karya kerajinan dari tanah liat, clay, plastisin, bubur kertas.

2. Menganyam : Teknik menganyam dapat digunakan untuk pembuatan karya kerajinan dari bahan seperti rotan, bambu, daun pandan.
  3. Menenun : Teknik menenun membutuhkan alat bantu berupa alat tenun.
  4. Mengukir : Teknik mengukir merupakan kegiatan menggores, memahat dan menoreh pola pada permukaan benda yang diukir
3. Pengertian keramik, jenis-jenis tanah liat, serta teknik dasar pembentukan kerajinan dari bahan tanah liat.
1. Keramik pada awalnya berasal dari bahasa Yunani “keramikos” yang artinya suatu bentuk dari tanah liat yang telah mengalami proses pembakaran dan “keramos” yang artinya benda pecah belah yang terbentuk dari tanah liat dan mengalami proses pembakaran.  
Kesimpulannya, keramik adalah suatu benda yang terbuat dari tanah liat, kemudian dibakar dengan suhu tertentu.
  2. Jenis tanah liat berdasarkan suhu bakar :
    1. *Earthenware*  
Pembakarannya paling tinggi sekitar  $900^{\circ}$  Celcius dan hasilnya disebut gerabah. Tanah ini biasanya berwarna kemerahan setelah dibakar. Jenis tanah ini biasanya tidak berglasir dan tidak menyimpan air dalam waktu lama.
    2. *Stoneware*  
Tanah liat jenis stoneware pembakarannya bisa mencapai  $1250^{\circ}$  Celcius sehingga tidak mudah ditembus oleh air, penyerapannya sekitar 2-5 %
    3. *Porcelain*  
Porcelain/porselen berasal dari kata “Porcellno” yang berarti benda putih tembus pandang seperti kerang. Porselen sangat tidak plastis, tetapi aling keras dan daya serap airnya hanya 0-1 %. Temperaturnya paling tinggi sekitar  $1300^{\circ}$  Celcius.
  4. Teknik dasar pembentukan :
    1. Teknik pijit/pencet (pinch) : Teknik pijit ini merupakan teknik yang sangat sederhana, yaitu hanya menggunakan dua buah jari tangan yaitu ibu jari dan telunjuk untuk memencet.

2. Teknik pilin (coil) : Teknik pilin (coil) merupakan teknik yang sederhana, yaitu membentuk tanah liat menyerupai tali sesuai dengan ketebalan dan kepanjangan yang diinginkan.
  3. Teknik giling/lembar (Slab) : Teknik ini menggunakan bantuan alat penggiling pembuat kue, teknik ini digunakan untuk membuat wadah yang ceper ataupun tegel (ubin)
  4. Teknik cetak : Cetakan diperlukan untuk membuat produk yang berulang dengan bentuk desain yang sama. teknik cetak ada dua yaitu mencetak tanah liat yang masih lembek dan mudah dibentuk, dan mencetak tanah liat dalam bentuk cair.
  5. Teknik putar : Teknik ini menggunakan alat putar saat membuat benda keramik.
5. Alat yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan dari tanah liat:
1. Benang pemotong : alat pemotong tanah liat
  2. Butsir : alat untuk mendekorasi karya
  3. Papan kayu : sebagai landasan pada waktu pembuatan karya
  4. Gelas plastik : sebagai tempat air
  5. Alat putar : untuk pembuatan karya teknik putar
  6. Rol kayu : alat bantu pembuatan karya teknik slab
  7. Dua bilah kayub panjang : alat bantu pembuatan karya teknik slab
6. Pembuatan desain karya kerajinan teknik pijit atau pilin

**E. Model dan Metode Pembelajaran**

- Pendekatan : Scientific
- Strategi : - Penggalian informasi (inquiry based learning)  
- Presentasi
- Model pembelajaran : Kooperatif, discovery based learning
- Metode :Penugasan, tanya jawab, diskusi, dan ceramah.

**F. Kegiatan Pembelajaran**

**Pertemuan Pertama : 2JP**

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	1. Guru mengucapkan salam 2. Memotivasi peserta didik untuk menyiapkan diri secara fisik dan mental	8”

	<ul style="list-style-type: none"><li>3. Berdoa</li><li>4. Mengecek kehadiran peserta didik</li><li>5. Guru mengadakan apersepsi dan bertanya seputar kerajinan dari bahan lunak.</li><li>6. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran</li><li>7. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran pertemuan pertama yaitu: prinsip, jenis, sifat, dan karakteristik, teknik pengolahan bahan lunak. Pengertian, jenis, teknik pengolahan, produk kerajinan dari bahan tanah liat alat yang digunakan, serta teknik pembuatan desain karya,</li></ul>	
Kegiatan Inti	<p><b>a. <u>Mengamati</u></b></p> <p>Peserta didik dibantu guru mengamati contoh-contoh karya kerajinan dari bahan lunak, sehingga siswa mendapatkan masalah (sesuatu) yang ingin diketahui lebih jauh. Pengamatan dilakukan dengan menggunakan media powerpoint yang berisi contoh-contoh karya-karya kerajinan dari bahan lunak.</p> <p><b>b. <u>Menanya</u></b></p> <p>Setelah mengamati beberapa contoh karya kerajinan dari bahan tanah liat peserta didik mendapatkan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan bahan lunak, antara lain jenis-jenis bahan lunak itu apa saja? Dan seterusnya.</p> <p><b>c. <u>Mengeksplorasi</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>1. Guru memberikan materi tentang kerajinan bahan lunak.</li><li>2. Guru dan peserta didik memilih kerajinan bahan lunak berupa keramik dari bahan tanah liat.</li><li>3. Guru memberikan materi tentang kerajinan kerajinan tanah liat : keramik.</li><li>4. Setelah mengetahui teorinya kemudian peserta didik dihibau untuk membuat desain karya kerajinan keramik teknik pijit atau pilin. Pembuatan desain karya berupa rancangan karya tampak depan, tampak atas dan tampak samping..</li></ul>	60''

	<p><b>d. <u>Mengasosiasi</u></b> Peserta didik dengan bimbingan guru mulai membuat rancangan desain karya yang akan direalisasikan dalam karya kerajinan keramik dari bahan tanah liat.</p> <p><b>e. <u>Mengomunikasikan</u></b> Peserta didik mengkonsultasikan hasil desain mereka kepada guru.</p>	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama berkaitan dengan materi yang telah dipelajari.</li><li>2. Guru melakukan refleksi dengan memberikan beberapa pertanyaan (<i>post test</i>) yang berkaitan dengan materi dan proses pembelajaran.</li><li>3. Peserta didik menerima tugas untuk mempersiapkan konsep desain karya yang sudah jadi pada pertemuan berikutnya.</li><li>4. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li><li>5. Salam penutup.</li></ol>	12”

**G. Sumber/Bahan**

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

**H. Media dan Alat Pembelajaran**

**Media :**

- e. Power point/slide
- f. Contoh karya

**Alat :**

- 8. Alat tulis menulis : black board/white board, kapur/spidol
- 9. Laptop
- 10. LCD/proyektor

**I. Penilaian**

**Teknik penilaian**

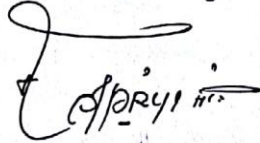
- a. Sikap (spiritual dan sosial) : Jurnal

**Instrumen penilaian**

- a. Instrumen penilaian sikap berupa jurnal (terlampir)

Yogyakarta, 25 November 2017

Guru Pembimbing



Supriyanto, S.Pd.

NIP.19600607 198403 1 011

Guru Prakarya Kelas VIII



Ayu Wulandari Arum Melati

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMP Negeri 1 Ngemplak



Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

Soal Tes Praktek

2) Buatlahrancangandesain pembuatankarya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat dengan desain proyeksi (tampak atas, tampak depan, dan tampak samping!

1. Penilaian Sikap

- i. Teknik : Observasi
- j. Instrumen : Jurnal

Jurnal

NamaSekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII/ Satu  
TahunPelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Sikap		Keterangan
			Sikap Spiritual	Sikap Sosial	

Catatan:

- 3. Sikap Spiritual: berdoa ketika memulai belajar.
- 4. Sikap Sosial meliputi:

1=Rasa ingin tahu	4=Peduli lingkungan	7=Mandiri
2=Santun	5=Jujur	8=Teliti
3=Motivasi internal	6=Percaya diri	9=Rapi

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

2

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VIII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan TanahLiat  
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 JP)

A.Kompetensi Inti

- 1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2.Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3.Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4.Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B.Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif.	3.2.5 Memahami merancang, dan mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinanteknik pijit dan pilin dari bahan tanah liat.



**C. Tujuan Pembelajaran**

**Pertemuan ke 1**

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

- 1. Mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit dan pilin kepada guru.
- 2. Mempresentasikan hasil perancangan desain kepada peserta didik yang lain

**D. Materi Pembelajaran**

**1. Materi Reguler**

**Pertemuan ke 1**

- 1.Konsultasi desain karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit dan pilin.
- 2.Presentasi hasil perancangan desain kepada peserta didik yang lain, meliputi : judul karya, fungsi karya, ukuran karya, jenis karya (2D/3D), teknik pembentukan (pijit/pilin), dan alasan pembuatan karya.

**E. Model dan Metode Pembelajaran**

- Pendekatan : Scientific
- Strategi : Penggalian informasi (inquiry based learning)
- Model pembelajaran : Discovery based learning
- Metode :Penugasan, tanya jawab, presentasi

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Kedua : 2JP

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam</li><li>2. Guru memotivasi peserta didik</li><li>3. Berdoa</li><li>4. Mengecek kehadiran peserta didik</li><li>5. Guru sedikit mengulas materi pembelajaran pada pertemuan sebelumnya</li><li>6. Apersepsi: Guru menanyakan apakah peserta didik sudah membuat konsep karya yang akan dibuat untuk karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.</li><li>7. Guru menyampaikan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama.</li><li>8. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pembuatan karya kerajinan teknik pijit dan pilin dari bahan tanah liat yang meliputi: konsultasi perancangan desain karya teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.</li></ol>	8''
Kegiatan Inti	<p><b>a. <u>Mengeksplorasi</u></b></p> <p>Peserta didik mengkonsultasikan desain karya kerajinan teknik pijit atau pilin kepada guru. Guru memberikan komentar dan menilai desain peserta didik satu per satu.</p> <p><b>b. <u>Mengamati</u></b></p> <p>Peserta didik mengamati hasil desain mereka yang sudah dikonsultasikan ke guru.</p> <p><b>c. <u>Menanya</u></b></p> <p>Peserta didik dengan bimbingan guru merumuskan pertanyaan seputar desain yang dibuat oleh peserta didik, yaitu :</p> <p>Judul karya</p> <p>Fungsi karya</p> <p>Ukuran karya</p>	60''

	<p>Jenis karya (2D/3D)</p> <p>Teknik pembentukan (pijat/pilin)</p> <p>Alasan pembuatan karya</p> <p><b>d. <u>Mengasosiasi</u></b></p> <p>Peserta didik dengan bimbingan guru mengidentifikasi desain masing-masing, menjawab seluruh pertanyaan yang telah dirumuskan</p> <p><b>e. <u>Mengomunikasikan</u></b></p> <p>Beberapa peserta didik dipandu oleh guru mempresentasikan hasil rancangan desain pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin</p>	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Peserta didik dengan bimbingan guru merefleksi seluruh aktivitas pembelajaran dan menyimpulkan konsep yang telah dikonstruksi bersama.</li> <li>2. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li> <li>3. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa bahan dan peralatan yang diperlukan pada waktu praktik membuat karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat</li> <li>4. Salam penutup.</li> </ol>	12”

**G. Sumber/Bahan**

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*.  
 Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*.  
 Jakarta: Kemendikbud

**H. Media dan Alat Pembelajaran**

- 3. Media :**
- a. Lembar penilaian desain
- 4. Alat :**
- b. Alat tulis menulis : black board/white board, kapur/spidol

**I. Penilaian**

- Teknik penilaian**
- a. Sikap (spiritual dan sosial) : Jurnal

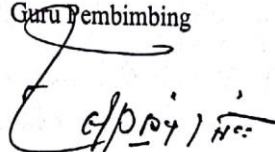
b. Keterampilan : Praktik

**Instrumen penilaian**

- a. Instrumen penilaian sikap berupa jurnal (terlampir)
- b. Instrumen penilaian praktik : desain (terlampir)

Yogyakarta, 03 Oktober 2017

Guru Pembimbing



Supriyanto, S.Pd.

NIP. 19600607 198403 1 011

Guru Prakarya Kelas VIII



Ayu Wulandari Arum Melati

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMP Negeri 1 Ngemplak



Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Sikap

Teknik : Observasi  
Instrumen : Jurnal

Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek Yang Diamati	Dimensi	

- Catatan:
- 1.Sikap Spiritual: berdoa etikamemulaibelajar.
  - 2. Sikap Sosial meliputi:

1=Rasa ingintahu	4=Pedulilingkungan	7=Mandiri
2=Santun	5=Jujur	8=Teliti
3=Motivasi internal	6=Percayadiri	9=Rapi

2.Penilaian Praktik

c. Soal Tes Praktek

- 1) Konsultasikan hasil perancangan desain pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat kepada guru !

d. Aspek yang dinilai:

- 1) Perencanaan, meliputi:
- c) Ide gagasan karya
  - d) Desain perencanaan (tampak depan, tampak samping, tampak atas)

LembarPenilaianDesain

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat

Kelas/ Semester : VIII/ satu

Tahun pelajaran : 2017/2018

No	Nama Peserta Didik	Aspek yang Dinilai		Total Perolehan Skor	Skor Akhir
		Perencanaan			
		Ide Gagasan	Desain Perencanaan		
Keterangan :					
$Skor\ Akhir = \frac{Total\ Perolehan\ Skor}{Jumlah\ Butir\ yang\ Dinilai}$					
$Rentang\ skor = 10-100$					

e. Rubrik Penilaian Tes Praktik Pembuatan Desain Karya Kerajinan  
Teknik Pijit atau Pilin dari Bahan Tanah Liat

ASPEK YANG DINILAI		BUTIR YANG DINILAI	PEDOMAN PENILAIAN
I. Perencanaan	A. Ide gagasan	Orisinil (gagasan sendiri)	Rentang skor setiap butir yang dinilai 10-100.  Nilai Akhir = <i><u>Total Perolehan Skor</u></i> <i>Jumlah Butir yang Dinilai</i>
	B. Desain perencanaan (tampak depan, tampak samping, tampak atas)	Ketepatan desain tampak depan, tampak samping, dan tampak atas	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

3

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VIII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat  
Alokasi Waktu : 2 x Pertemuan (4 JP)

A.Kompetensi Inti

- 1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2.Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3.Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4.Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B.Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.1 Memilih jenis bahan dan teknik pengolahan bahan lunak yang sesuai dengan potensi daerah setempat (misalnya tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung, plastisin, parafin, gips dan lain-	4.1.1 Memilih bahan tanah liat jenis stoneware yang akan digunakan dalam mencipta karya kerajinan teknik pijit dan pilin.
	4.1.2 Memilih teknik pengolahan bahan lunak: keramik (teknik pijit atau pilin) Mengidentifikasi teknik dan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.



lain.	4.1.3 Mengidentifikasi teknik dan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.
4.2 Perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat setempat (misal: tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung, plastisin, parafin, gips dan lain-lain).	4.3.1 Membuat karya kerajinan dari tanah liat teknik pijit atau pilin.

C. Tujuan Pembelajaran

Pertemuan ke 1

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

1. Menggunakan tanah liat jenis stoneware sebagai bahan utama pembuatan karya kerajinan keramik teknik pijit dan pilin
2. Menggunakan teknik pijit atau pilin sebagai teknik pembuatan karya kerajinan keramik
3. Mengidentifikasi langkah-langkah proses pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat
4. Membuat karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat

Pertemuan ke 2

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

1. Melanjutkan membuat karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat

## **D. Materi Pembelajaran**

### **1. Materi Reguler**

#### **Pertemuan ke 1**

1. Pengertian tanah liat jenis stoneware  
Tanah liat jenis stoneware pembakarannya bisa mencapai 1250<sup>0</sup> Celcius sehingga tidak mudah ditembus oleh air, penyerapannya sekitar 2-5 %
2. Pengertian teknik pijit dan pilin
  - a. Teknik pijit/pencet (pinch)  
Teknik pijit ini merupakan teknik yang sangat sederhana, yaitu hanya menggunakan dua buah jari tangan yaitu ibu jari dan telunjuk untuk memencet.
  - b. Teknik pilin (coil)  
Teknik pilin (coil) merupakan teknik yang sederhana, yaitu membentuk tanah liat menyerupai tali sesuai dengan ketebalan dan kepanjangan yang diinginkan.
3. Langkah kerja pembuatan teknik pijit dan pilin dalam pembuatan karya kerajinan keramik
  - a. Teknik pijit  
Cara pembuatannya, tanah liat di remas-remas kemudian dipijit sesuai dengan keinginan
  - b. Teknik pilin  
Cara pembuatannya tanah liat di remas-remas kemudian dibuat lonjong dan bentuk menyerupai tali dengan ketebalan dan panjang yang diinginkan
4. Pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin sesuai dengan desain yang dibuat oleh peserta didik

#### **Pertemuan ke 2**

1. Pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin sesuai dengan desain yang dibuat oleh peserta didik

## **E. Model dan Metode Pembelajaran**

Pendekatan	: Scientific
Strategi	: Penggalan informasi (inquiry based learning)
Model pembelajaran	: Discovery based learning
Metode	: Penugasan, tanya jawab, demonstrasi

**F. Kegiatan Pembelajaran**  
**Pertemuan Pertama : 2JP**

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam</li> <li>2. Guru memotivasi peserta didik</li> <li>3. Berdoa</li> <li>4. Mengecek kehadiran peserta didik</li> <li>5. Apersepsi: Guru menanyakan kepada peserta didik apakah peserta didik sudah membawa bahan dan alat yang digunakan untuk praktik pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit dan pilin.</li> <li>6. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama.</li> <li>7. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang jenis tanah liat stoneware, langkah-langkah proses pembuatan karya kerajinan teknik pijit dan pilin dari bahan tanah liat, dan dilanjut peserta didik membuat karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.</li> </ol>	8''
Kegiatan Inti	<ol style="list-style-type: none"> <li>a. <b><u>Mengamati</u></b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Guru menjelaskan jenis tanah liat yang digunakan yaitu jenis tanah stoneware serta menjelaskan teknik pijit dan pilin yang digunakan dalam pembuatan karya kerajinan keramik teknik pijit dan pilin.</li> <li>2) Guru mendemonstrasikan langkah-langkah proses pembuatan karya kerajinan teknik pijitdan pilin dari bahan tanah liat Peserta didik mengamati proses pembuatan yang dicontohkan langsung oleh guru.</li> </ol> </li> <li>b. <b><u>Mengeksplorasi</u></b> Peserta didik dengan bimbingan guru melaksanakan praktik pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat sesuai desain dan dengan</li> </ol>	60''

	alat serta bahan yang sudah tersedia.	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran praktik yang telah dilakukan.</li> <li>2. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu melanjutkan praktik pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.</li> <li>3. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk tetap membawa bahan dan peralatan yang diperlukan pada waktu praktik membuat karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.</li> <li>4. Salam penutup.</li> </ol>	12''

**Pertemuan kedua : 2JP**

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru mengucapkan salam</li> <li>2. Guru memotivasi peserta didik</li> <li>3. Berdoa</li> <li>4. Mengecek kehadiran peserta didik</li> <li>5. Apersepsi: Guru menanyakan kepada peserta didik mengenai pelaksanaan dan hasil praktik sementara pada pertemuan sebelumnya.</li> <li>6. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan kedua.</li> <li>7. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang keberlanjutan pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.</li> </ol>	8''
Kegiatan Inti	<p><b><u>Mengeksplorasi</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Peserta didik menyiapkan alat dan bahan yang diperlukan untuk keberlanjutan proses pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat.</li> <li>2) Peserta didik dengan bimbingan guru</li> </ol>	60''

	melaksanakan keberlanjutan proses pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat sesuai dengan desain yang telah dirancang.	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran praktik yang telah dilakukan.</li><li>2. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya.</li><li>3. Peserta didik menerima tugas dari guru agar mempersiapkan diri untuk test soal pengetahuan.</li><li>4. Salam penutup.</li></ol>	12”

**G. Sumber/Bahan**

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

**H. Media dan Alat Pembelajaran**

**Media :**

- a. Lembar penilaian praktik
- b. Tanah liat

**Alat :**

- g. Alat tulis menulis : black board/white board, kapur/spidol, bolpoin
- h. Butsir
- i. Alas berupa papan triplek

## I. Penilaian

### Teknik penilaian

- a. Sikap : jurnal
- b. Pengetahuan : tes tertulis (uraian)
- c. Keterampilan : praktik

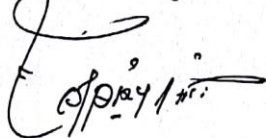
### Instrumen penilaian dan pedoman penskoran

- a. Instrumen penilaian sikap (terlampir)
- b. Instrumen penilaian pengetahuan (terlampir)
- c. Instrumen penilaian praktik (terlampir)

Yogyakarta, 09 Oktober 2017

Guru Prakarya Kelas VIII

Guru Pembimbing



Supriyanto, S.Pd.

NIP. 19600607 198403 1 011



Ayu Wulandari Arum Melati

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMP Negeri 1 Ngemplak



Dr. Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Sikap

- k. Teknik : Observasi
- l. Instrumen : Jurnal

Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek Yang Diamati	Dimensi	

- Catatan:
- 1. Sikap Spiritual: berdoa ketika memulai belajar.
  - 2. Sikap Sosial meliputi:

1=Rasa ingintahu	4=Pedulilingkungan	7=Mandiri
2=Santun	5=Jujur	8=Teliti
3=Motivasi internal	6=Percayadiri	9=Rapi

2. PenilaianPengetahuan

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII/ Satu  
Alokasi Waktu : 1 X 1 pertemuan

Teknik penilaian : Tes Tertulis  
Bentuk Instrumen : Soal tes uraian

Kerjakansoalberikutdengansingkatdanbenar!

- 1) Jelaskan pengertian dari jenis tanah liat stoneware?
- 2) Jelaskan pengertian dari teknik pijit?
- 3) Jelaskan pengertian dari teknik pilin?
- 4) Deskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit!
- 5) Deskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pilin!

a. RubrikPenilaian

INDIKATOR SOAL	SOAL	RUBRIK PENILAIAN	
		KUNCI JAWABAN	PEDOMAN PENSKORAN
1. Menjelaskan pengertian Tanah liat jenis stoneware	1.Jelaskan pengertian dari jenis tanah liat stoneware	Tanah liat jenis stoneware pembakarannya bisa mencapai 1250 <sup>0</sup> Celcius sehingga tidak mudah ditembus oleh air, penyerapannnya sekitar 2-5 %.	Skor maksimal =20
2. Menjelaskan pengertian teknik pijit	2.Jelaskan pengertian dari teknik pijit ?	Teknik pijit ini merupakan teknik yang sangat sederhana, yaitu hanya menggunakan dua buah jari tangan yaitu ibu jari dan telunjuk untuk memencet.	Skor maksimal=15



3. Menjelaskan pengertian teknik pilin	3. Jelaskan pengertian dari teknik pilin ?	Teknik pilin (coil) merupakan teknik yang sederhana, yaitu membentuk tanah liat menyerupai tali sesuai dengan ketebalan dan kepanjangan yang diinginkan.	Skor maksimal=15
4. Mendeskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit	4. Deskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit!	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Ambil tanah liat secukupnya, membuat bola padat, kemudiantekan pusat bola dengan ibu jari.</li><li>2. Melakukan penekanan dengan ibujari secara memutar padadinding benda diawali dari bawah terus naik sampai pada bagian bibir benda.</li><li>3. Melakukan pemijitan secara menyeluruh hingga terbentuk benda yang diinginkan.</li><li>4. Merapikan bagian luar badan benda agar tampilan tampak selesai.</li></ol>	Skor maksimal=25
5. Mendeskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pilin	5. Deskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pilin!	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Membuat lempengan berbentuk lingkaran menggunakan tanah liat sebagai dasar atau alas karya kerajinan teknik pilin</li><li>2. Membuat bola-bola tanah liat. Tekan bola tanah liat dengan kedua telapak/jari tangan. Putar dengan gerakan maju-mundur secara teratur hingga membentuk pilinan tanah liat panjang.</li><li>3. Menggores bagian pilinan tanah liat yang akan dirangkai dan olesi dengan <i>slip</i> (lem) tanah liat.</li></ol>	Skor maksimal=25

		<p>4. Menempatkan pilinan tanah liat pada bagian tepi lempengan berbentuk lingkaran, kemudian tekan-tekan agar menyatu dengan kuat.</p> <p>5. Menambahkan beberapa pilin tanah liat di atas pilinan tanah liat yang sudah dirangkai hingga membentuk benda yang diinginkan.</p>	
--	--	---	--

**Keterangan:**

$$\text{Nilai peserta didik} = \frac{\text{Skor yang diperoleh peserta didik}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$$

Petunjuk penskoran :

- 5. Setiap soal apabila dijawab benar sempurna diberi skor maksimal
- 6. Setiap soal apabila dijawab mendekati benar sempurna diberi skor maksimal dikurangi 3
- 7. Setiap soal apabila dijawab setengah benar diberi skor maksimal dikurangi setengah skor maksimal
- 8. Setiap soal apabila dijawab salah diberi nilai nol (0)

**3. Penilaian keterampilan**

**f. Soal Tes Praktek**

- 3) Buatlah karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat sesuai dengan rancangan desain yang telah dibuat !

**g. Ketentuan Praktek:**

- 4) Semua bahan disiapkan secara lengkap.
- 5) Semua peralatan disiapkan secara lengkap.
- 6) Waktu pengerjaan 2 kali pertemuan beserta finishing.

#### **h. Aspek yang dinilai:**

- 4) Pembuatan, meliputi;
  - h) Persiapanbahan
  - i) Persiapan alat
  - j) Macam-macam teknik yang digunakan
  - k) Ketelitian, kerapihan, etika dalam bekerja
  - l) Penggunaan waktu
  - m)Proses pembuatan
  - n) Penyelesaian akhir (finishing)

### i. Lembar Penilaian Praktik

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak

Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)

Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat

Kelas/ Semester : VIII/ satu

Tahun pelajaran : 2017/2018

Nama Peserta Didik	Aspek yang Dinilai							Total Perolehan Skor	Nilai Akhir
	Pembuatan								
	Kelengkapan Bahan	Kelengkapan Alat	Teknik yang digunakan	Ketelitian, kerapian, etika dalam	Penggunaan waktu	Proses pembuatan	Finishing		

**Keterangan:**

*Nilai Akhir=  $\frac{\text{Total Perolehan Skor}}{\text{Jumlah Butir yang Dinilai}}$*

*Rentang skor = 10-100*

j. Rubrik Penilaian Tes Praktik Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat

ASPEK YANG DINILAI		BUTIR YANG DINILAI	PEDOMAN PENILAIAN
			Rentang skor setiap butir yang dinilai 10-100.
Pelaksanaan/ Pembuatan	H. Persiapan Bahan	Kelengkapan Bahan	<div> Nilai Akhir = <div> Total Perolehan Skor Jumlah Butir yang Dinilai </div> </div>
	B. Persiapan Alat	Kelengkapan alat	
	C. Macam-macam teknik digunakan	Variasi macam-macam penggunaan teknik	
	D. Ketelitian, Kerapihan, etika dalam bekerja	Prosedur dalam bekerja	
	L. Penggunaan waktu	Efisisensi dan efektivitas waktu	
	M.Proses pembuatan	Langkah-langkah pembuatan karya	
	N. Finishing (penyelesaian akhir)	Penyajian karya	

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

4

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VIII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat  
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 JP)

A.Kompetensi Inti

- 1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2.Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3.Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4.Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Memahami pengetahuan tentang prinsip perancangan, pembuatan, dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif.	3.2.5 Memahami pengetahuan tentang proses pembakaran bisquit

### **C. Tujuan Pembelajaran**

#### **Pertemuan ke 1**

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

1. Mengidentifikasi proses pembakaran bisquit

### **D. Materi Pembelajaran**

#### **1. Materi Reguler**

##### **Pertemuan ke 1**

1. Pengertian pembakaran bisquit dan tujuan pembakaran bisquit

Pembakaran bisquit adalah pembakaran benda kerajinan dari bahan tanah liat dengan suhu antara 700°C-900°C.

Tujuan pembakaran bisquit adalah supaya tanah liat tidak lembek jika terkena air, serta kuat saat di glasir.

2. Perlengkapan yang digunakan dalam proses pembakaran

- |                  |  |
|------------------|--|
| c. Tungku        | : digunakan sebagai tempat pembakaran karya kerajinan dari bahan tanah liat          |
| d. Pengukur suhu | : sebagai pengatur suhu pada saat proses pembakaran                                  |
| e. Pelat bakar   | : sebagai alat penyekat karya yang astu dengan yang lain pada saat proses pembakaran |
| f. Burner        | : sebagai alat keluar masuknya gas pada saat proses pembakaran                       |

3. Tahapan proses pembakaran

1. Tahap pengeringan
2. Tahap penyusunan
3. Pemanasan pendahuluan
4. Pembakaran
5. Pendinginan
6. Pembongkaran

4. Keuntungan dari pembakaran bisquit

- 1) Benda kerajinan dari tanah liat lebih kuat daripada sebelum dibakar.
- 2) Berat benda dari tanah liat lebih ringan daripada sebelum dibakar.
- 3) Memudahkan tahap pembakaran glasir.
- 4) Benda Benda yang sudah dibakar, tidak mudah ditembus oleh air.

E. Model dan Metode Pembelajaran

- Pendekatan : Scientific
- Strategi : Penggalan informasi (inquiry based learning)
- Model pembelajaran : Discovery based learning
- Metode :Penugasan, tanya jawab, diskusi, presentasi, ceramah

F. Kegiatan Pembelajaran

Pertemuan Pertama : 2JP

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<div><div>1. Guru mengucapkan salam</div><div>2. Guru memotivasi peserta didik</div><div>3. Berdoa</div><div>4. Mengecek kehadiran peserta didik</div><div>5. Guru mengadakan <i>pre test</i> yang berkaitan dengan materi pembelajaran pertemuan pertama sampai keempat</div><div>6. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama.</div><div>7. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang pembakaran bisquit</div></div>	8''
Kegiatan Inti	<div><div>a. <u>Mengamati</u></div><div>Guru menayangkan video pembelajaran tentang proses pembakaran, peserta didik mengamati video.</div><div>b. <u>Menanya</u></div><div>Setelah mengamati video tentang peoses pembakaran, peserta didik mendapatkan beberapa pertanyaan yang berkaitan dengan pembakaran bisquit, diantara lain:</div><div><div>1. Pengertian pembakaran bisquit dan tujuan pembakaran bisquit</div><div>2. Perlengkapan yang digunakan dalam proses pembakaran</div><div>3. Tahapan proses pembakaran</div><div>4. Keuntungan pembakaran bisquit</div></div><div>c. <u>Mengeksplorasi</u></div><div>Peserta didik berkelompok membaca dan memahami buku siswa, materi sejenis baik yang disiapkan guru maupun yang ditemukan sendiri oleh siswa melalui</div></div>	60''

	<p>berbagai media, dengan materi yang berkaitan dengan proses pembakaran bisquit.</p> <p><b>d. <u>Mengasosiasi</u></b></p> <p>Peserta didik dengan bimbingan guru berdiskusi dengan serius dan antusias untuk membahas pengertian dan tujuan pembakaran bisquit, perlengkapan yang digunakan dalam proses pembakaran, tahapan proses pembakaran, dan keuntungan proses pembakaran bisquit.</p> <p><b>e. <u>Mengomunikasikan</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Salah satu perwakilan kelompok mempresentasikan hasil diskusi tentang hasil jawaban dari pertanyaan yang telah dirumuskan yang berkaitan dengan proses pembakaran bisquit.</li> <li>2) Guru menyampaikan materi tentang pembakaran bisquit.</li> </ol>	
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang telah dilakukan.</li> <li>2. Peserta didik menerima informasi dari guru tentang materi pembelajaran pada pertemuan berikutnya yaitu presentasi hasil karya kerajinan tanah liat yang dibuat oleh masing-masing peserta didik</li> <li>3. Peserta didik menerima tugas dari guru untuk membawa hasil karya kerajinan tanah liat pada pertemuan berikutnya.</li> <li>4. Salam penutup.</li> </ol>	12”

**G. Sumber/Bahan**

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*. Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*. Jakarta: Kemendikbud

**H. Media dan Alat Pembelajaran**

**Media :**

Video pembelajaran proses pembakaran

Media manual tentang materi pembakaran bisquit



**2. Alat :**

- a. LCD Proyektor
- b. Alat tulis menulis : pensil, ballpoint, penghapus

**I. Penilaian**

**Teknik penilaian**

- a. Sikap : jurnal
- b. Pengetahuan : tes tertulis (pilihan ganda dan uraian)

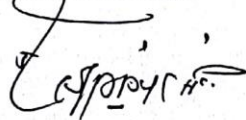
**Instrumen penilaian dan pedoman penskoran**

- a. Instrumen penilaian sikap (terlampir)
- b. Instrumen penilaian pengetahuan (terlampir)

Yogyakarta, 23 Oktober 2017

Guru Prakarya Kelas VIII

Guru Pembimbing



Supriyanto, S.Pd.

NIP. 19600607 198403 1 011



Ayu Wulandari Arum Melati

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMK Negeri 1 Ngemplak



Des. R. Th. Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Sikap

- m. Teknik : Observasi
- n. Instrumen : Jurnal

Jurnal

NamaSekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII/ Satu  
TahunPelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek Yang Diamati	Dimensi	

- Catatan:
- 1. Sikap Spiritual: berdoaketikamemulaibelajar.
  - 2. SikapSosialmeliputi:

1=Rasa ingintahu	4=Pedulilingkungan	7=Mandiri
2=Santun	5=Jujur	8=Teliti
3=Motivasi internal	6=Percayadiri	9=Rapi

## 2. Penilaian Pengetahuan

### ULANGAN PRAKARYA (KERAJINAN)

TAHUN PELAJARAN 2017/2018

#### LEMBAR SOAL

**Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)**  
**Satuan Pendidikan : Sekolah Menengah Pertama (SMP)**  
**Kelas/Semester : VIII/Satu**  
**Alokasi Waktu : 30 menit**

#### PETUNJUK UMUM

1. Tulis terlebih dahulu Nama, Nomor, Kelas, serta Tanggal Ujian pada lembar jawaban yang disediakan.
2. Periksa dan bacalah soal-soal dengan saksama sebelum Anda menjawabnya.
3. Kerjakan pada Lembar Jawaban yang disediakan dengan pulpen atau ballpoint yang bertinta hitam.
4. Jumlah soal sebanyak 15 butir, terdiri atas 10 butir pilihan ganda dan 5 butir uraian yang semuanya harus dijawab.
5. Untuk soal pilihan ganda berilah tanda silang (X) pada salah satu huruf pada Lembar Jawaban yang Anda anggap paling benar. Untuk soal uraian, selesaikan sesuai dengan perintahnya pada Lembar Jawaban yang disediakan.

#### SELAMAT MENGERJAKAN

#### I. PILIHAN GANDA

**Petunjuk Khusus:** Untuk soal nomor 1 sampai dengan nomor 10, berilah tanda silang (X) pada abjad jawaban yang paling benar pada lembar jawaban anda!

1. Dibawah ini yang **bukan** termasuk bahan lunak alami adalah....
  - a. Tanah liat
  - b. Serat alam
  - c. Bubur kertas
  - d. Kulit hewan

2. Pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat merupakan teknik pengolahan bahan lunak dengan cara....
  - a. Membentuk
  - b. Mengukir
  - c. Menenun
  - d. Menganyam
3. Sifat dari tanah liat adalah....
  - a. Lentur
  - b. Plastis
  - c. Tidak mudah dibentuk
  - d. Keras
4. Suatu benda yang terbuat dari tanah liat, kemudian dibakar dengan suhu tertentu merupakan pengertian dari....
  - a. Clay
  - b. Keramik
  - c. Plastisin
  - d. Bubur kertas
5. Perhatikan pernyataan dibawah ini!
  - 1) Suhu pembakaran 1250°C
  - 2) Tanah liat berwarna merah pada saat dibakar
  - 3) Daya serap air sekitar 2-5%Berdasarkan data diatas, yang termasuk ciri-ciri tanah liat jenis *stoneware* adalah....
  - a. 1 dan 2
  - b. 2 dan 3
  - c. 2
  - d. 1 dan 3
6. Di bawah ini yang **bukan** termasuk teknik dasar pembentukan karya kerajinan dari bahan tanah liat adalah....
  - a. Pijit
  - b. Pilin
  - c. Ukir
  - d. Cetak
7. Alat yang digunakan untuk mendekorasi karya kerajinan dari bahan tanah liat adalah....
  - a. Dua bilah kayu panjang
  - b. Rol kayu

- c. Butsir
  - d. Benang pemotong
8. Cara pembuatannya tanah liat di remas-remas kemudian dibuat lonjong dan bentuk menyerupai tali dengan ketebalan dan panjang yang diinginkan merupakan pengertian dari teknik....
- a. Pijit
  - b. Pilin
  - c. Slab
  - d. Cetak
9. Cara pembuatannya tanah liat diremas-remas kemudian dipijit sesuai dengan keinginan merupakan pengertian dari teknik....
- a. Pijit
  - b. Pilin
  - c. Slab
  - d. Cetak
10. Pembakaran dengan suhu antara 700°C-900°C merupakan pengertian dari pembakaran....
- a. Keramik
  - b. Tanah liat
  - c. Glasir
  - d. Bisquit

## 11. URAIAN

**Petunjuk Khusus:** Untuk soal nomor 11 sampai dengan nomor 15, Jawablah pertanyaan di bawah ini secara tepat dan benar pada lembar jawaban anda!

12. Jelaskan pengertian dari kerajinan bahan lunak dan sebutkan jenis bahan lunak beserta 2 contohnya!
13. Sebutkan 3 jenis tanah liat berdasarkan suhu bakarnya!
14. Deskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan keramik teknik pijit!
15. Deskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan keramik teknik pilin
16. Perhatikan gambar di bawah ini!



Buatlah gambar tampak atas dari gambar diatas!

a. RubrikPenilaian

INDIKATOR SOAL	SOAL	RUBRIK PENILAIAN	
		KUNCI JAWABAN	PEDOMAN PENSKORAN
1. Mengidentif ikasi jenis, sifat, karakter bahan lunak	2. Dibawah ini yang bukan termasuk bahan lunak alami adalah.... a. Tanah liat b. Serat alam c. Bubur kertas d. Kulit hewan	C. Bubur kertas	Skor maksimal=1
2.Mengident ifikasi teknik pengolahan bahan lunak	3. Pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat merupakan teknik pengolahan bahan lunak dengan cara.... a. Membentuk b. Mengukir c. Menenun d. Menganyam	A. Membentuk	Skor maksimal=1


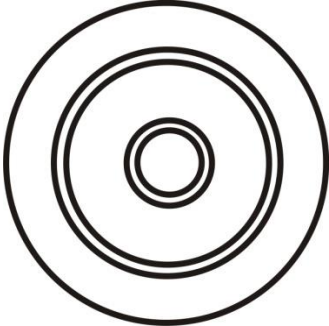
3. Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan tanah liat : keramik	4. Sifat dari tanah liat adalah.... a. Lentur b. Plastis c. Tidak mudah dibentuk d. Keras	B. Plastis	Skor maksimal=1
4. Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan tanah liat : keramik	5. Suatu benda yang terbuat dari tanah liat, kemudian dibakar dengan suhu tertentu merupakan pengertian dari.... a. Clay b. Keramik c. Plastisin d. Bubur kertas	B. Keramik	Skor maksimal=1
5. Mengidentifikasi jenis-jenis tanah liat	6. Perhatikan pernyataan di bawah ini! 1) Suhu pembakaran 1250°C 2) Tanah liat berwarna merah pada saat dibakar 3) Daya serap air sekitar 2-5% Berdasarkan data di atas, yang termasuk ciri-ciri tanah liat jenis <i>stoneware</i> adalah.... a. 1 dan 2 b. 2 dan 3 c. 2 d. 1 dan 3	D. 1 dan 3	Skor maksimal=1
6. Memahami pengetahuan tentang kerajinan dari bahan tanah	7. Di bawah ini yang <b>bukan</b> termasuk teknik dasar	C. Ukir	Skor maksimal=1

liat : keramik	pembentukan karya kerajinan dari bahan tanah liat adalah.... a.Pijit b. Pilin c. Ukir d. Cetak		
7. Mengidentifikasi jenis alat dan kegunaannya dalam pembuatan karya kerajinan dari bahan tanah liat	8. Alat yang digunakan untuk mendekorasi karya kerajinan dari bahan tanah liat adalah.... a.Dua bilah kayu panjang b. Rol kayu c. Butsir d.Benang pemotong	C. Butsir	Skor maksimal=1
8. Mengidentifikasi teknik dan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit arau pilin dari bahan tanah liat	9. Cara pembuatannya tanah liat diremas-remas kemudian dibuat lonjong dan bentuk menyerupai tali dengan ketebalan dan panjang yang diinginkan merupakan pengertian dari teknik.... a. Pijit b. Pilin c. Slab d. Cetak	B. Pilin	Skor maksimal=1
9. Mengidentifikasi teknik dan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit arau pilin	10. Cara pembuatannya tanah liat diremas-remas kemudian dipijit sesuai	A. Pijit	Skor maksimal=1



dari bahan tanah liat	dengan keinginan merupakan pengertian dari teknik.... a. Pijit b. Pilin c. Slab d. Cetak		
11. Memfinishing karya berupa pembakaran karya	10. Pembakaran dengan suhu antara 700°C-900°C merupakan pengertian dari pembakaran... a. Keramik b. Tanah liat c. Glasir d. Bisquit	D. Bisquit	Skor maksimal=1
11. Mengidentifikasi jenis, sifat, Karakter bahan lunak	11. Jelaskan pengertian dari kerajinan bahan lunak dan sebutkan jenis bahan lunak beserta 2 contohnya!	Kerajinan Bahan Lunak adalah suatu produk kerajinan yang menggunakan bahan bersifat lunak sebagai dasar pembuatannya. Jenis bahan lunak: 1) Bahan lunak alami, contoh : tanah liat, serat alam 2) Bahan lunak buatan, contoh : bubur kertas, gips	Skor maksimal = 15
12. Mengidentifikasi jenis-jenis tanah liat	12. Sebutkan 3 jenis tanah liat berdasarkan suhu bakarnya!	1. Earthenware 2. Stoneware a. Porcelain	Skor maksimal=10
13. Mengidentifikasi teknik dan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit atau pilin dari bahan tanah liat	13. Deskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit!	1. Ambil tanah liat secukupnya, membuat bola padat, kemudian tekan pusat bola dengan ibu jari. 2. Melakukan penekanan dengan ibu jari secara memutar pada dinding benda diawali	Skor maksimal=25

		<p>daribawah terus naik sampai padabagian bibir benda.</p> <p>3. Melakukan pemijitan secaramenyeluruh hingga terbentukbenda yang diinginkan.</p> <p>4.Merapikan bagian luar badanbenda agar tampilan tampakselesai.</p>	
14. Mengidentifikasi teknik dan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pijit arau pilin dari bahan tanah liat	14. Deskripsikan langkah-langkah pembuatan karya kerajinan teknik pilin!	<p>1. Membuat lempengan berbentuk lingkaran menggunakan tanah liat sebagai dasar atau alas karya kerajinan teknik pilin</p> <p>2. Membuat bola-bola tanah liat. Tekanbola tanah liat dengan kedua telapak/jari tangan. Putar dengangerakan maju-mundur secara teratur hingga membentuk pilinan tanah liatpanjang.</p> <p>3. Menggores bagian pilinan tanah liat yang akan dirangkai dan olesi dengan <i>slip</i> (lem)tanah liat.</p> <p>4. Menempatkan pilinan tanah liatpada bagian tepi lempenganberbentuk lingkaran, kemudiantekan-tekan agar menyatu dengan kuat.</p> <p>5. Menambahkan beberapa pilinantanah liat di atas pilinan tanahliat yang sudah dirangkai hingga membentuk benda yang diinginkan.</p>	Skor maksimal=25

<p>15. Memahami, merancang, mengkonsultasikan desain pembuatan karya kerajinan teknik pijit dan pilin dari bahan tanah liat</p>	<p>15. Perhatikan gambar di bawah ini !</p>  <p>Buatlah gambar tampak atas dari gambar di atas!</p>		<p>Skor maksimal=15</p>
---	--	--	-------------------------

**Keterangan:**

Nilai peserta didik =  $\frac{\text{Skor yang diperoleh peserta didik}}{\text{Skor Maksimal}} \times 100$

Petunjuk penskoran :

1. Setiap soal apabila dijawab benar sempurna diberi skor maksimal
2. Setiap soal apabila dijawab mendekati benar sempurna diberi skor maksimal dikurangi 3
3. Setiap soal apabila dijawab setengah benar diberi skor maksimal dikurangi setengah skor maksimal
4. Setiap soal apabila dijawab salah diberi nilai nol (0)

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

5

Sekolah : SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/Semester : VIII/Satu  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat  
Alokasi Waktu : 1 x Pertemuan (2 JP)

A. Kompetensi Inti

- 1.Menghargai dan menghayati ajaran agama yang dianutnya.
- 2.Menghargai dan menghayati perilaku jujur, disiplin, tanggungjawab, peduli (toleransi, gotong royong), santun, percaya diri, dalam berinteraksi secara efektif dengan lingkungan sosial dan alam dalam jangkauan pergaulan dan keberadaannya
- 3.Memahami dan menerapkan pengetahuan (faktual, konseptual, dan prosedural) berdasarkan rasa ingin tahunya tentang ilmu pengetahuan, teknologi, seni, budaya terkait fenomena dan kejadian tampak mata.
- 4.Mencoba, mengolah, dan menyaji dalam ranah konkret (menggunakan, mengurai, merangkai, memodifikasi, dan membuat) dan ranah abstrak (menulis, membaca, menghitung, menggambar, dan mengarang) sesuai dengan yang dipelajari di sekolah dan sumber lain yang sama dalam sudut pandang/teori.

B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
4.2 Perancangan, pembuatan dan penyajian produk kerajinan dari bahan lunak yang kreatif dan inovatif, sesuai dengan potensi daerah setempat setempat (misal: tanah liat, getah, lilin, clay polimer, clay tepung,	4.2.2 Menyajikan hasil karya kerajinan teknik pijit atau pilin.

plastisin, parafin, gips dan lain-lain).	
---	--

**C. Tujuan Pembelajaran**

**Pertemuan ke 1**

Setelah mengikuti serangkaian kegiatan pembelajaran peserta didik dapat:

- 1. Mempresentasikan hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin.
- 2. Menilai hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin.

**D. Materi Pembelajaran**

**1. Materi Reguler**

**Pertemuan ke 1**

- 1. Presentasi hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin, yang dipresentasikan adalah tentang judul karya, proses pembuatan karya, kelebihan dan kelemahan karya yang telah dibuat oleh masing-masing peserta didik.
- 2. Penilaian hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin.

**E. Model dan Metode Pembelajaran**

- Pendekatan : Scientific
- Strategi : - Penggalan informasi (inquiry based learning)  
- Presentasi
- Model pembelajaran : Kooperatif, discovery based learning
- Metode : Presentasi, ceramah

**F. Kegiatan Pembelajaran**  
**Pertemuan Pertama : 2JP**

Langkah Pembelajaran	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru mengucapkan salam</li><li>2. Guru memotivasi peserta didik</li><li>3. Berdoa</li><li>4. Mengecek kehadiran peserta didik</li><li>5. Guru menjelaskan tujuan pembelajaran untuk pertemuan pertama</li><li>6. Guru menjelaskan cakupan materi pembelajaran tentang presentasi karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin</li></ol>	8''
Kegiatan Inti	<p>a. <b><u>Mengomunikasikan</u></b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.Satu per satu peserta didik mempresentasikan hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin di depan peserta didik yang lain.</li><li>2. Guru menilai hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin yang dibuat oleh masing-masing peserta didik.</li><li>3. Guru mengevaluasi hasil karya peserta didik</li></ol>	60''
Kegiatan Penutup	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Guru bersama peserta didik melakukan refleksi terhadap seluruh aktivitas pembelajaran yang telah dilakukan.</li><li>2. Salam penutup.</li></ol>	12''

**G.Sumber/Bahan**

Kemendikbud. 2014. *Buku Siswa Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

Kemendikbud. 2014. *Buku Guru Prakarya SMP/ MTS Kelas VIII Semester I*.  
Jakarta: Kemendikbud

**H.Media dan Alat Pembelajaran**

**Media :**

Lembar penilaian siswa

**Alat :**

Alat tulis menulis : pensil, ballpoint, penghapus

## I. Penilaian

### Teknik penilaian

- a. Sikap : jurnal
- b. Keterampilan : praktik

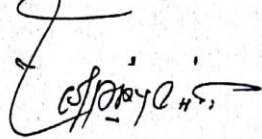
### Instrumen penilaian dan pedoman penskoran

- a. Instrumen penilaian sikap (terlampir)
- b. Instrumen penilaian keterampilan (terlampir)

Yogyakarta, 30 Oktober 2017

Guru Prakarya Kelas VIII

Guru Pembimbing



Supriyanto, S.Pd.

NIP. 19600607 198403 1 011



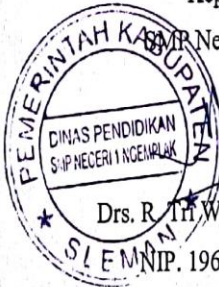
Ayu Wulandari Arum Melati

NIM 14207241004

Mengetahui

Kepala Sekolah

SMK Negeri 1 Ngemplak



Drs. R. Tri Wahyana Kuntara, M.A.

NIP. 19610126 198303 1 005

LAMPIRAN RPP

1. Penilaian Sikap

- o. Teknik : Observasi
- p. Instrumen : Jurnal

Jurnal

NamaSekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII/ Satu  
TahunPelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek Yang Diamati	Dimensi	

- Catatan:
- 1. Sikap Spiritual: berdoaketikamemulaibelajar.
  - 2. SikapSosialmeliputi:

1=Rasa ingintahu	4=Pedulilingkungan	7=Mandiri
2=Santun	5=Jujur	8=Teliti
3=Motivasi internal	6=Percayadiri	9=Rapi

2.PenilaianKeterampilan

a. Soal Tes Praktik

Presentasikan hasil karya kerajinan dari bahan tanah liat teknik pijit atau pilin di depan peserta didik yang lain!



**b. Aspek yang Dinilai**

Presentasi, meliputi:

- a. Kemampuan melakukan presentasi
- b. Hasil karya

**Lembar Penilaian Praktik**

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan  
Pilin dari Bahan Tanah Liat  
Kelas/ Semester : VIII/ satu  
Tahun pelajaran : 2017/2018

Nama Peserta Didik	Aspek yang Dinilai		Total Perolehan Skor	Nilai Akhir
	Presentasi			
	Kemampuan melakukan presentasi	Hasil karya		
<i>Keterangan:</i>  <i>Nilai Akhir= <u>Total Perolehan Skor</u></i>  <i>Jumlah Butir yang Dinilai</i>    <i>Rentangskor = 10-100</i>				

c. Rubrik Penilaian Tes Praktik Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat

ASPEK YANG DINILAI	BUTIR YANG DINILAI		PEDOMAN PENILAIAN
Presentasi	A. Kemampuan melakukan presentasi	Tingkat kejelasan	<b>Rentang skor setiap butir yang dinilai 10-100.</b>
	B. Hasil karya	Hasil akhir karya yang telah dibuat	<b>Nilai Akhir = <u>Total Perolehan Skor</u> <i>lah Butir yang Dinilai</i></b>

**Lampiran 12**  
**Daftar Nilai Peserta Didik**

# DAFTAR NILAI PESERTA DIDIK

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ngemplak  
Mata pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Materi Pokok : Pembuatan Gelang dari Bahan Serat/Tali  
Teknik Makrame  
Kelas/ Semester : VII B/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

								KKM: 71	
No	No. IND	Nama	L/P	Pengetahuan	Desain	Praktik	Hasil karya	Total Perolehan Nilai	Nilai Akhir
1	9975	ACMAD SURYANTO	L	71	85	81	80	317	79
2	9976	ALDI SETIAWAN	L	71	77,5	79	71	298,5	74
3	9977	ALDO RINDRA SURYA PRATAMA	L	74	82,5	82	80	318,5	79
4	9978	ALEXANDER ANDHIKA ADI NUGROHO	L	71	82,5	80	78	311,5	77
5	9979	AMILUN KHOIR	L	74	82,5	82	82	320,5	80
6	9980	ANDIKA FEBRIANTO	L	71	80	79	82	312	78
7	9981	ANNYSA ZADA ALMYRA	P	71	80	82	80	313	78
8	9982	ADELIA CANDRANINGTYAS	P	80	75	83	83	321	80
9	9983	ARI MA'SHUM	L	71	77,5	80	80	308,5	77
11	9985	AURELIA YESI NARESWARI	P	71	77,5	81	71	300,5	75
12	9986	CHANDRA MASYA PRATAMA	L	71	85	82	80	318	79
13	9987	CORNELIUS FANDI NOVIANTO	L	71	87,5	81	78	317,5	79
14	9988	DEWI AYUNINGSARI	P	71	82,5	81	83	317,5	79
15	9989	DHEA FEBRIANSYAH	L	71	85	80	80	316	79
16	9990	DIAN BERLIANA	P	71	85	80	80	316	79
17	9991	DIVANDA KEZIA DAVINA	P	71	87,5	82	82	322,5	80
18	9992	DYONISIUS VITO PARAMA HENINDRA	L	71	82,5	80	71	304,5	76
19	9993	ERO ARSYAD GUSTIAN	L	71	85	80	82	318	79
20	9994	ESTERLIANA ARI KRISTIA	P	78	85	82	80	325	81
21	9995	HANA WIDYA NOERMANINGTYAS	P	71	87,5	82	82	322,5	80
22	9996	ISMAIL TRI PAMUNGKAS	L	84	87,5	82	83	336,5	84
23	9997	MIPTAHUL JANNAH	P	71	87,5	81	83	322,5	80
24	9998	NABIA KASIH SUPARDI	P	71	87,5	80	80	318,5	79
25	9999	NASYWA SAFA PUTRA	L	71	80	80	71	302	75
27	10001	LANIA AYESHA PUTRI NAVARA	P	71	75	81	80	307	76
28	10002	REYSITA RISKAL GALUHANJANI	P	71	85	82	80	318	79
29	10003	RIZA MUTIANIFA	P	82	85	81	82	330	82
30	10004	TALITHA SIHIRA TSABITHA	P	73	85	82	80	320	80
31	10005	TAMAMI ALFI INDANA	P	71	75	82	80	308	77
32	10006	WAHYU SULISTYOWATI	P	71	85	81	80	317	79
Nilai Tertinggi				84	87,5	83	83	336,5	84
Nilai Terendah				71	75	79	71	298,5	74
Rerata				72,6	82,8	81	79,4	316	78,6



Yogyakarta, 15 November 2017

Mengetahui,  
Guru Pembimbing,  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 19606071984031011

Mahasiswa PLT,  
Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004

PENILAIAN SIKAP

Penilaian  
a. Teknik : Observasi  
b. Instrumen : Jurnal

Nama Sekolah  
Mata Pelajaran  
Kelas/ Semester  
Tahun Pelajaran

Jurnal  
: SMPN 1 Ngemplak  
: Prakarya (Kerajinan)  
: VII B/ Satu  
: 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek yang Diamati	Dimensi	
1	07-Okt-17	ACMAD SURYANTO	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	spiritual	Baik
2	07-Okt-17	ALDI SETIAWAN	Mampu bersikap santun dalam mengungkapkan pertanyaan	Santun	Sosial	Baik
3	07-Okt-17	ALDO RINDRA SURYA PRATAMA	Mampu mengungkapkan pendapat kepada peserta didik yang lain	Percaya diri	Sosial	Baik
4	07-Okt-17	ALEXANDER ANDHIKA ADI NUGROHO	Kurang memperhatikan materi ketika guru sedang menerangkan	Rasa ingin tahu	Sosial	Kurang Baik
5	07-Okt-17	AMILUN KHOIR	Kurang percaya diri dalam mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Cukup baik
6	14-Okt-17	ANDIKA FEBRIANTO	Kurang memperhatikan materi ketika guru sedang menerangkan	Percaya diri	Sosial	Kurang Baik
7	07-Okt-17	ANNYSA ZADA ALMYRA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
8	14-Okt-17	ARDELIA CANDRANINGTYAS	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
9	21-Okt-17	ARI MA'SHUM	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	spiritual	Baik
11	07-Okt-17	AURELIA YESI NARESWARI	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
12	14-Okt-17	CIANDRA MASYA PRATAMA	Mampu bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan mengenai materi yang dipelajari	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik
13	14-Okt-17	CORNELIUS FANDI NOVIANTO	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
14	21-Okt-17	DEWI AYUNINGSARI	Bersenang dalam melakukan pembelajaran praktik	Motivasi internal	Sosial	Baik
15	14-Okt-17	DHEA FEBRIANSYAH	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
16	21-Okt-17	DIAN BERLIANA	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
17	21-Okt-17	DIVANDA KEZIA DAVINA	Bersenang dalam melakukan pembelajaran praktik	Motivasi internal	Sosial	Baik
18	11-Nov-2017	DYONISIUS VITO PARAMA HENINDRA	Tidak mengumpulkan hasil karya tepat pada waktunya	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik



19	27-Okt-17	ERO ARSYAD GUSTIAN	Kurang rapi dalam mengerjakan karya	Rapi	Sosial	Cukup Baik
20	11-Nov-17	ESTERLIANA ARI KRISTIA	Mampu mengerjakan semua soal ulangan yang sudah diberikan dan tidak mencontek	Jujur	Sosial	Baik
21	27-Okt-17	IANA WIDYA NOERMANINGTYAS	kurang mampu dalam mengerjakan karya, harus selalu dengan bimbingan guru	Mandiri	Sosial	Cukup Baik
22	14-Okt-17	ISMAIL TRI PAMUNGKAS	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
23	04-Nov-2017	MIFFAHUL JANNAH	Mampu mengerjakan karya dengan baik	Mandiri	Sosial	Baik
24	04-Nov-17	NABIA KASHI SUPARDI	Mampu mengumpulkan karya tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
25	11-Nov-17	NASYWA SAFA PUTRA	Tidak mengumpulkan hasil karya tepat pada waktunya	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
27	11-Nov-17	LANIA AYESHA PUTRI NAVARA	Tidak mengumpulkan hasil karya tepat pada waktunya	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
28	04-Nov-17	REYSITA RISKALAHJANI	Mampu mengerjakan karya dengan baik	Mandiri	Sosial	Baik
29	04-Nov-17	RIZA MUTIANIFA	Mampu melakukan pembelajaran praktik dengan baik	Mandiri	Sosial	Baik
30	11-Nov-17	TALITHA SIIRA TSABITHA	Teliti dalam mengerjakan soal ulangan	Teliti	Sosial	Baik
31	14-Okt-17	TAMAMI ALFI INDANA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
32	11-Nov-17	WAHYU SULISTYOWATI	Santun dalam bertutur kata	Santun	Sosial	Baik



Mengetahui,  
Guru Pembimbing,  
  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,  
  
Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004

# DAFTAR NILAI PESERTA DIDIK

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ngemplak  
Mata pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Materi Pokok : Pembuatan Gelang dari Bahan Serat/Tali  
Teknik Makrame  
Kelas/ Semester : VII C/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

								KKM: 71	
No	No. IND	Nama	L/P	Pengetahuan	Desain	Praktik	Hasil Karya	Total Perolehan Nilai	Nilai Akhir
1	10203	ANDITA FIDYA RAHAYU	P	71	77.5	81	80	309.5	77
2	10204	ANWAR HIDAYAT	L	71	77.5	81	71	300.5	75
3	10205	ARDI SURYA PRATAMA	L	71	75	79	80	305	76
4	10206	ARIYA DUTA	L	71	77.5	80	82	310.5	77
5	10207	ARLENSA DESEPIA LENTERA	P	77	80	82	85	324	81
6	10208	ATIQQH NADZIAH RAMADHAN	P	81	77.5	82	80	320.5	80
7	10209	AZIZAH RATNA NURCHAZANA	P	71	77.5	79	80	307.5	76
8	10210	BENNY PRADITYA	L	75	77.5	82	85	319.5	79
9	10211	CAKALIKA FERNANDIA LAKS	L	72	80	80	71	303	75
10	10212	CALINDA JUWITA DEWI	P	83	77.5	80	82	322.5	80
11	10213	CATUR NUR KARTIKO	L	71	82.5	81	85	319.5	79
12	10214	DENISA ZAAL ZAA LINDA	P	74	82.5	82	71	309.5	77
13	10215	DICKY TRISNANDA SAPUTRA	L	71	77.5	77	80	305.5	76
14	10216	EKA FANILA HAPSARI	P	71	82.5	82	82	317.5	79
15	10217	ERMA NOVITA NUR KHASANA	P	80	82.5	82	85	329.5	82
16	10218	FAZA ZAMANI JUNIOR	L	71	80	79	80	310	77
17	10219	FERDONA YUNITA SIHLEKHA	P	71	82.5	82	80	315.5	78
18	10220	FERNANDA APRI WIJAYA	L	71	77.5	79	71	298.5	74
19	10221	FERZA ZIDAN ALARIC	L	77	80	82	80	319	79
20	10222	GITA WIDYA ANJULITA	P	77	85	82	71	315	78
21	10223	IKHSAN NURHADI	L	75	80	81	80	316	79
22	10224	KHOIRUNISA NURHIDAYA	P	74	77.5	81	80	312.5	78
23	10225	LAILA ARI MULYATI	P	80	77.5	80	85	322.5	80
24	10226	MAULANA MUHAMMAD KARI	L	71	77.5	78	71	297.5	74
25	10227	MUHAMMAD DAVID RISMA AL	L	71	77.5	81	80	309.5	77
26	10228	NUR RIZQI PUTRA KHALISTA	L	71	80	82	71	304	76
27	10229	PINKKAN AYU NUGRAHENY	P	83	82.5	82	82	329.5	82
28	10230	RAHMATIKA ISNAINI	P	74	77.5	82	82	315.5	78
29	10231	REVINDA MEYKA ALIYSTYA	P	71	80	80	80	311	77
30	10232	RIZKI AMALIA	P	71	80	81	80	312	78
31	10233	ROSIANA SUDARWATI	P	76	82.5	82	85	325.5	81
32	10234	SYAULA LEIFI	P	71	82.5	80	71	304.5	76
Nilai Tertinggi				83	85	82	85	329.5	82
Nilai Terendah				71	75	77	71	297.5	74
Rerata				74	79.5	80.75	79	313	77.8



Mengetahui,  
Guru Pembimbing,  
*[Signature]*  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 196006071984031011

Yogyakarta, 15 November 2017  
Mahasiswa PLT,  
*[Signature]*  
Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004



**LEMBAR PENILAIAN SIKAP**

Penilaian  
a. Teknik : Observasi  
b. Instrumen : Jurnal

Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VII C/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek yang Diamati	Dimensi	
1	20-Okt-17	ANDITA FIDYA RAHAYU	Mampu membuat karya kerajinan dengan kreativitas sendiri	Mandiri	Sosial	Baik
2	06-Nov-17	ANWAR HIDAYAT	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
3	10-Nov-17	ARDI SURYA PRATAMA	Kurang teliti dalam mengerjakan soal ulangan, sehingga banyak jawaban yang salah	Teliti	Sosial	Cukup baik
4	10-Nov-17	ARIYA DUTA	Mampu mengumpulkan karya kerajinan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
5	03-Nov-17	ARLENSA DESEPHA LENTERA SINARI	Mampu membuat karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
6	13-Okt-17	ATIQQOH NADZIAH RAMADHANI	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
7	13-Nov-17	AZIZAH RATNA NURCHIZANAH	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
8	13-Okt-17	BENNY PRADITYA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
9	20-Okt-17	CAKALIKA FERNANDHA LAKSONO	Bekerjasama dengan peserta didik lain pada waktu ulangan	Jujur	Sosial	Kurang baik
10	10-Nov-17	CALINDA JUWITA DEWI	Mampu mengerjakan soal ulangan dengan baik dan tidak mencontek	Jujur	Sosial	Baik
11	03-Nov-17	CATUR NUR KARTIKO	Mampu membuat karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
12	26-Okt-17	DENISA ZAAL ZAA LINDA	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
13	03-Nov-17	DICKY TRISNANDA SAPUTRA	Selalu tertinggal dengan peserta didik yang lain dalam pembuatan karya kerajinan	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
14	26-Okt-17	EKA FANILA HAPSARI	Berpakaian rapi dan mengikuti peraturan dan tata tertib sekolah	Rapi	Sosial	Baik
15	13-Okt-17	ERMA NOVITA NUR KHASANAH	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
16	10-Nov-17	FAZA ZAMANI JUNIOR	Kurang teliti dalam mengerjakan soal ulangan, sehingga banyak jawaban yang salah	Teliti	Sosial	Cukup baik
17	26-Okt-17	FERDONA YUNITA SHOLEKHAH	Berpakaian rapi dan mengikuti peraturan dan tata tertib sekolah	Rapi	Sosial	Baik
18	13-Okt-17	FERNANDA APRI WIJAYA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
19	13-Okt-17	FERZA ZIDAN ALARIC	Mampu bertanya ketika terdapat materi yang kurang dipahami	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik



20	20-Okt-17	GITA WIDYA ANJULITA	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
21	06-Nov-17	IKHSAN NURHADI	Kurang santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Kurang baik
22	06-Okt-17	KHOIRUNISA NURHIDAYA	Mampu bertanya ketika terdapat materi yang kurang dipahami	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik
23	03-Nov-17	LAILA ARI MULYATI	Mampu membuat karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
24	20-Okt-17	MAULANA MUHAMMAD KARIM	Kurang mampu dalam mengerjakan karya kerajinan sehingga selalu bertanya kepada guru	Mandiri	Sosial	Kurang baik
25	10-Nov-17	MUHAMMAD DAVID RISMA ALDI	Bekerjasama dengan peserta didik lain pada waktu ulangan	Jujur	Sosial	Kurang baik
26	13-Nov-17	NUR RIZQI PUTRA KHALISTA	Kurang santun dalam bersikap kepada guru	Santun	Sosial	Kurang baik
27	10-Nov-17	PINKKAN AYU NUGRAHENY	Mampu mengerjakan semua soal ulangan dengan baik, tidak ada jawaban yang terlewat	Teliti	Sosial	Baik
28	06-Okt-17	RAHMATIKA ISNAINI	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
29	03-Nov-17	REVINDA MEYKA ALIYSTYA	Mampu bertutur kata dan berperilaku sopan kepada guru	Santun	Sosial	Baik
30	06-Okt-17	RIZKI AMALIA	Mampu bertanya ketika terdapat materi yang kurang dipahami	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik
31	03-Nov-17	ROSIANA SUDARWATI	Mampu membuat karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
32	13-Okt-17	SYAULA LEIFI	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik



Mengetahui,  
 Guru Pembimbing,  
 Supriyanto, S.Pd.  
 NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,

Ayu Wulandari A.M.  
 NIM. 14207241004

# DAFTAR NILAI PESERTA DIDIK

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ngemplak  
Mata pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijat  
dan Pilin dari Bahan Tanah Liat  
Kelas/ Semester : VIII B/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

								KKM: 71	
No	No. IND	Nama	L/P	Pengetahuan	Desain	Praktik	Presentasi dan Hasil Karya	Total Perolehan Nilai	Nilai Akhir
1	9975	ADHIRA MAHESHA DITAMA	P	86.5	85	81	80	332.5	83
2	9976	ADITYA PERMANA PUTRA	L	80.5	85	78	82.5	326	81
3	9977	ALFIAN FATHURRAHMAN	L	81	87.5	81	80	329.5	82
4	9978	ANGGITAPRAMOUDYA	P	82.5	85	83	79	329.5	82
5	9979	ARTHA PUTRI SETYANINGRUM	P	76.5	85	81	79	321.5	80
6	9980	BAGAS TRI HANDOKO	L	73	72.5	79	80	304.5	76
7	9981	BELLA AURALIA NOVIANA	P	84	92.5	83	82.5	342	85
8	9982	BERLIANA YUNIAWATI	P	81.5	85	82	80	328.5	82
9	9983	CHYNTYA EKA MAHANANI	P	71	82.5	83	82.5	319	79
10	9984	DANTI NURUL FITRIANA	P	79	80	82	80	321	80
11	9985	EKA DANU PRASETYA	L	81	87.5	78	79	325.5	81
12	9986	ERYANI SINTA PUSPITA	P	85	80	79	80	324	81
13	9987	FEBRI DWI ARIANTO	L	78.5	87.5	80	79	325	81
14	9988	ISNA MIFTA NUROHMA	P	83	82.5	80	80	325.5	81
15	9989	KHAIRUNNISA RAHMA TRIAD	P	83	85	79	79	326	81
16	9990	MARIA VIANNEY PRAMUDITA	P	78.5	82.5	77	80	318	79
17	9991	MUJI BAGUS SETYAWAN	L	80	77.5	79	79	315.5	78
18	9992	MUHAMAD HAMID MIFTAHUL	L	79.5	82.5	78	79	319	79
19	9993	MUHAMMAD ABDUL AZIZ	L	80	87.5	83	82.5	333	83
20	9994	NAILA TUZZAMAN FARISHA	P	85	72.5	77	79	313.5	78
21	9995	NUR RAHMAT DWI SATRIA	L	74.5	75	79	82.5	311	77
22	9996	PANJI NUR WICAKSONO	L	71	82.5	78	79	310.5	77
23	9997	REIVA ANDHARIKA	P	85.5	92.5	81	79	338	84
24	9998	REYZA ADITYA NUGRAHA	L	71.5	92.5	80	80	324	81
25	9999	RIFANDI WAHYU FEDRIK SAPI	L	71	75	81	79	306	76
26	10000	SELVANI TIANA SAPUTRI	P	92	75	80	82.5	329.5	82
27	10001	SYAFIRAH FIQRI	P	84	72.5	81	79	316.5	79
28	10002	TITI ISTIQOMAH	P	79	80	79	80	318	79
29	10003	VIRGINIA SEPTIANA	P	81	90	84	81.5	336.5	84
30	10004	YANUAR PRASETYO	L	78.5	82.5	80	76.5	317.5	79
31	10005	ZAINAL ABIDIN	L	75.5	80	83	82.5	321	80
32	10006	ZAINNIDA PUTRI SALSABILA	P	77.5	77.5	77	79	311	77
Nilai Tertinggi				92	92.5	84	82.5	342	85
Nilai Terendah				71	72.5	77	76.5	304.5	76
Rerata				79.6	82.5	80	80	322.4	80.2



Menggetahui,  
Guru Pembimbing  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 196006071984031011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,

Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004



**LEMBAR PENILAIAN SIKAP**

Penilaian  
a. Teknik : Observasi  
b. Instrumen : Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII B/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek yang Diamati	Dimensi	
1	23-Okt-17	ADHIRA MAHESHA DITAMA	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan kreativitas sendiri	Mandiri	Sosial	Baik
2	06-Nov-17	ADITYA PERMANA PUTRA	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
3	09-Okt-17	ALFIAN FATHURRAHMAN	Mampu mengenakan seragam sesuai dengan aturan dan tata tertib sekolah	Rapi	Sosial	Baik
4	02-Okt-17	ANGGITA PRAMOUDYA	sopan dan santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Baik
5	02-Okt-17	ARTHA PUTRI SETYANINGRUM	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
6	09-Okt-17	BAGAS TRI HANDOKO	Tidak mengumpulkan tugas dengan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
7	16-Okt-17	BELLA AURALIA NOVIANA	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan baik, rapi, telaten, dan tepat waktu	Rapi	Sosial	Baik
8	16-Okt-17	BERLIANA YUNIAWATI	Mampu mengenakan seragam sesuai dengan aturan dan tata tertib sekolah	Rapi	Sosial	Baik
9	23-Okt-17	CHYNTYA EKA MAHANANI	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan telaten dan rapi	Teliti	Sosial	Baik
10	09-Okt-17	DANTI NURUL FITRIANA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
11	09-Okt-17	EKA DANU PRASETYA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
12	09-Okt-17	ERYANI SINTA PUSPITA	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
13	02-Okt-17	FEBRI DWI ARIANTO	Mampu bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan terhadap materi yang dipelajari	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik
14	23-Okt-17	ISNA MIFTA NUROHIMA	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
15	09-Okt-17	KHAIRUNNISA RAHMA TRIADAN	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
16	16-Okt-17	MARIA VIANNEY PRAMUDITA P	sopan dan santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Baik

17	16-Okt-17	MUHI BAGUS SETYAWAN	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan kreativitas sendiri	Mandiri	Sosial	Baik
18	30-Okt-17	MUHAMMAD HAMID MIFTAHUL U	Kurang santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Kurang baik
19	06-Nov-17	MUHAMMAD ABDUL AZIZ	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan baik, telaten, rapi dan tepat waktu	Rapi	Sosial	Baik
20	30-Okt-17	NAILA TUZZAMAN FARISHA	Mampu mengerjakan soal ulangan dengan baik dan tidak mencontek	Jujur	Sosial	Baik
21	06-Nov-17	NUR RAHMAT DWI SATRIA	Percaya diri dalam mempresentasikan hasil karya kerajinan yang dibuatnya	Percaya diri	Sosial	Baik
22	06-Nov-17	PANJI NUR WICAKSONO	kurang mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Cukup baik
23	09-Okt-17	REIVA ANDHARIKA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
24	30-Okt-17	REYZA ADITYA NUGRAHA	Mampu bekerjasama dengan peserta didik yang lain ketika kegiatan diskusi	Motivasi internal	Sosial	Baik
25	16-Okt-17	RIFANDI WAHYU FEDRIK SAPUT	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
26	09-Okt-17	SELVANI TIANA SAPUTRI	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
27	30-Okt-17	SYAFIRAH FIQRI	Mampu bekerjasama dengan peserta didik yang lain ketika kegiatan diskusi	Motivasi internal	Sosial	Baik
28	02-Okt-17	TITI ISTIQOMAH	Mampu bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan terhadap materi yang dipelajari	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik
29	06-Nov-17	VIRGINIA SEPTIANA	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
30	23-Okt-17	YANUAR PRASETYO	Kurang sopan dalam bersikap kepada guru	Santun	Sosial	Kurang baik
31	06-Nov-17	ZAINAL ABIDIN	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
32	16-Okt-17	ZAINNIDA PUTRI SALSABILA	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik

Yogyakarta, 15 November 2017



Mengetahui,  
Kepala Pembimbing

*[Signature]*

Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 196806071984031011

Mahasiswa P.T.

*[Signature]*

Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004



# DAFTAR NILAI PESERTA DIDIK

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ngemplak  
Mata pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijit dan Pilin dari Bahan Tanah Liat  
Kelas/ Semester : VIII D/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

								KKM: 71	
No	No. IND	Nama	L/P	Pengetahuan	Desain	Praktik	Presentasi dan Hasil Karya	Total Perolehan Nilai	Nilai Akhir
1	10039	AHMAT YUWANTO	L	78,5	82,5	83	79	323	80
2	10040	AISYAH RAMADHANI	P	79	77,5	81	79	316,5	79
3	10041	APRILIA CANTIKA SARI	P	88,5	82,5	86	82,5	339,5	84
4	10042	BURHAN ARIS SETIAWAN	L	71	80	78	79	308	77
5	10043	CAHYA ATTAYA RAMADHAN	L	71	80	79	76,5	306,5	76
6	10044	CHIKA RAHMA RUCITA	P	82,5	80	79	79	320,5	80
7	10045	CINDY YULIA ULFA DIAH	P	77	82,5	82	81,5	323	80
8	10046	CLARYNTA HELGANAFISA	P	80	85	82	81	328	82
9	10047	DESI SAFITRI	P	84	85	82	79	330	82
10	10048	DHANENDRA MAHATMA PUTRA	L	77,5	85	83	82,5	328	82
11	10049	DIMAS HERMANSYAH PUTRA	L	71	82,5	79	78	310,5	77
12	10050	DWI SIWI SUSILOWATI	P	86,5	82,5	82	79	330	82
13	10051	FACHRUAZI KURNIA DAMARA	L	75	90	80	79	324	81
14	10052	FIRMA YELDAINI FADHILAH	P	84	85	81	79	329	82
15	10053	GHIOVITA FATIKA PUTRI	P	83	82,5	82	79	326,5	81
16	10054	HA'IDH AULIA RAHMAN	L	86,5	80	83	79	328,5	82
17	10055	IKA ANNISA APRILIA	P	73	85	84	79	321	80
18	10056	INTAN NABILA	P	79	75	82	79	315	78
19	10057	IRAWAN TRI HARTANTO	L	71	75	77	75	298	74
20	10058	KARUNIA ZAKIY BINTAAURIA	P	81,5	80	83	79	323,5	80
21	10059	MUHAMMAD IQBAL ASSHIDIQ	L	71	82,5	77	79	309,5	77
22	10060	MUHAMMAD IVAN BERLIAN DEWATMAJA	L	77,5	75	80	79	311,5	77
23	10061	MUHAMMAD RAFA SAPTONO	L	83,5	90	78	79	330,5	82
24	10062	NOVIAN TO YOGA NUR RIFAI	L	71	80	78	79	308	77
25	10063	NUR FATMA FITRIANA	P	80	85	81	79	325	81
26	10064	RANI NUR AINI	P	79,5	82,5	80	79	321	80
27	10065	REGITA GUSTRIANA	P	73	90	84	80	327	81
28	10066	RIFA FEDIA NURALIFA	P	84	77,5	80	79	320,5	80
29	10067	TRI RAHMAT HARI NUGROHO	L	71	77,5	77	79	304,5	76
30	10068	TRI WIBOWO	L	71	77,5	83	76,5	308	77
31	10069	VANNY EKA RAHMAWATI	P	82,5	82,5	79	79	323	80
32	10070	WAN ELASYA AZURA	P	83,5	77,5	81	79	321	80
Nilai Tertinggi				88,5	90	86	82,5	339,5	84
Nilai Terendah				71	75	77	75	298	74
Rerata				78,3	81,7	80,8	79	320	79,5



Yogyakarta, 15 November 2017

Mengajar,  
Guru Pembimbing,  
Supriyanto, S.Pd  
NIP. 19600607 198403 1 011

Mahasiswa PLT,  
Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004

LEMBAR PENILAIAN SIKAP

Penilaian  
a. Teknik : Observasi  
b. Instrumen : Jurnal

Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII D/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek yang Diamati	Dimensi	
1	04-Okt-17	AIMAT YUWANTO	Kurang sopan dan santun dalam bersikap	Santun	Sosial	Kurang baik
2	11-Okt-17	AISYAH RAMADHANI	Kurang mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Cukup baik
3	25-Okt-17	APRILIA CANTIKA SARI	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan baik, rapi, dan telaten	Teliti	Sosial	Baik
4	18-Okt-17	BURHAN ARIS SETIAWAN	Kurang rapi dalam mengerjakan karya kerajinan	Rapi	Sosial	Kurang baik
5	01-Nov-17	CAHYA ATIAYA RAMADHAN	Tidak mengumpulkan karya tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
6	18-Okt-17	CHIKA RAHIMA RUCITA	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
7	04-Okt-17	CINDY YULIA ULFA DIAH	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
8	08-Nov-17	CLARYNTA HELGANAFISA	Mampu mengkondisikan kelas yang ramai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
9	25-Okt-17	DESI SAFITRI	Sopan dan santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Baik
10	01-Nov-17	DHANENDRA MAHATMA PUTRA	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
11	25-Okt-17	DIMAS HERMANSYAH PUTRA	Kurang mampu mempergunakan waktu dalam mengerjakan tugas	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
12	01-Nov-17	DWI SIWI SUSILOWATI	Mampu mengerjakan soal ulangan dengan teliti sehingga tidak ada jawaban yang terlewatkan	Teliti	Sosial	Baik
13	01-Nov-17	FACHRUAZI KURNIA DAMARA	Mudah terpengaruh dengan teman yang ramai sendiri	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
14	25-Okt-17	FIRMA YIELDAINI FADHILAH	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
15	18-Okt-17	GHIOVITA FATIKA PUTRI	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan kreativitas sendiri	Mandiri	Sosial	Baik
16	01-Nov-17	HAFIDH AULIA RAHMAN	Kurang mampu mengkoordinasikan kelas	Motivasi internal	Sosial	Cukup baik



17	04-Okt-17	IKA ANNISA APRILIA	Mampu bertanya ketika mengalami kesulitan terhadap materi yang belum dipahami	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik
18	01-Nov-17	INTAN NABILA	Mampu mengerjakan sendiri soal ulangan yang diberikan dan tidak mencontek	Jujur	Sosial	Baik
19	01-Nov-17	IRAWAN TRI HARTANTO	Tidak mengumpulkan karya tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
20	11-Okt-17	KARUNIA ZAKIY BINTAAURIA	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
21	01-Nov-17	MUHAMMAD IQBAL ASSHIDIQ	Kurang sopan dan santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Kurang baik
22	01-Nov-17	MUHAMMAD IVAN BERLIAN DEWA	Mudah terpengaruh dengan teman yang ramai sendiri	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
23	08-Nov-17	MUHAMMAD RAFA SAPTONO	Kurang sopan dan santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Kurang baik
24	25-Okt-17	NOVIAN TO YOGA NUR RIFAI	Mudah menyerah dalam mengerjakan tugas	Motivasi internal	Sosial	Cukup baik
25	18-Okt-17	NUR FATMA FITRIANA	Mampu mengenakan seragam sesuai dengan tata tertib dan aturan sekolah	Rapi	Sosial	Baik
26	18-Okt-17	RANI NUR AINI	Teliti dan rajin dalam mengerjakan tugas yang diberikan	Teliti	Sosial	Baik
27	11-Okt-17	REGITA GUSTRIANA	Mampu mengenakan seragam sesuai dengan tata tertib dan aturan sekolah	Rapi	Sosial	Baik
28	18-Okt-17	RIFA FEDIA NURALIFA	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan kreativitas sendiri	Mandiri	Sosial	Baik
29	25-Okt-17	TRI RAHMAT HARI NUGROHO	Kurang sopan dan santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Kurang baik
30	01-Nov-17	TRI WIBOWO	Tidak mengumpulkan karya tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
31	11-Okt-17	VANNY EKA RAHMAWATI	Teliti dan rajin dalam mengerjakan tugas yang diberikan	Teliti	Sosial	Baik
32	04-Okt-17	WAN ELLASYA AZURA	Mampu bertanya ketika mengalami kesulitan terhadap materi yang belum dipahami	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik



Mengetahui,  
Guru Pembimbing,  
  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,

Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004

# DAFTAR NILAI PESERTA DIDIK

Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ngemplak  
Mata pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Materi Pokok : Pembuatan Karya Kerajinan Teknik Pijat  
dan Pilin dari Bahan Tanah Liat  
Kelas/ Semester : VIII F/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

								KKM: 71	
No	No. IND	Nama	L/P	Pengetahuan	Desain	Praktik	Presentasi dan Hasil Karya	Total perolehan Nilai	Nilai Akhir
1	10103	AAN FERNANDI	L	73	77,5	80	79	309,5	77
2	10104	ABRA ROSITA PRABAWATI	P	77	80	80	79	316	79
3	10105	AGHINAVYRA BHAkti PERTIWI	P	71	82,5	79	79	311,5	77
4	10137	ALEGRACE GLADIS STEVANTI	P	78	82,5	79	80	319,5	77
5	9911	ANDIKI DWI PURWANTO	L	71	82,5	83	79	315,5	78
6	10106	ARI HERDIYANTO	L	85	82,5	81	80	328,5	82
7	10107	CHOIRINA ZAHRA PUSPITASARI	P	75,5	85	80	79	319,5	79
8	10108	DITA FEBRIYANTI	P	81,5	87,5	82	80	331	82
9	10109	EKA RINA MAISYAROH	P	79	85	80	80	324	81
10	10110	GALIH PRASETYO WICAKSANA	L	78,5	80	82	78	318,5	79
11	10111	GHIOVINA FATIKA PUTRI	P	77	85	79	80	321	80
12	10112	IDZULFAN TINO MASJIYAS TO	P	71	80	80	78	309	77
13	10113	ISNAINI YOGIANA WULANDARI	P	85	87,5	82	78	332,5	83
14	10114	IVANDI LUKITO SAPUTRO	L	71	85	83	78	317	79
15	10115	KHAIRUN NISSA	P	73,5	82,5	80	78	314	78
16	10116	MARLINDA	P	82,5	82,5	80	80	325	81
17	10119	MUHAMMAD TEGAR MAHARD	L	84	85	80	78	327	81
18	10120	NIAN BRAIT	L	81,5	77,5	83	78	320	80
19	10121	NUR INDAH MAFTUKATUS SAH	P	86,5	87,5	82	78	334	83
20	10122	PENI AYU ANDRIAWATI	P	86	82,5	79	80	327,5	81
21	10123	RIFDA HANIFAH	P	86,5	90	80	78	334,5	83
22	10124	RINDI PUSPITANINGRUM	P	79	82,5	80	78	319,5	79
23	10125	RISANG ASNAN PRASETYO	L	84,5	90	83	78	335,5	83
24	10126	RISKI PUTRI YUNIATI	P	81,5	82,5	80	78	322	80
25	10127	SALMA AZZAHRA NOVIANI	P	86,5	85	83	80	334,5	83
26	10128	TIARA NASRINA WULANDARI	P	76,5	82,5	81	78	318	79
27	10129	WINDY OKTAVIA NUR CAHYA	P	73,5	82,5	83	80	319	79
28	10130	YOGA MAULANA AKHSAN	L	81,5	90	83	78	332,5	83
29	10131	YUSUF DWI NUGROHO	L	73	82,5	81	78	314,5	78
Nilai Tertinggi				86,5	90	83	80	335,5	83
Nilai Terendah				71	77,5	79	78	309	77
Rata-rata				79	83,7	81	78,7	322,4	80

PEMERINTAH KABUPATEN  
DINAS PENDIDIKAN  
SMP NEGERI 1 NGEMPLAK  
Kepala Sekolah  
Drs. H. Tri Nugroho, M.Pd.  
NIP. 17610126 198303 1 005

Mengetahui,  
Guru Pembimbing,  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,

Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004



LEMBAR PENILAIAN SIKAP

Penilaian  
a. Teknik : Observasi  
b. Instrumen : Jurnal

Jurnal  
Nama Sekolah : SMPN 1 Ngemplak  
Mata Pelajaran : Prakarya (Kerajinan)  
Kelas/ Semester : VIII F/ Satu  
Tahun Pelajaran : 2017/2018

No	Tanggal	Nama Peserta Didik	Catatan Pendidik	Sikap		Keterangan
				Aspek yang Diamati	Dimensi	
1	05-Okt-17	AAN FERNANDI	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
2	12-Okt-17	ABRA ROSITA PRABAWATI	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
3	12-Okt-17	AGHNAVYRA BHAKTI PERTIWI	Tidak mengumpulkan tugas tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
4	05-Okt-17	ALEGRACE GLADIS STEVANTIFANN	Mampu bertanya kepada guru ketika mengalami kesulitan terhadap materi yang dipelajari	Rasa ingin tahu	Sosial	Baik
5	09-Nov-17	ANDIKI DWI PURWANTO	Sopan dan santun dalam bertutur kata dan bersikap	Santun	Sosial	Baik
6	02-Nov-17	ARI HERDIYANTO	Mampu mengkoordinasikan kelas	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
7	19-Okt-17	CHOIRINA ZAHRA PUSPITASARI	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan kreativitas sendiri	Mandiri	Sosial	Baik
8	02-Nov-17	DITA FEBRIYANTI	Teliti dalam mengerjakan soal ulangan sehingga tidak ada jawaban yang terlewat	Teliti	Sosial	Baik
9	12-Okt-17	EKA RINA MAISYAROH	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
10	12-Okt-17	GALIH PRASETYO WICAKSANA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
11	26-Okt-17	GIHOVINA FATIKA PUTRI	Rapi dalam mengenakan seragam sekolah	Rapi	Sosial	Baik
12	12-Okt-17	IDZULFAN TINO MASJIYAS TOFIQ	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
13	09-Okt-17	ISNAINI YOGIANA WULANDARI	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
14	12-Okt-17	IVANDI LUKITO SAPUTRO	Tidak mengumpulkan tugas tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Kurang baik
15	26-Okt-17	KHAIRUN NISSA	Tidak mudah menyerah dalam mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru	Motivasi internal	Sosial	Baik
16	19-Okt-17	MARLINDA	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik

17	19-Okt-17	MUHAMMAD TEGAR MAHARDIKA	Bersungguh-sungguh dalam berdoa ketika memulai belajar	Berdoa ketika memulai belajar	Spiritual	Baik
18	09-Nov-17	NIAN BRAIT	Kurang mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Kurang baik
19	12-Okt-17	NUR INDAH MAFTUKATUS SAKINA	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
20	12-Okt-17	PENI AYU ANDRIAWATI	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
21	02-Nov-17	RIFDA HANIFAH	Tidak mencontek ketika mengerjakan ulangan	Jujur	Sosial	Baik
22	26-Okt-17	RINDI PUSPITANINGRUM	Mampu membersihkan ruang kelas ketika pembelajaran praktik telah selesai	Peduli lingkungan	Sosial	Baik
23	02-Nov-17	RISANG ASNAN PRASETYO	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan rapi dan telaten serta tepat waktu	Rapi	Sosial	Baik
24	12-Okt-17	RISKI PUTRI YUNIATI	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum	Percaya diri	Sosial	Baik
25	09-Nov-17	SALMA AZZAHRA NOVIANTI	Mampu mengungkapkan pendapat di depan umum dan teliti dalam mengerjakan tugas yang diberikan	Percaya diri	Sosial	Baik
26	02-Nov-17	TIARA NASRINA WULANDARI	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan baik dan tepat waktu	Motivasi internal	Sosial	Baik
27	09-Nov-17	WINDY OKTAVIA NUR CAHYANING	Mampu bertutur kata dan bersikap dengan sopan dan santun	Santun	Sosial	Baik
28	26-Okt-17	YOGA MAULANA AKHSAN	Mampu mengerjakan karya kerajinan dengan rapi dan telaten serta tepat waktu	Teliti	Sosial	Baik
29	02-Nov-17	YUSUF DWI NUGROHO	Mampu bertutur kata dan bersikap dengan sopan dan santun	Santun	Sosial	Baik



Mengetahui,  
Guru Pembimbing,  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,

Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004

**Lampiran 13**  
**Dokumentasi Kegiatan PLT**





Gambar 1. Penerimaan Mahasiswa PLT kepada SMPN 1 Ngemplak



Gambar 2. Upacara Bendera Hari Senin



Gambar 3. Budaya 5S (Senyum, Sapa, Salam, Sopan, Santun)



Gambar 4. Menyusun Modul Les Kelas IX



Gambar 5. Observasi Kelas



Gambar 6. Mengajar Terbimbing



Gambar 7. Mengajar Mandiri



Gambar 8. Penjelasan Materi pada Peserta Didik



Gambar 9. Peserta Didik sedang Membuat Desain Karya Kerajinan



Gambar 10. Pembuatan Berbagai Macam Simpul Teknik Makrame



Gambar 11. Peserta Didik Kelas VIII Praktik Pembuatan Karya Kerajinan dari Bahan Tanah Liat



Gambar 12. Peserta Didik Kelas VII Praktik Pembuatan Karya Kerajinan Gelang Teknik Makrame





Gambar 13. Hasil Karya Kerajinan dari Bahan Tanah Liat Peserta Didik Kelas VIII sebelum Dibakar



Gambar 14. Pembakaran Karya Kerajinan dari Bahan Tanah Liat



Gambar 15. Hasil Karya Kerajinan setelah Dibakar



Gambar 16. Peserta Didik Mempresentasikan Hasil Karya



Gambar 17. Hasil Karya Kerajinan Gelang Teknik Makrame



Gambar 18. Pelaksanaan Ulangan Harian



Gambar 19. Ekstrakurikuler Batik



Gambar 20. Ekstrakurikuler Batik



Gambar 21. Kegiatan 7K/SKJ



Gambar 22. Kegiatan 7K/SKJ



Gambar 23. Rapat Rutin



Gambar 24. Kajian Islami





Gambar 25. Penyuluhan Wawasan  
Kebangsaan dan Bela Negara



Gambar 26. Uji Publik Kurikulum  
SMPN 1 Ngemplak



Gambar 27. Penarikan Mahasiswa  
PLT oleh DPL Kelompok



Gambar 28. Perpisahan PLT



**Lampiran 14**  
**Rekapitulasi Dana Kegiatan PLT**

LAPORAN DANA PELAKSANAAN PRAKTIK LAPANGAN TERBIMBING (PLT)  
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA  
TAHUN 2017

Nama Mahasiswa : Ayu Wulandari Arum Melati  
No. Mahasiswa : 14207241004  
Fakultas Jurusan Program Studi : FBS PSR Pend. Kriya  
Nama Sekolah : SMP Negeri 1 Ngeplak  
Alamat Sekolah : Jangkang, Widodomartani, Ngeplak,  
Sleman, Daerah Istimewa Yogyakarta

No.	Nama Kegiatan	Hasil Kualitatif/Kuantitatif	Serapan Dana				Jumlah
			Swadaya Sekolah	Mahasiswa	Pemda Kabupaten	Sponsor	
1	Pembuatan RPP	Tercetaknya RPP untuk pelaksanaan PLT yaitu sebanyak 9 dokumen RPP.		Rp 18.000			Rp 18.000
2	Pembuatan Media Pembelajaran	Tercetaknya media pembelajaran untuk siswa berupa lembar soal, lembar kerja dan lembar materi untuk setiap pertemuan. Terdapat sekurang-kurangnya 35 rangkap dokumen soal, lembar kerja dan atau lembar materi yang dicetak untuk setiap kali pertemuan untuk 5 kelas.		Rp 125.000			Rp 125.000
3	Kenang-Kenangan untuk Sekolah	Terbelinya kenang-kenangan untuk sekolah berupa plakat.		Rp 10.000			Rp 10.000
Total Jumlah			Rp -	Rp 153.000			Rp 153.000



Mengetahui,

Guru Pembimbing,  
  
Supriyanto, S.Pd.  
NIP. 19600607 198403 1 011

Yogyakarta, 15 November 2017

Mahasiswa PLT,  
  
Ayu Wulandari A.M.  
NIM. 14207241004